

ТЕТЁРОЧКА ШЛА, ШЛА, ТЕТЕРЯ НАШЛА

Русская народная обрядовая песня: - почему она возникла, в чём её истинный смысл?

Автор: Наталья Морсова

*Я у батюшки жила,
Я тетёрочку пасла.
Ох, я, я тетёрку пасла,
Ох, я, на зелёном лугу...*

(Старинный русский девичий хоровод)



В русской культуре народное творчество, традиции, обряды на пустом месте не рождались, - все они отражали единство труда и быта человека с природой. Отсюда так много народных заклинаний, песнопений, поговорок, примет, направленных к природе: - «*Всякое семя знает своё время*», - семя, брошенное весной в землю, рождает новую жизнь, - и это священо, потому, что свидетельствует о нескончаемости жизни.

Коль грачи, жаворонки да журавли летят, тетерева бубнят, - ждать тепла долгого, а с ним поля пахать, пшеницу, ячмень да овес сажать. С таянием снега леса оживают, - птицы щебечут, хлопочут, гнёзда выют. На лесных опушках, на проталинах тетеревиные бои затеваются, - краснобровые красавцы за внимание курочки бьются. Тетерева всегда были предметом охоты, - люди научились распознавать птичьи повадки и отразили их в народном творчестве: - «*Бу –бу – бу, продам шубу, продам шубу, куплю кафтан*», - бубнит весной краснобробый петух, - это самец самочку зазывает, а осенью бормочет: «*Продам балахон, продам балахон, шубу куплю*», - значит - на охоту пора. Тетерь на Руси – золотая монета.

В русской глубинке сохранилась старинная игра «тетёра», а придумали её наши далёкие предки:

*Тетёра шла, моховая шла,
По каме-е-ню, по раме-е-ню.
Сама прошла, всех детей провела...
А самого лучшего тетёрочка оставила, - поют игроки.*

За «тетёрой», взявшись за руки, идут «детки». «Тетёра» ведет их туда – сюда, а потом через «ворота» - поднятые руки двух игроков. Вдруг «ворота» закрываются, и малыш в западне оказывается. Игроки опять запевают: - «Тетёра шла, моховая шла...». Игра продолжается до тех пор, пока не поймают всех деток. Удивительно, почему мамочка своих детёнышей не спасает? В чём смысл, на первый взгляд, жестокой игры? В основе потешки – закон природы: – птенцы подрастают, один за другим родное гнездо оставляют, мамашу покидают. Давайте и мы в игру играть, детишек завлекать, новым поколениям старинные знания передавать.



Что нам известно о жизни тетеревов? «Бу-бу-бу», – бубнит косач, будто в барабан бьёт; «шу-ф-ф-ф» - фырчит петух, курлычет, посвистывает, – это он токует, тетёрку зазывает. Так начинаются брачные игры пернатых: - тетеря петушатся, самочки завлекают. А на высокой берёзе невеста прихорашивается, хвостом да крылышками помахивает, свою красоту распрекрасную показывает. Глядишь, и другие самочки на танцевальный раут слетаются, - кудахчут - кудахчут, женихов дразнят. А петухи и того больше стараются: дерутся и поют, поют и дерутся, не по - настоящему, конечно, а так, ради представления.



Тетёра красотой не отличается, - курица, она и есть курица. Зато рябая пеструшка в густой траве легко маскируется - вместе с птенцами от хищников прячется. Опытные охотники тетёрок не трогают, - пусть и дальше плодятся, - а вот тучные самцы – это то, что надо.

Тетёрочка – невеста разборчивая: - чтобы детишки выросли здоровыми, ищет жениха сильного, задиристого, - с высоты за сражением наблюдает, на свидание не торопится. Вот женихи выбраны, курочки с дерева спускаются и о своих предпочтениях сообщают. Тут флегматичные петухи как будто просыпаются и стремглав к дамам бросаются. Но бывает и так, что прилетает только одна самочка, или две. Что тогда начинается! Мирные косачи не на шутку дерутся: клюются, царапаются, так что перья летят, а то и кровь брызжет. Драчуны так увлекаются, что, порой, и про невесту забывают. Курочка ждёт – пождёт, а баталия всё не кончается. Вдруг, откуда ни возьмись, хитрый и коварный кавалер подлетает. Разгорячённые самцы не скоро соображают, что курочки давно уж нет, - проворный жених её в укромное местечко увлекает, где они будет жить – поживать, да детишек наживать.

Но не всё так гладко складывается - проза жизни начинается. Курочка трудится - трудится: - гнездо в зарослях травы обустроивает, яйца откладывает, целый месяц высидывает, детишек кормит, от хищников защищает. А косач летает себе, куда хочет, гнездо не вьёт, супругу и детишек не кормит, одиноких самок привлекает - вот проказник! Почему тетерю все

шалости прощаются? – А всё дело в том, что за год стая сильно редет: - хищные птицы, лесные звери любят куриным мясом лакомиться. Пусть птенцов родится больше, - всем еды хватит. А самцы в холостяцкую стаю сбиваются, жиреют, отъедаются. Тут-то их охотники и дожидаются.



Весь световой день наседка птенцов мошками кормит, червяками, жуками, сороконожками, клевером, семенами проса, пшеницы, ягодами брусники, черники, можжевельника, - ох и трудно вырастить молодняк! Малыши ещё не летают, бегут, глупенькие, следом за матерью и не знают, что кругом врагов полно! Вот тетёрка громко кричит, кудахчет, раненой птицей притворяется, - это она хищника от детишек отвлекает. Птенцы слышат тревожный сигнал и разбегаются, тут-то их дикие звери и поджидают, - вкусными цыплятами своих детёнышей откармливают. Самочка остатки семьи созывает, в гнездо собирает; бывает, - чужой тетерчик забегает, - ничего, - курочка найдёныша не обидит, вместе со всеми воспитает: - научит летать, пропитание добывать. Летом детишки пушок сбрасывают, оперяются, - тогда довольная мамочка ведёт их с сородичами знакомить, те приветливо курлычут, новую семейку в стаю принимают. Вот какая заботливая курочка – ряба!

Зимой тетеревам голодно, особенно малышам, ясным днём птицы кормятся молодыми ветками кустарников, берёзовыми - ивовыми почками, ольховыми серёжками, ягодами, еловой хвоей и шишками. А в ветреные дни и в сумерках в сугробы зарываются. А в это время на охоту выходят лисы, песцы, волки, енотовидные собаки, рыси. Лесные звери слышат, как тетёрки в снежной домике копошатся, ударом сильных лап прочный наст разрывают и прямо в норку сваливаются. Вот так, птицы, тихо сидите!

Куриные, как известно, большим интеллектом не отличаются, да ещё и глуховаты во время брачных игр, потому в народном языке флегматичного увальня, несообразительного человека называют «глухой тетеря». Однако есть русские сказки, где тетерев выглядит куда смекалистей хищника: - Однажды коварная лисица захотела обмануть тетеря, позвала его спуститься с дерева в день звериного примирения. Но петух себе на уме - не поверил да

как закричит: - собаки бегут! Рыжая плутовка испугалась и убежала, а хитроумный косач невредим остался.

Кто знает, почему тетерева в снегу ночуют? В одной сказке дело было так: - Осень пришла, листья облетели, леса оголились, лисица и куница жирного тетеря увидели, съесть его решили. Бегаёт куница по деревьям, а лисица по кустам да кочкам рыщет, - нет тетеря. Куда делся краснобровый петух? А тетерев до самого темна на макушке высокого дерева сидел, качался на ветру и думал: – Холодно, холодно, бу – бу – бу, где ночевать бу? Думал – думал и задремал да и упал прямо в снег, провалился глубоко, а там тепло, так и проспал до утра. А лисица и куница даже подрались, - Ты тетеря съела? – Нет, ты съела. Дрались – дрались, даже шерсть клочьями полетела, да и убежали в другом лесу добычу искать. А утром тетерев проснулся, из сугроба выпорхнул и на макушку берёзы сел. С тех пор все тетерева под снегом ночуют. Вот как в сказках бывает! А на самом деле, как? Тетерева, глухари, куропатки, рябчики в крепкие морозы да вьюги в рыхлую перину зарываются, под снежным одеялом согреваются, от хищников и охотников прячутся, - морожеными почками зоб набьют, жуют – жуют, жуют – жуют да тепла ждут.

В старину в день весеннего равноденствия 22 марта пекли обрядовое печенье «тетёрки», свитое из тонких жгутов ржаного постного теста; круги и лучи составляют солнце, ему поклоняются, его заклинают, зазывают, хороводят: - *«Зима нам надоела, весь хлеб у нас поела. Приди, весна, к нам со радостью, со великой милостью»*. Печеньем этим и по сей день в Архангельске, Каргаполье гостей встречают, старикам здоровья - молодожёнам детишек желают, ребятишек к народному творчеству приучают. А раз «тетёрки» пекли – ели да дружно пели, значит, весна будет скорая, солнце жаркое, хлебушко сытное.

За плечами русского народа многовековая память поколений, которая освещает дорогу в будущее.







"Тетерочный день". М. Широких, 16 лет. г. Каргополь

