

Альманах

**СТРАНИЦА
СЕМЕЙНОЙ
СЛАВЫ 2013**

Под редакцией проф. В.А.Сухомлина

Москва 2013

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ	7
Ежегодный интернет-конкурс «Страница семейной славы» – как среда поддержки деятельностной педагогики в сфере патриотического воспитания школьников	
В.А. Сухомлин, МГУ имени М.В.Ломоносова, sukhomlin@mail.ru	
ГЛАВА 1. ВОЙНА – БОЛЬ И ПОДВИГ	12
«ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ – В ИСТОРИИ НАРОДА»	12
ДАНИЛОВА Дарья, ученица 3 «Б» класса ГБОУ СОШ № 2084 г.Москвы, поселение Шаповское. посёлок Курилово (учитель-Бондаренко Ольга Геннадьевна)	
МОЙ ПРАДЕДУШКА – ВАСИЛЬЕВ АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ, УЧАСТНИК ОБОРОНЫ МОСКВЫ	15
БАРАНОВА Елизавета, ученица 11 «а» класса ГБОУ СОШ №1411	
НИЗКИЙ ВАМ ПОКЛОН, УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ!	17
Автор СТРЕКАЛОВ А.В. Руководитель работы Манжукова О.А.	
МЫ ПОМНИМ О ВАС...	21
БЕЛЬДЫ Даниил Андреевич, ученик 9А класса ГБОУ СОШ № 727 Руководители: учитель русского языка и литературы Чалых Светлана Петровна, учитель истории Емельянова Татьяна Анатольевна	
ВОЕННОЕ ДЕТСТВО	24
ЕФИМОВА Анна, ученица 11 «а» класса ГБОУ СОШ №1411, г.Москва, историко-краеведческий клуб «Рубеж»	
ВОЙНА В СУДЬБЕ МОЕЙ СЕМЬИ	27
БОРИСОВСКИЙ Александр, студент группы ПВ-21, ГБОУ СПО Политехнический колледж № 39 (Москва)	
БОЕВОЙ ПУТЬ 354-Й КАЛИНКОВИЧЕСКОЙ СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ. ИХ ИМЕНА НА ГРАНИТНОЙ ПЛИТЕ ОСТАЛИСЬ НАВЕКИ БЕССМЕРТНЫ»	34
КУРБАТОВА Маргарита Михайловна учащаяся 7А класса Руководитель: Курбатова Элина Викторовна Руководитель музея ГБОУ СОШ № 617 имени генерала Д.Ф. Алексеева 124498, г.Москва, Зеленоград, e-mail: elina435@list.ru	
СТИХИ ПЕТРА ТРИШИНА,	42
члена Международного Союза славянских журналистов	

**РАДИ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ РАССКАЗ О МОЕМ ДЕДУШКЕ СЕРГЕЕВЕ Н.П.,
ВETERАНЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ48**

Автор: СЕРГЕЕВ Александр Руководитель: Шенкман Д.А. Компьютерная
верстка и оформление Лннник Е.А. ГБОУ СОШ №45

**НАШИ БЛОКАДНЫЕ МАТЕРИ ПОСВЯЩАЕТСЯ БЛОКАДНЫМ
МАТЕРЯМ, БЛАГОДАРЯ ЖЕРТВЕННОМУ ПОДВИГУ КОТОРЫХ БЫЛИ
СОХРАНЕНЫ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ – ПОКОЛЕНИЕ БУДУЩИХ
ЛЕНИНГРАДЦЕВ. НАПИСАНО ПО ВОСПОМИНАНИЯМ ДЕТЕЙ
БЛОКАДЫ.55**

Наталья МОРСОВА член международного Союза славянских журналистов,
лауреат конкурса «Станица семейной славы в 2011, 2012, 2013 г.г.

ГЛАВА 2. ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ В ДЕТСКИХ СЕРДЦАХ63

МЕСТО ПОДВИГА – МОСКВА63

ПУТИЛИНА Мария, 6 кл., ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна

ФРОНТОВИКИ, НАДЕНЬТЕ ОРДЕНА!.....66

САМОРОДНИЦКАЯ Анна, 6 кл., ГБОУ Гимназия №1529
им.А.С.Грибоедова, Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна

КАК МОЙ ПРАДЕДУШКА ИЗ ОКРУЖЕНИЯ ВЫХОДИЛ67

ФУТЕРА Варя, 6 кл., ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна

ВОЕВАЛИ ВСЕ...68

ШЕЯНОВ Андрей, 5 кл., ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна

МОЙ ПРАДЕДУШКА – РАЗВЕДЧИК.....69

ТРОЯН Константин, 7 кл., ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна

«АХ, ВОЙНА, ЧТО Ж ТЫ СДЕЛАЛА, ПОДЛЯЯ...»70

СОЙХЕР Соня, 6 кл., ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна

ПИСЬМО С ФРОНТА71

КОЛМАКОВ Александр Владимирович, 8 кл. Руководитель: Колмакова
Ольга Алексеевна МКОУ Бродовская СОШ Аннинский район Воронежская
область

МОЙ МОЛОДОЙ ДЕДУШКА73

ОСОЯН Антон, ученик 9 класса МБОУ «Соболевская СОШ» Руководитель
Кузьменко А.А., учитель русского языка и литературы. 2013 год.

СТРАНИЦА НАШЕЙ СЕМЕЙНОЙ СЛАВЫ	76
МЕЛЬНИКОВА Елизавета Константиновна, ГОУ СОШ №1249, 9 класс	
МОСКВА ЗА НАМИ!	79
СУРОВА Наталья, ученица 11 «а» класса ГБОУ СОШ №1411, историко-краеведческий клуб «Рубеж»	
МОЯ ПРАБАБУШКА – РАЗВЕДЧИЦА	81
ЗАЙЦЕВ Матвей, 2 кл. Руководитель: Макарова Ирина Александровна, ГБОУ СОШ №2084 г Москвы	
МОЯ ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ	83
РУЖЕНЦЕВОЙ Маргариты, 3 класса «В» школы N 1125 Руководитель: Шелихова Татьяна Владиславна, ГБОУ СОШ № 1125 город Москва	
ГЛАВА 3. НЕ ОСТАВЛЯЮТ МЫСЛИ О ВОЙНЕ	85
ХРОНИКА БИТВЫ ПОД МОСКВОЙ 1941-1942 Г.	85
ДУДНИК Максим	
ОТЕЦ И МАТЬ, РОДИНА И ПАТРИОТИЗМ.....	87
МАНУКЯН Ариадна	
О НЕКОТОРЫХ ПОДХОДАХ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ	90
ОЛИМПИЕВА Ольга Руководитель клуба «Арго» для молодых людей с ограниченными возможностями здоровья	
РЫЦАРЬ БЕЗ ДОСПЕХОВ.....	93
ПРОХОРОВА Наталья	
ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ.....	94
ПРОХОРОВА Наталья	
МОСКВА – ГОРОД ГЕРОЙ: СОБЫТИЯ И ФАКТЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 Г.	98
ТУЖИКОВА Юлия	
МЫ ПОМНИМ: МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ 1941 Г.	100
ТУЖИКОВА Юлия	
МАРШАЛ ГЕОРГИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ ЖУКОВ: БОЕВОЙ ПУТЬ 1941-1945 Г. (О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЕТ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ)	102
ПОЛЯКОВА Екатерина	

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812 ГОДА В ЛИТЕРАТУРНОМ ТВОРЧЕСТВЕ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ	103
КАЗМИРЧУК О.Ю. к.ф.н., педагог дополнительного образования	
НЕ УГАСНЕТ ПЛАМЯ ПАМЯТИ О ПОДВИГАХ НАРОДА – ЕЩЕ ОДИН МУЗЕЙ ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ.....	106
КУЛЕШОВ Олег	
ВМЕСТО ЭПИЛОГА	110
Председатель оргкомитета Конкурса, профессор МГУ имени М.В. Ломоносова, Владимир Сухомлин	

В Альманах "Страница семейной славы 2013" включены избранные конкурсные работы Московского одноименного интернет-конкурса. Ежегодный интернет-конкурс «Страница семейной славы» представляется собой уникальный социально-ориентированный проект, реализуемый при поддержке Союза журналистов России, МГУ имени М.В.Ломоносова, Московского Совета ветеранов и некоммерческого фонда "Лига интернет-медиа". Целью этого проекта является создание интернет-сообществом электронной Книги Памяти о народе-герое, памяти ныне живущих о своих предках, далеких и близких родственниках, о тех, кто жил по совести, верой и правдой служил Отечеству и заслужил всенародное уважение и вечную память благодарных потомков. Технологическая поддержка конкурса разработана специалистами ВМК МГУ имени М.В. Ломоносова. Автор проекта – интернет-журналист В.В. Сухомлин (1979-2003). Это проект-конкурс – для всех возрастов. В нем принимают участие и ученики младшей школы (конечно, не без помощи старших), и школьники-старшеклассники, и студенты, и военнослужащие, и ветераны войн и труда, профессиональные журналисты и писатели, коллективы авторов — все, кто хочет рассказать о дорогих им людях, о связанных с ними событиях, и войти в коллектив соавторов всенародной Книги Памяти. К настоящему моменту соавторами этой книги стали более двух тысяч человек. Она хранит страницы памяти о тысячах людских судеб, в которых отражены золотые песчинки фактов, добытых из фронтовых писем, из простых и искренних рассказов о военных буднях, из бесхитростного описания событий семейной героики, объединяемых вместе в Великую историю Великой страны Великого народа. Эти страницы ценны и тем, что прошли через душу и сердце их авторов и читателей, они будут передаваться их потомкам и поэтому навсегда останутся в народной памяти. И эта память станет нравственным фундаментом, на котором будет строить свое будущее наш Великий народ, способный на Великие свершения...

Представленный на суд читателю альманах является одной из глав Книги памяти, работа над которой будет продолжаться из года в год.

**В.А.Сухомлин, Председатель оргкомитета Конкурса,
профессор МГУ имени М.В. Ломоносова**

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Ежегодный интернет-конкурс «Страница семейной славы» – как среда поддержки деятельностной педагогики в сфере патриотического воспитания школьников

В.А. Сухомлин,
МГУ имени М.В.Ломоносова,
sukhomlin@mail.ru

Рассмотрены цели, задачи, особенности инициативного социально-ориентированного интернет-проекта – ежегодного Международного (и Московского) интернет-конкурса «Страница семейной славы» (Конкурс), с помощью которого осуществляется создание интернет-сообществом публичного интернет-ресурса – Книги памяти о народе-герое. Данный проект реализуется на основе Военно-исторического портала vif2.ru с использованием специально разработанных инструментальных средств.

1. Введение

Международный интернет-конкурс «Страница семейной славы» (Конкурс), впервые проводился в 2005 г. и посвящался 60-й годовщине Великой Победы СССР над фашистской Германией [1, 2, 3]. С 2010 года Конкурс проводится ежегодно при поддержке Союза журналистов России, МГУ имени М.В.Ломоносова и Совета ветеранов г.Москвы. Конкурс показал себя эффективной социокультурной и информационной технологией в сфере патриотического воспитания граждан и особенно подрастающего поколения. В основе реализации Конкурса и осуществляемой с его помощью образовательно-воспитательной работы лежит деятельностный процесс по формированию социально значимого интернет-ресурса национального масштаба. Соавторами создаваемой с помощью данного Конкурса Книги памяти к настоящему моменту стали уже более двух тысяч человек.

2. Цели и задачи Конкурса

Главной целью Конкурса является коллективное создание его участниками интернет-ресурса «Страницы семейной славы» – электронной Книги памяти о народе-герое, о подвиге народа и Армии в Великой Отечественной войне, о доблести и славе воинов в локальных войнах и конфликтах, о тех, кто своим беззаветным служением Отечеству достоин народной памяти и уважения.

Задачи конкурса:

– Привлечение молодого поколения к познанию беспримерного подвига своего народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., примеров мужества, проявленного в локальных войнах и конфликтах, образцов беззаветного служения Отечеству.

– Военно-патриотическое воспитание молодежи на примере героики старшего поколения.

– Привлечение внимания подрастающего поколения к важности изучения истории своего рода и семьи, сохранения памяти о своих предках, об их славных делах на благо Отечества, к важности продолжения семейной славы.

– Привлечение молодежи к знакомству с современными информационными и коммуникационными технологиями, освоению их возможностей в решении прикладных и социокультурных задач, имеющих социальное значение.

– Предоставление возможности молодежи раскрыть свой творческий потенциал при создании социально значимых информационных ресурсов в сети Интернет.

– Привлечение внимания молодежи к новому направлению развития средств массовой информации – сетевой или интернет-журналистике.

– Проведение ежегодного Международного семинара «Интернет-технологии в воспитательно-образовательной и патриотической работе с молодёжью» (на базе факультета ВМК МГУ имени М.В.Ломоносова) с участием лауреатов Конкурса, представителей президиума Союза журналистов России, молодых журналистов и ветеранов журналистики, представителей общеобразовательной и высшей школ, общественных деятелей.

– Проведение ежегодного национального медиа-форума «Святая память» (совместно с Союзом журналистов России) с торжественным награждением лауреатов Конкурса.

3. Механизм проведения Конкурса и его особенности

Конкурс представляется собой уникальный социально-ориентированный интернет-проект, ставящий своей целью создание интернет-сообществом всенародной электронной Книги памяти о народе-герое, памяти ныне живущих о своих предках, родственниках, о тех, кто жил по совести, ратными и трудовыми делами служил Отечеству, и заслужил всенародное уважение и вечную память благодарных потомков.

Этот конкурс-проект – для всех возрастов. В нем принимают участие и ученики младшей школы, и школьники-старшеклассники, и студенты, и военнослужащие, и ветераны войн и труда, и журналисты, и писатели, и авторские коллективы, и те, кто никогда не брался за перо, но решился рассказать о дорогих им людях, о связанных с ними событиях, и войти в коллектив соавторов всенародной Книги памяти. При этом, благодаря системе оценки конкурсных работ, учитывающей принадлежность авторов к различным возрастным, профессиональным и социальным группам, шанс на высокую оценку своей работы и соответственно на получение награды того или иного достоинства, имеет практически каждый участник.

Особую категорию людей, принимающих участие в Конкурсе через работы своих учеников – школьников и студентов, составляют их учителя и преподаватели – наставники. Союз журналистов России традиционно отмечает таких наставников почетными грамотами, выражая им слова благодарности за большой вклад в патриотическое воспитание молодого поколения.

Данный Конкурс особенный, во-первых, потому, что каждый участник Конкурса, представивший свой проект (свою Страницу семейной славы в Книге памяти), становясь соавтором этой общенародной книги, уже становится победителем. Даже если эта страница содержит скупые сведения о человеке, взятые из отдельных документов, фронтовых писем и фотографий, воспоминаний старших, она бесценна для автора страницы, высвечивая из глубины времени вехи истории дорогого человека, давая возможность прикоснуться к его судьбе, пропустить ее через душу и сердце, передать память о нем своим потомкам, навсегда запечатлеть его судьбу в Книге памяти.

Во-вторых, конкурс и соответственно Книга памяти принимают работы практически любого жанра в цифровом (компьютерном) виде, если они соответствуют тематике и смыслу Конкурса. Это могут быть любые материалы, подготовленные с

помощью традиционных офисных и других приложений – статьи, рассказы, воспоминания, очерки, эссе, поэмы, повести, мемуары, обычные или мультимедийные презентации, фотоальбомы, виртуальные музеи, видеофайлы. Конкурсные проекты могут представлять собой и заархивированные контейнеры из набора материалов, указанного выше вида.

Еще одной особенностью Конкурса является то, что он поощряет создание страничек памяти на основе использования высокотехнологичных решений. Поэтому на конкурс принимаются и разнообразные веб-ресурсы такие, как сайты, порталы, блоги, подкасты, электронные учебные материалы. Одним словом, на Конкурс принимаются и включаются в электронную Книгу памяти любые соответствующие тематике конкурса работы, с которыми способны разобраться университетские журналисты и айтишники.

Конкурс ежегодный. Каждый год сайт Конкурса открывается для приема работ 9 мая и работы на Конкурс принимаются до 31 декабря текущего года. А весной следующего года называются имена лауреатов очередного конкурса и формируется очередной сборник Книги памяти о народе-герое.

Механизм участия в Конкурсе прост – требуется зарегистрироваться на сайте Конкурса (<http://pobeda.vif2.ru/>), т.е. ввести свой логин и пароль, войти в свой личный кабинет, выбрать и загрузить на сайт с помощью предлагаемого механизма-обозревателя файлы конкурсных материалов, следуя правилам загрузки файлов заданного типа. Материалы могут также присылаться по электронной почте с адресом – pobeda2013@vif2.ru.

Материалы, принятые на Конкурс, размещаются для постоянного хранения на сервере Конкурса (по адресу: <http://pobeda.vif2.ru/>), а также могут публиковаться на форуме портала vif2.ru (<http://forums.vif2.ru/>). На сайте Конкурса поддерживаются классификатор и средства поиска конкурсных работ, а также механизм пользовательского голосования.

Итоги текущего Конкурса подводятся в марте-апреле следующего года на заключительных ежегодных мероприятиях – Международном научно-методическом семинаре «Интернет-технологии в воспитательно-образовательной и патриотической работе с молодежью», проводимом в МГУ имени М.В.Ломоносова, и Национальном Медиафоруме «Святая Память. Итоги Интернет-конкурса “Страница семейной славы”, проводимом Союзом журналистов России.

В заключение следует отметить, что накопленные в базах данных проекта материалы проходят систематическую обработку и каталогизацию, Также ведется работа по подготовке к изданию из работ лауреатов конкурса сборников Книги памяти как в традиционном бумажном виде, так и в виде электронных книг, удобных для чтения на современных гаджетах.

4. Поддержка рефлексивно-деятельностной педагогики в сфере патриотического воспитания школьников

Многолетний опыт проведения Конкурса показывает, что наибольший эффект в деле патриотического воспитания молодежи, в частности школьников и студентов, достигается при сочетании образовательного и воспитательного элементов работы с учащимися, вовлекаемых в данное мероприятие. Отведение определенной доли внимания образовательному аспекту, воплощаемому в форме увлекательного творческого познавательного конструктивного процесса с осязаемым социально значимым результатом (информационным ресурсом значимым для участника, его

семьи, школы, малой родины, страны), способствует расширению мировоззрения учащихся, развитию у них мотивации, аналитического мышления, информационной и медийной грамотности, умения конструировать и создавать собственные информационные ресурсы в сетевом мире. При этом сама воспитательная работа следует как бы вторым планом, воспитательные сигналы здесь могут быть слабыми, но точно рассчитанными для формирования требуемых ориентиров в образовательной и творческой деятельности учащегося.

Значительных результатов в Конкурсе добиваются, как правило, наставники, способные конструировать учебно-воспитательную ситуацию, используя принципы рефлексивно-деятельностного подхода [4], т.е. ситуацию, которая погружает учащегося в среду целевой творческой проектной деятельности, требующей развития его рефлексивных способностей, умения анализировать и глубоко осознавать саму ситуацию и свое отношение к ней. В этом случае воспитательный эффект обуславливается именно рефлексией учащегося, который в результате осмысления (в контексте познавательного деятельностного процесса) ситуации, события или эталонного примера (например, подвига героя) сам открывает и положит в нужное место своего внутреннего мира целевые принципы и установки, формирующие его отношения к самому себе, к семье, Родине. И это будет его личным приобретением! Отметим, что процесс рефлексии может осуществляться как в групповой, так и индивидуальной формах. Задача опытного педагога как раз и состоит в том, чтобы сконструировать соответствующую ситуацию и выбрать оптимальную форму для рефлексии учащихся.

Технологическая среда Конкурса, формируемая функциональностью его сайта, дополнительным инструментарием и соответствующим бизнес-процессом, предоставляет широкие возможности для выбора различных форм работы с учащимися в сфере военно-патриотического воспитания подрастающего поколения, в том числе педагогические решения, использующие принципы рефлексивно-деятельностного подхода. В частности, для конкурсных работ, поступающих от школьных коллективов (а в Конкурсе ежегодно принимают участия более 100 школ и учебных заведений) наиболее популярными являются проекты по созданию следующих видов ресурсов: школьных сайтов, тематических блогов, виртуальных музеев, мультимедийных презентаций, альманахов семейной славы, цифровых фильмов. Надо отметить, что такие проекты нередко объединяют в одну команду учителей, учащихся и их родителей, что усиливает процесс коллективной рефлексии. Еще одной формой участия в Конкурсе учебных заведений является предоставление на Конкурс лучших работ, прошедших отбор после проведения школьных/классных олимпиад, конкурсов, сочинений, краеведческих исследовательских работ и пр. по соответствующей тематике.

Анализ итогов Конкурса показывает высокую эффективность данного мероприятия как некоторой социокультурной (образовательно-воспитательной) технологии работы с молодежью в сфере патриотического воспитания, поддерживающую современные педагогические подходы.

5. Основные результаты проекта

К настоящему моменту соавторами Книги памяти стали более двух тысяч человек. Эта книга хранит память о тысячах людских судеб, в которых отражены золотые песчинки фактов, добытых из фронтовых писем, из простых и искренних

рассказов о военных буднях, из бесхитростного описания событий семейной героики, объединяемых вместе в Великую историю Великой страны Великого народа.

В 2012 году Военно-исторический портал vif2.ru стал лауреатом одиннадцатого Всероссийского Конкурса СМИ "Патриот России", проводимом в рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы», где был удостоен специального приза победителя среди интернет-проектов в номинации «На службе Родине» за проект по созданию книги о народе-герое «Страницы семейной славы». В итоговых материалах Конкурса сказано: «Проект имеет большое значение для продвижения воспитательно-образовательной работы с молодежью в сети Интернет, а также в целом увековечивания памяти о народе-герое.».

Сама Книга памяти в виде информационного ресурса формируется на сайте – <http://pobeda.vif2.ru/>. Развернута работа по изданию сборников, составленных из работ лауреатов Конкурса. Первый такой сборник вышел в свет в 2012 году [5, 6].

6 Заключение

В условиях, когда использование Интернета в России стало нормой жизни по существу для каждого человека, ежегодный интернет-конкурс «Страница семейной славы» представляется весьма действенным инструментом в сфере патриотического воспитания граждан и прежде всего молодежи, формирования у подрастающего поколения гражданской позиции, уважительного отношения к истории страны, к тем, кто эту историю делал.

Проведение таких конкурсов вовлекает тысячи молодых людей в мир новых информационных технологий и коммуникаций, в изучение истории своей семьи и героической истории страны, в формирование социально значимого интернет-ресурса об этой истории, позволяет многим раскрыть свои творческие способности, определить свое будущее.

Литература

1. В.В. Сухомлин, В.А. Сухомлин «Военно-исторический портал www.vif2.ru как технологическая основа Интернет-конкурсов патриотического воспитания школьников» (Памяти Интернет-журналиста Кливера). Стр. 858-862. Сб. трудов Первой Международной научно-практической конференции «Современные информационные технологии и ИТ-образование», под редакцией проф. В.А. Сухомлина, М.: МАКС Пресс, 2005. – 892 стр., 750 экз.
2. Сухомлин В.А. Как оградить сетевой мир от вакханалии зла? 07.06.2006 – 08:23, <http://www.segodnia.ru/index.php?pgid=2&partid=41&newsid=2476> .
3. Сухомлин В.А. Организация воспитательно-образовательной работы с молодежью в интернете/ [segodnia.ru](http://www.segodnia.ru), 02.06.2006 – 09:16, <http://www.segodnia.ru/content/23966> .
4. В.М. Дюков, Г.С. Пьянкова. РОЛЬ РЕФЛЕКСИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ ПЕДАГОГИКИ В РАЗРАБОТКЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ПУТЕЙ, СРЕДСТВ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ВОЗРОЖДЕНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ. PDF (151 К) | стр. 103-107, http://www.rae.ru/snt/?section=content&op=show_article&article_id=6354
5. В.Сухомлин. Книга памяти Великого Народа/ [segodnia.ru](http://www.segodnia.ru), 22.05.2013 – 15:28 <http://www.segodnia.ru/content/122701>
6. Страницы семейной славы. Сборник работ лауреатов Международного Интернет-конкурса «Страница семейной славы». Под ред. проф. В. А. Сухомлина. — М.: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ» 2012. — 432 с., ил. (<http://forums.vif2.ru/showpost.php?p=7162&postcount=393>), Сборник в формате электронной книги (адрес для скачивания – <http://forums.vif2.ru/showpost.php?p=7014&postcount=1>).

ГЛАВА 1

ВОЙНА – БОЛЬ И ПОДВИГ

«ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ – В ИСТОРИИ НАРОДА»

ДАНИЛОВА Дарья,
ученица 3 «Б» класса ГБОУ СОШ № 2084 г.Москвы,
поселение Щаповское. посёлок Курилово
(учитель-Бондаренко Ольга Геннадьевна)



*«В сорок первом, в сорок пятом
Был мой дедушка солдатом,
Защищал он край родной
Под Одессой и Москвой,
Под Орлом, под Сталинградом...
Есть у дедушки награды.
Он рассказывает мне,
Как сражался на войне
И как лично генерал
Орден дедушке вручал.
Вот какой мой дед, друзья,
Не любить его нельзя!
Наши бабушки и деды
Помнят молодость свою.
Это им пришлось победу
Завоевывать в бою.
Наши бабушки и деды
На внучат глядят своих:
Мы – наследники Победы.
Мы с тобой – надежда их!»*

Участников войны уже осталось совсем мало. Поэтому я очень рада, что среди них и мой родной дедушка – Юдин Алексей Петрович. Лично от него я смогла услышать, как и где он воевал, какой страшной была война. Раньше он не рассказывал мне об этом, говорил, что я маленькая, ничего не пойму, да и не нужно мне знать те ужасы, которые пережило его поколение. А сейчас, наверное, чувствуя, что времени у него осталось мало, дедушка рассказал мне историю, которая заинтересовала меня.

В селе Давыдовка Сталинградской области в октябре 1926 года в семье рабочих совхоза родился мальчик Алеша. Был он самым младшим в семье. В 1940 году он окончил 7 классов и поступил в фельдшерский техникум при первой Совбольнице г. Сталинграда.

А потом пришла война. Когда летом 1942 года немцы рвались к Волге, их студентов-мальчишек, отправляли на оборонные работы. Вместе со взрослыми они рыли траншеи и окопы для наших солдат, готовились к обороне города Сталинграда. В один из августовских дней, когда Алексей с товарищами студентами рыли окоп, пришли военные, дали мальчишкам в руки винтовки, сказали: «Вы мобилизованы, будете защищать Родину!» и отправили в часть. Таким образом, шестнадцатилетний студент Алеша попал на фронт.



1942 г.



1945 г.



1947 г.

«В сентябре 1942 года наш взвод направили охранять Тихорецкий железнодорожный мост на реке Царица в Сталинграде. По этому мосту шли военные грузы с Кубани. Немцы несколько раз пытались подорвать мост, но мы их уничтожали. Где-то в октябре месяце несколько немецких танков подошли к мосту и разбомбили его. Наш взвод перевели к станции Бекетовка, где создалось критическое положение. Мы заняли оборону за железнодорожным полотном. День и ночь строили блиндажи, рыли окопы и траншеи во весь рост, а немцы круглые сутки бомбили и обстреливали нас. Но мы продолжали укреплять свою оборону. Фашисты дважды пытались при поддержке танков, сбросить нас в Волгу. Наше командование вызвало огонь катюш из-за Волги, и атаки были отбиты. Мы стояли насмерть, поклялись умереть, но не оставлять священных рубежей. Да и отступать было некуда, позади- река Волга.

19 ноября 1942 года наши войска стремительно перешли в контрнаступление по всему Сталинградскому фронту. 23 ноября войска 62-й и 64-й Армий с другими частями армии сомкнули кольцо окружения немецких войск в городе Калаче. Немцы отчаянно сопротивлялись. В кольце оказалось 22 дивизии численностью 330 тысяч человек и только 3 февраля 1942 года фашисты сдались в плен.

Наш взвод освобождал г. Калач, станцию Чирская. При наступлении на станцию Верхнее-Чирская, нам было приказано занять высотку (200 м) среди бела дня. Немцы её хорошо охраняли, мы были у них как на «ладони» и весь наш взвод

остался лежать на той высоте. В этом бою меня тяжело ранило и контузило. Задет позвоночник, прострелены нога и шея, обморожены ноги. Было это в конце декабря 1942 года. В атаку с нами пошли штабисты, поэтому ночью санитары отправились за ними и нашли меня. На лыжне, запряженной собаками, они вывезли меня с поля боя и отправили в госпиталь. Начались мои «черные» дни и месяцы болезни.

По выздоровлении, летом 1943 года меня направили на Дальний Восток, где участвовал в войне с японскими самураями. Наш взвод освобождал город Дунин и город Мукден. Боевые действия проходили в трудных климатических условиях. Кругом высокие сопки и горы, покрытые лесом, густой травой и никаких дорог. Мы несли большие потери, но шли вперед. Войска Первого Дальневосточного и Забайкальского фронтов массированным ударом окружили Кваньтунскую Армию и взяли в плен 500 тысяч солдат и офицеров Японии. 3 сентября – День Победы над Японией.

7 ноября 1945 года участвовал в военном параде в г. Владивостоке. До мая 1950 года служил на границе, охранял рубежи нашей Родины на Дальнем Востоке».

Летом 1950 года вернулся из армии к родным на Кубань ни юный мальчик Алеша, а взрослый, закаленный в боях мужчина. Он поступил на работу на Ровненский элеватор, заочно окончил техникум, проработал на этом предприятии до самой пенсии.

Мой дедушка Леша награжден Орденом Отечественной войны второй степени, медалью «За Победу над Японией» и другими медалями.

Историю страны делают люди, значит история моей семьи – это часть истории нашего народа.

МОЙ ПРАДЕДУШКА – ВАСИЛЬЕВ АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ, УЧАСТНИК ОБОРОНЫ МОСКВЫ

**БАРАНОВА Елизавета,
ученица 11 «а» класса ГБОУ СОШ №1411**

Со старой фронтовой фотографии на меня смотрит мой прадед – немолодой человек, красивое лицо, офицерская стать. Он был очень одаренным: прекрасно рисовал, учился в Строгановке, благодаря математическим способностям работал главным бухгалтером в Радиокомитете. Его взгляд на фотографии напряженный, сильный, усталый... Фронтовая фотография. Осень 1941 года. О чем он думает в тот момент?

Мой прадедушка по папиной линии Васильев Алексей Иванович родился 9 марта 1894 года в городе Москве. В 1916 году окончил 5-е Киевское пехотное военное училище и получил первое офицерское звание – прапорщик. И практически сразу оказался на фронтах первой Империалистической войны. Великую Октябрьскую социалистическую революцию 1917 года он встретил на фронте. В том же году прадед перешел на сторону красных и окончил гражданскую войну командиром кавалерийского полка. После чего был отправлен в запас, как бывший военный специалист царской армии.

В 1941 году прадед был призван военкоматом Дзержинского района города Москвы и направлен командиром стрелкового батальона в 6-ю дивизию народного ополчения. Все 12 дивизий московского народного ополчения, сформированные в июле 1941 года, были направлены для защиты Москвы в Смоленскую, Тверскую (Калининскую), Калужскую и Московскую области. Девять из них фактически погибли в боях за Москву. Шестая дивизия народного ополчения Дзержинского района Москвы формировалась из рабочих машиностроительного завода "Борец", чугунолитейного "Станколит", комбината твердых сплавов, "Красного металлиста", чулочной фабрики имени Ногина, сотрудников театра Советской армии, Наркомата иностранных дел СССР и других предприятий и учреждений, студентов, преподавателей и профессоров МИИТа. Всего в дивизию вступило около 8 тысяч человек из 170 предприятий и учреждений. Перед отправкой на фронт воины-ополченцы присягнули на верность Родине. Они стали бойцами резерва действующей 24-й армии.

Батальон, которым командовал мой прадед, как и вся дивизия, состоял в основном из плохо обученных призывников и добровольцев, слабо вооруженных, не имеющих представления о военном деле, однако воодушевленных идеей защитить Москву.

Писатель Константин Симонов, который во время войны был фронтовым корреспондентом, так описывает свою встречу с 6-й дивизией народного ополчения 23-го июля 1941 года на Смоленщине: *"В следующей деревне мы встретили части одной из московских ополченских дивизий, кажется, шестой. Помню, что они тогда произвели на меня тяжелое впечатление. Впоследствии я понял, что эти скороспелые июльские дивизии были в те дни брошены на затычку, чтобы бросить сюда хоть что-нибудь и этой ценой сохранить и не растряссти по частям тот фронт резервных армий, который в ожидании следующего удара немцев готовился восточнее, ближе к*

Москве, – и в этом был свой расчет. Но тогда у меня было тяжелое чувство. Думал: неужели у нас нет никаких других резервов, кроме вот этих ополченцев, кое-как одетых и почти не вооруженных? Одна винтовка на двоих и один пулемет. Это были по большей части немолодые люди по сорок, по пятьдесят лет. Они шли без обозов, без нормального полкового и дивизионного тыла – в общем, почти что голые люди на голой земле. Обмундирование – гимнастерки третьего срока, причем, часть этих гимнастерок была какая-то синяя, крашенная. Командиры их были тоже немолодые люди, запасники, уже давно не служившие в кадрах. Всех их надо было еще учить, формировать, приводить в воинский вид. Потом я был очень удивлен, когда узнал, что эта ополченская дивизия буквально через два дня была брошена на помощь 100-й и участвовала в боях под Ельней". 20-го июля 10-я танковая дивизия немцев захватила Ельню. Начались тяжелые бои 24-й армии в районе Ельни. В этот день в шестой дивизии народного ополчения был закончен курс боевой подготовки, дивизии вручили знамя. Дивизия заняла третью линию обороны.

В октябре 1941 года почти все ополченцы погибли в неравных боях с превосходящими силами врага. 2-го октября дивизия отбивала атаки фашистов во взаимодействии с 139-й стрелковой дивизией (9-й дивизией народного ополчения). 3-го октября немцы, прорвав фронт 222-й дивизии 43-й армии, стали заходить в тыл 24-й армии. 7-го октября фашисты замкнули кольцо окружения в Вязме, выстроив к востоку от кольца танковую стену. Наши бойцы оказались окружены немцами в болотистых местах. Выходили из окружения группами по несколько человек или в одиночку.

Моему прадеду с группой солдат и офицеров удалось выйти с боями из окружения и перейти линию фронта. В тяжелых сражениях Алексей Иванович был контужен, но, несмотря на это, сохранил боевой дух и силы. После выхода из окружения прадед лежал в госпитале в Москве, а затем был направлен на Сталинградский фронт командиром штаба стрелкового полка. Повоевать под Сталинградом ему довелось недолго, после ранения и очередной контузии он вновь оказался в госпитале. Затем прадедушка командовал формированием резервных полков в Средней Азии. Служить закончил в 1944 году в звании майора.

Алексей Иванович был награжден медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией».

В настоящее время в усадьбе Останкино существует мемориал бойцам 6-й и 13-й дивизий народного ополчения. Память о 6-й дивизии народного ополчения Дзержинского района хранят учащиеся и учителя средней образовательной школы № 237, которая находится на Октябрьской улице г. Москвы.

НИЗКИЙ ВАМ ПОКЛОН, УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ!

Автор **СТРЕКАЛОВ А.В.**
Руководитель работы **Манжукова О.А.**

*Ах, война, что ж ты сделала, подлая:
стали тихими наши дворы,
наши мальчишки головы подняли,
повзрослели они до поры,
на пороге едва помаячили
и ушли за солдатом солдат...
Булат Окуджава*

Война ... Как страшно звучит это слово. Сколько всего приходит в голову, когда мы его слышим ...

В Великой Отечественной войне, защищая нашу Родину, погибло очень много людей. Счёт шёл не на тысячи, а на десятки миллионов. Но всё же наш народ сумел отстоять нашу Родину, разгромить фашистскую Германию, несмотря на все трудности и преимущество врага.

8 мая 1945 года был подписан акт о безоговорочной капитуляции немецко-фашистской Германии. День Победы был объявлен на следующий день – 9 мая 1945 года. Страна плакала и смеялась от радости, народ не мог поверить, что наступила Победа.

На этой войне воевала моя прабабушка, Кузнецова Анастасия Ивановна (1924 г.р.).

Женщина и война. Казалось бы – два несовместимых понятия. Однако в годы Великой Отечественной войны на женщин легли не меньшие тяготы, чем на мужчин. Женщины заменили сильную половину человечества на самых ответственных участках в тылу, на них легли заботы об осиротелых, часто – в самом прямом смысле слова, семьях.

Немало женщин было и на фронте, и в прифронтовой зоне. Испытания, которым они подверглись, были не из легких. И поколение должно быть благодарно не только своим освободителям, но и освободительницам.

Вот что рассказала мне про тяжелые годы войны моя любимая прабабушка, участница войны:

«Перед началом войны я окончила восемь классов в Карабановской школе № 7, Владимирской области, Александровского района. Семейное



положение наше было тяжёлое. Семья состояла из восьми человек. Когда началась война, получил повестку на фронт мой старший брат, а потом призвали отца.

Мне в 17 лет пришлось идти работать в госпиталь, расположенный в здании больницы, санитаркой, работала там и в столовой, кормила раненых.

При госпитале были организованы шестимесячные курсы РОКК. Я поступила на них и окончила в 1942 году. Меня перевели работать медсестрой в перевязочную, где готовила раненых к операциям, делала уколы, накладывала повязки, а если были переломы – накладывала гипс.

В начале декабря 1941 года наша армия перешла в наступление и погнала немцев от г.Москвы. Раненых привозили очень много, под госпиталь освободили школу № 9 и молодежное общежитие №14. Обязанностью работников госпиталя было восстановление здоровья раненых бойцов.

С марта 1943 года по октябрь 1945 года работала медицинской сестрой в госпитале № 3091.

7 марта 1943 года наш госпиталь переехал в Смоленскую область. Он стал обслуживать 49-ю Армию 2-го Белорусского фронта.

В суровую зиму 1943-44г. наш госпиталь располагался в землянке.

Сотрудники госпиталя делали перевязки и операции при лампах-коптилках. Помещения обогревались печами, сделанными из железных бочек, на которых топили снег, так как очень плохо было с водой. В таких тяжёлых условиях мы старались лечить раненых. Неоднократно приходилось переезжать с места на место. В 1944 году переехав в Белоруссию, в г. Барановичи, затем в Литву, в г. Гродно, в Польшу, и везде мы разворачивали госпиталь и лечили раненых. В Польше я получила первую награду – медаль «За оборону Москвы». А день Победы мы встретили в Германии в городе



Бромберг, где был развёрнут наш госпиталь, Помню, как 3 мая 1945 года в три часа ночи нас собрали в Красном уголке при госпитале и объявили о победе, об окончании войны. Это известие, естественно, просто не могло оставить нас равнодушными. Сколько было радости! Мы плакали и смеялись, что закончились наши мучения и страдания, что вернёмся мы домой и вернутся наши отцы и братья.

В мае тех, кто постарше, отпустили домой, а нас, помоложе, оставили в армии долечивать раненых. Демобилизовалась только 31 октября 1945 года.

По приезду домой поступила работать на комбинат имени III Интернационала воспитателем молодёжного общежития, была секретарём комсомольской организации, работала домоуправом в ЖКО г. Карабаново».



О Великой Отечественной войне, об этих тяжёлых днях вспоминает мой прадедушка, Кузнецов Гурий Васильевич (1923-2002 гг.)

«Моя судьба мало чем отличалась от судеб многих моих сверстников. Все мы, так или иначе, оказались втянутыми в военное лихолетье.

В декабре 1940 года из девятого класса по призыву комсомола

17-летним юношей поступил я в Московскую военно-авиационную школу.

Не знали тогда мы, курсанты авиационной школы, что скоро грянет война и программу колы придётся осваивать за год. Буквально через месяц получил первое боевое крещение. Наша школа участвовала в тушении пожаров, вызванных бомбардировками врагов. В эти дни мы также занимались розыском различных опасных грузов, сброшенных фашистами во время облётов.

В октябре 1941 года мы были досрочно выпущены из школы и направлены в один из отдельных учебно-тренировочных авиаполков, которым командовал Герой Советского Союза генерал-майор авиации Витрук. В этом подразделении я был электромехаником по электрооборудованию самолетов. Новые самолеты проходили испытания, а затем на них учились летать и изучали техническую часть молодые летчики. Сразу после окончания учебно-тренировочных полетов, летчиков провожали на передовую. Грустными были эти проводы для нас, так как многие, взявшие старт с аэродрома учебно-тренировочного авиаполка, погибли за Родину, сражаясь в небе с фашистами асами.

В 1942 году я служил в войсках МПВО, обслуживал самолеты-истребители ИЛ-16. В этом же году при обороне Орла я обслуживал бомбардировочный женский полк. С 1943 года и до окончания войны готовил к боевым вылетам самолеты ИЛ-2 и ИЛ-10. Все мы прилагали большие усилия для того, чтобы вверенная нам техника была в полной исправности, могла наносить врагу ощутимые удары и наши летчики, не жалея жизни, громили фашистов.

По архивным документам установлено, что мой 50-ый запасной штурмовой авиаполк (он же до 22.05.44г. I-ый отд. учебно-тренировочный авиаполк) с 17 мая 1944г. по 31 июля 1944г. выполнял задачи по обеспечению боевой деятельности войск в пределах тыловых границ 2-го Украинского фронта и в соответствии с существовавшим Положением в указанный период относился к действующей армии.

Я в период с апреля 1942г. по январь 1946г. в 50 запасном штурмовом авиаполку был в должности механика в воинском звании ст. сержант.

С боями продвигалась Советская Армия к Берлину, и неизменно за ней двигался наш штурмовой авиаполк. Долгим и тяжелым для советского народа был путь к Победе».



За участие в Великой Отечественной войне и за доблестный труд мой прадедушка был награжден 14 правительственными наградами: орденом «Отечественной войны», орденом «Дружбы Народов», медалью «За Победу над Германией» и другими.

Мои родные остались живы. А сколько жизней унесла эта война, сколько семей не дождалось своих родных и близких, сколько подвигов не нашли своих героев!

Моего дедушки, сейчас уже нет. А прабабушка – пенсионерка. За участие в

Великой Отечественной войне и за доблестный труд её наградили 19 правительственными наградами: орденом «Отечественной Войны», медалью «За оборону Москвы», медалью «За Победу над Германией», медалью «За боевые Заслуги», медалью «Вооружённые Силы» – и другими.

В послевоенные годы прабабушка поддерживала и поддерживает до сих пор связь со своими друзьями по госпиталю, участвует в различных встречах участников ВОВ.

«Плох тот народ, который не помнит, не ценит и не любит своей истории!» – сказал художник В. Васнецов. И я очень благодарен всем, кто воевал за нашу Родину и победил, благодарен тем, кто сохранил жизнь нашим отцам и матерям, тем, кто не побоялся отдать свою жизнь за жизнь РОДИНЫ! Низкий Вам поклон, уважаемые Ветераны!

МЫ ПОМНИМ О ВАС...

**БЕЛЬДЫ Даниил Андреевич,
ученик 9А класса ГБОУ СОШ№№ 727**

**Руководители:
учитель русского языка и литературы Чалых Светлана Петровна,
учитель истории Емельянова Татьяна Анатольевна**

Известно, что такие понятия как самоуважение граждан страны и их благополучие тесно взаимосвязаны. И чем сильнее и богаче страна, тем больше граждане этого государства уважают себя. Но самоуважения не может быть без уважения истории своего отечества, почитания памяти своих предков. Тем, что сделали наши деды и отцы в Великой Отечественной войне можно не просто гордиться, этим надо гордиться. Каждый год дни Великой Победы объявляется минута молчания, трижды звучат залпы военного салюта, и все мы в эту минуту думаем о своем, а по сути — об одном и том же: мысленно вспоминаем своих дедов и прадедов, которые на полях сражений отдали жизни ради победы, ради нашей жизни и нашего будущего.

Память о предках — не только исторических, но и непосредственных представителях наших семей — составляет главное богатство нашей души. Ведь для того чтобы мы сейчас жили и были такими, какие мы есть, многие поколения людей создавали наше общество, делали жизнь такой, какой увидели ее мы. Да и в нас самих — прямое продолжение нравственных, культурных, исторических ценностей дедов и прадедов. Память об ушедших священна: «Под каждой могильной плитой — мировая история», — как говорил Г. Гейне. Героизм воинов Второй мировой войны... Мы не можем знать всех поименно, но разве в имени дело? То, что свершили эти люди, не нуждается в комментариях.

Прадед по маме Жебенёв Василий Андреевич родился 24 сентября 1922 года в посёлке имени Карла Либкнехта вблизи города Курчатова Курской области. Свою профессиональную деятельность он связал с армией, а именно с военно-воздушными силами. Василий Андреевич был человеком сильным, честным и принципиальным. Как только началась война, моего прадедушку отправили в срочном порядке обучаться в лётное училище г. Курска, откуда сразу призвали в армию. Воевали в тяжелейших условиях. Практически не спали, а если и спали, то на раскладушках под самолетом. Чем-то это напоминало конвейер: вылет, возвращение, если остался жив, латание дыр в самолете или пересадка на другой и опять в небо. А друзей и знакомых все меньше и меньше.

Немцы повсеместно прорывали нашу оборону и беспрепятственно двигались внутрь страны гигантскими колонами. До 1944 года прадедушка был лётчиком-истребителем, но был контужен, комиссован и отправлен в г. Москву, где прошёл срочное обучение в училище связи. По окончании училища вернулся снова в полк, где стал начальником связи полка. Во время бомбёжки, часто прерывалась связь, из-за того, что обрывался провод. И связистам приходилось ползти под обстрелом, с большой катушкой за спиной, для того чтобы наладить связь. Бывали случаи, когда немцы-разведчики специально обрывали связь и ждали в засаде связиста, чтобы захватить его в плен. Также в обязанности моего прадедушки входил допуск самолёта

и лётчиков к вылету и бою. Войну закончил в звании майора, в Берлине, где и познакомился с моей любимой прабабушкой Зоей Петровной. После войны они поженились. Моя прабабушка по маминной линии родилась в Чкаловской области (сейчас Оренбургская) г. Чкаловск (сейчас г. Оренбург.) . Окончила школу медсестёр, призвана в армию Кировским РВК Чкаловской области 19 июня 1943 г.

Моя прабабушка проходила службу в действующей армии 291 Гвардейского стрелкового полка Иловайской дивизии. Врачи, медсестры и медперсонал едва справлялись с тем, чтобы обмыть, переодеть, сменить повязки и быстрее дальше эвакуировать в тыл.

Большинство врачей были только что со студенческой скамьи, даже с 4-5 курсов медицинских институтов. Многие и не собирались посвящать себя хирургии. Но война изменила планы людей.

В 40-е годы наркоз был примитивным: эфир и спирт. Если не было спирта, то такое средство - палка в зубы и терпи. Антибиотики изобрели в последние годы войны, и это стало спасением для раненых: многие бойцы спаслись от осложнений, выздоравливали и вставали в строй. Прабабушка видела, как высок был дух патриотизма нашего народа. А еще не хватало лекарств и перевязочного материала. И использованные бинты стирали, кипятили и использовали вновь и вновь. Но несмотря на трудности, помощь оказывалась в полном объеме. Моя прабабушка принимала участие в операции форсирования Днепра, была ранена, лежала в госпитале г. Бреста. После госпиталя была направлена в 614 Головной авиационный склад, затем переведена в 135 Батальон авиационного обслуживания.

Победу встретила в Берлине вместе с прадедушкой. Возвращаясь домой, останавливаясь в городах, наши врачи долечивали раненых. Казалось бы, кошмар войны остался позади. Но прабабушка признавалась, что невольно возвращалась к прошлому. Вспоминались бессонные ночи, проведенные у операционного стола, нескончаемый грохот орудий, бесчисленные фронтовые дороги, которые пришлось преодолеть за эти страшные годы.

Мне очень жаль, что я не застал прадедушку живым, но я им горжусь. Всю войну он защищал свою Родину от фашистов. Я знаю, что мой прадедушка внёс большой вклад в Победу! Я горжусь своей прабабушкой, ее героическим прошлым! Я восхищаюсь тем мужеством и стойкостью, с которыми ей удалось пройти тот героический и безрадостный путь. Я всегда буду помнить об этом и расскажу своим потомкам.

Пусть те немногие участники Великой Отечественной войны, которые дожили до наших дней, видят, знают, что их дело, их подвиги, гибель их товарищей были не напрасны, что память о них не угасла, и отблески тех боевых лет будут освещать путь новых поколений. А День Победы всегда будет оставаться великим днем, единственным праздником, который встречают с радостным замиранием сердца и одновременно — со слезами на глазах. Пожалуй, нет в нашей стране праздника, пронзительнее и трогательнее чем 9 мая – День Победы. Это не просто великий праздник, это день памяти о тех, кто всё сделал для того, чтобы небо над нашими головами было мирным.

Кто-то из этих великих людей жив до сих пор, и в этот день мы спешим поздравить их и поблагодарить за щедрый подарок – нашу жизнь и свободу. Кто-то сложил голову на поле боя, так и не узнав, что его подвиг стал тем самым поступком, без которого картина мира навсегда осталась бы иной. Кто-то умер от ран, полученных на войне, кто-то – своей смертью, много после. Год от года ветеранов Великой

Отечественной Войны становится всё меньше, а потому нужно поторопиться рассказать им о том, что ничто и никогда не будет забыто. 9 мая – это День Победы « со слезами на глазах». Увы, время безжалостно ко всем, и год от года участников той страшной войны становится всё меньше, однако это вовсе не повод забывать об их подвигах и значении, которое они имеют во всей мировой истории и каждой отдельной судьбе. Пройдёт ещё немного времени и их не останется вовсе, а потому очень важно сохранить трепетное уважительное отношение к этой дате.

Я благодарен моему прадедушке Василию Андреевичу Жебенёву и моей прабабушке Зое Петровне Жебенёвой , а также всем солдатам и офицерам за то, что живу под голубым небом, в свободной стране. И от нас сейчас зависит сохранить память о погибших. Она священна. Ведь люди сражались за независимость Родины, за наше счастье. Вечная память погибшим в той страшной войне и низкий поклон выжившим!



Фото из семейного архива.

ВОЕННОЕ ДЕТСТВО

ЕФИМОВА Анна,
ученица 11 «а» класса ГБОУ СОШ №1411, г.Москва,
историко-краеведческий клуб «Рубеж»

Эта приятная, улыбчивая, седая женщина очень часто бывает в нашей школе. Валентина Дмитриевна Зорина – председатель Сова ветеранов №1 района Отрадное и наш хороший друг. Она часто бывает на школьных делах, выступает перед ребятами, помогает в работе нашему клубу. Мы знали, что детство Валентины Дмитриевны выпало на военные годы. Она из того, рано повзрослевшего поколения, которое и сейчас не сдается и много делает для сохранения нашей истории и заботится о воспитании молодежи.



В основу этой работы легли материалы беседы с Валентиной Дмитриевной. В один из субботних дней она пришла нам в школьный музей с фотографиями, грамотами, школьным табелем и золотой медалью. Вот что мы узнали от нашей гостьи.

Скотникова (Зорина) Валентина Дмитриевна родилась в Москве 13 июня 1931 года. С фотографии, сделанной 9 мая 1940 год, на нас смотрят одноклассники Вали – первоклассники. Через год начнется война, которая изменит всю ее жизнь. Её дядя, В.Янушевич, воевал в Финской войне, участвовал в формировании одной из московских дивизий народного ополчения, воевавшей потом под Смоленском. От него в конце июля 1941 года пришла открытка со словами: «Завтра в бой!». Это была его единственная и последняя открытка. Ушла на фронт и тетя Валентины, Александрович Э.А. Она работала врачом еще во время Финской войны.

В июне 1941 года Валя закончила второй класс школы №422, которую во время войны переоборудовали в военный госпиталь, который является таковым и по сей день.

В день начала войны Валентина Дмитриевна слушала с семьей выступление



В.М. Молотова по радио. Валентина с родными жила на Обельмановской улице в районе Таганки (сейчас – улица Виктора Талалихина). В семье кроме сестры Татьяны воспитывался двоюродный брат Юлий. В 15 с половиной лет, как и все, пошел в военкомат, наврав про возраст. Его направили в Севастопольское училище юнг. Он был очень высоким, крупным мальчиком, участвовал в штыковых атаках. Отца, Дмитрия Степановича,

воевать не взяли, из-за ранения, полученного еще в Гражданскую войну. Он работал на швейной фабрике механиком; закончил рабочий факультет в МВТУ им. Баумана. К началу войны ему было 36 лет. Валентина Дмитриевна помнит бомбежки, помнит, как вместе с сестрой дежурила на крыше и тушила зажигалки. Валя была очевидцем того, как разбомбили бомбоубежище, устроенное прямо в канаве во дворе дома. Под обломками тяжелых плит, в которые было прямое попадание мины, остались дети и старики. Огромное количество людей задохнулось, т.к. упавшая бомба завалила вход. Ярким воспоминанием лета 1941 года стало участие в митинге, на котором выступал Виктор Талалихин. Он жил в соседних домах, рядом с домом Вали. Высокий, молодой он говорил о подвигах наших бойцов, о победе.

В конце сентября 1941 года, фабрику, на которой работал отец, эвакуировали на Урал (фабрика выпускала белье для солдат, обмундирование, шинели и т.д.). Помнит, как ехали в эшелоне три недели в Свердловск. Карточек на тот период времени там еще не было, на улицах продавали тесто, пиво в розлив носили на коромыслах, пельмени с редькой, турнепс. С января ввели карточки и сразу пропали все продукты. Все вещи, привезенные из Москвы, пришлось использовать для обмена на картошку. На два дня на четверых давали буханку черного хлеба и горбушку. «У меня была очень умная мама; она ходила на рынок и меняла хлеб на овес, чтобы варить кашу и делать лепешки»- рассказывала нам Валентина Дмитриевна. Овес спас всю семью. Родители с работы, отрывая от своего обеда, приносили баночку супа или каши, чтобы кормить детей. В школе детям давали кусочек хлеба и леденец. У сестры Тани был прекрасный оперный голос, также неплохой голос был и у Валентины Дмитриевны. Вместе они пели в хоре при Свердловской консерватории. Два раза в неделю, на занятиях, давал булочки по 30 г. В 1942 году в бывшем дворце Демидовых открыли Дом пионеров. К ребятам приходил, играл с ними и читал свои уральские сказы писатель П.П.Бажов. Из-за дистрофии, которой страдала вся семья, в 1942 году папа Валентины лег в больницу. В конце года его вызвали в Москву; через полгода он вызвал туда и родных. Стали жить на старом месте.

Валентину Дмитриевну не брали в школу в четвертый класс, только лишь в третий, но спустя некоторое время взяли в женскую школу №471, где директором работала замечательная женщина Елизавета Васильевна Рябова, с которой Валентина Дмитриевна долгое время поддерживала отношения, как и с учительницей, Евдокией Леонтьевной Максимович. «Учителя жили нашей жизнью». Ученицы переписывали Тургенева по абзацам, Некрасова, знали наизусть стихи Пушкина, Лермонтова. Во время войны часто вывозили для работы в колхоз в Каменское. Норма на прополке

была две грядки в день. «Мы считали, что это помощь фронту». Также девочки ходили в госпиталь, выступали перед ранеными, помогали им писать письма родным. На танцы в школу приглашали школы мальчиков №464 и №466. Валентина Дмитриевна увлекалась математикой, вместе с подружкой, Ниной Бекетовой, делала математические модели из картошки.

Эту школу она окончила в 1949 году с золотой медалью.



Приехав в Москву, Валя увидела разрушенные дома, причем в центре их было больше. Как ни странно, ходил общественный транспорт, ходило метро, строились новые станции. Работали театры, Большой и Малый, школьники часто приходили туда, как и в музей Останкино, Третьяковскую галерею.

Москва уже не голодала, хоть и оставались карточки, которые отменили спустя два года, в 1947 году.

День Победы Валя встречала, когда училась в 6 классе. После окончания школы с подружкой Ниной Бекетовой пошли в МГУ и, как золотой медалист, Валя должна была быть принята без экзаменов. Но ей предложили сдавать письменный экзамен, она отказалась и забрала документы. Поступила Валентина Дмитриевна в МВТУ им. Баумана на факультет приборостроения. Будучи студенткой, на первом курсе получала стипендию в 220 рублей, на втором – в 250 рублей, а на третьем и далее – в 600 рублей.

С будущим мужем Валентина училась в одной группе, он был старше ее на два года. Ее сыновья, Дмитрий и Владимир, а также внучка, Виктория, закончили тот же факультет. После института она пошла работать в авиационную промышленность, на п/я №1408. Занималась системой управления космическими объектами, гироскопическими системами. Работая на ящике, была руководителем группы, где работали фронтовики, которых с первого и второго курсов брали на фронт. В мае 1970 года стала кандидатом наук, имеет два авторских свидетельства и публикации. По долгу службы присутствовала на запуске на Байконуре.



Разговор с Валентиной Дмитриевной получился интересный и поучительный. Как много мы еще не знаем! Как не похоже наше детство и детство детей военных лет. Здоровья Вам, уважаемая Валентина Дмитриевна! Спасибо Вам за то, что сохранили для своих детей, внуков и нас бесценные воспоминания.

ВОЙНА В СУДЬБЕ МОЕЙ СЕМЬИ

БОРИСОВСКИЙ Александр,
студент группы ПВ-21,
ГБОУ СПО Политехнический колледж № 39
(Москва)

Эвакуация. Скрипят телятники,
А в них, как марево, махорки дым.
Мелькают станции. В заплатках – ватники.
Эвакуация. И мы бежим.

У всех, у беженцев, глаза бездонные.
Эвакуация. Глубокий тыл.
И паровозик наш жрет уголь тоннами,
Дымит над шпалами, как сто кадил.

Вдруг «юнкерс» вынырнул, зашел на
бреющем,
И, с ревом бляющим, состав достал.
Вагон был беженцам плохим убежищем –
Могилкой братскою телятник стал.

От взрывов валит с ног. Волной
отброшенный,
Вагончик старенький огнем объят.
И детский валенок блестит галошею.
И у мальчоночки – стеклянный взгляд.

Николай Котомин

Мама вышла из кабинета инспектора по вопросам приобретения российского гражданства в Тверской области расстроенная, со слезами на глазах. «Бабушке отказали в участии в программе по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом, так как ее свидетельство о рождении не соответствует требуемым нормам», – пояснила мама. «Но почему?!» – удивился я. В наши дни, если ты не Жерар Депардьё, для получения гражданства нужно приложить немало сил и потратить много нервов. Посмотрел я на документ, который должен послужить основанием для получения гражданства Российской Федерации. Да, действительно он имел довольно странный вид. Клочок пожелтевшей бумаги, скупые упоминания фамилий родителей, дата и место выдачи, надпись «Свидетельство о рождении». Я посмотрел на дату выдачи – 1941 год, Москва. Но ведь именно тогда началась страшная Великая Отечественная война, на Москву напали немецкие войска, я поймал себя на мысли, что никогда не думал, в какое время родилась моя бабушка, а теперь мне не терпелось узнать подробности. Приехав домой, я начал расспрашивать бабушку, и вот что она мне рассказала.

«Мои родители – отец Смирнов Станислав Васильевич и мать Смирнова Александра Михайловна – жили в Москве, в районе Сокольников. Отец, участник войны в Испании, работал на базе авиаремонтной мастерской в Подмосковном посёлке Химки.



Немного расскажу про историю возникновения предприятия. Датой рождения завода считается 1932 год. В 1935 году было завершено строительство первой очереди производственных мощностей будущего авиационного завода, на которой начали производить модернизацию самолетов Ант-9 по проекту конструктора А.Н. Туполева. С 1936 года на заводе приступили к выпуску опытных образцов истребителей ВИТ-1, ВИТ-2, И-15, И-15в, И-16, И-153. В июне 1937 года построены катаера на воздушной подушке Л-1 и Л-5. В 1938 году самолеты ВИТ-1, ВИТ-2,

И-15, И-15в, И-16, И-153 «Чайка», ББС совершили свои первые полеты, большинство из которых испытывал Герой Советского Союза В.П. Чкалов. Его имя присвоено заводу по ходатайству рабочих и служащих завода № 84 в сентябре 1937 года. В 1938 году построен и испытан ближний скоростной бомбардировщик ББС с двумя двигателями, вращающимися соосными винтами, установленными один за другим конструктора В.Ф. Болховитинова. Главным делом для завода стало освоение одной из самых надежных машин того времени – лицензионного американского самолета «Дуглас-3» (ДС-3) в пассажирском и транспортном вариантах. Самолет получил новое название ПС-84 (пассажирский самолет 84-го завода). К освоению производства самолета ПС-84 завод приступил в 1938 году, в 1939 году была выпущена головная серия, а в 1940 – крупная партия самолетов – с этого года завод приступил к серийному производству. В 1940 г, оборудование было модернизировано для увеличения производства.

И вот 22 июня 1941 года – начало войны, мне было всего несколько месяцев, конечно, я лично ничего не помню, но часто я просила родителей – очевидцев тех событий – рассказать мне о том времени, мать не любила вспоминать эти времена: слишком много страха и горя они пережили тогда, а вот отец, ветеран испанской войны, рассказывал иногда мне о тех страшных днях.

В первый месяц войны к Москве редко, но все-таки прорывались отдельные немецкие истребители. Крупный прорыв к Москве немецких самолётов случился в третьей декаде июля. Это было в начале ночи и представляло собой страшное и потрясающее зрелище! Этой ночью мой отец был в городе и видел всё, что происходило в небе. Немецкие самолеты довольно низко летали над Москвой. Многие самолеты попадали в лучи, «прошупывающие» небо. В городе было светло. Все зенитные установки работали на полную мощность. Осколки градом сыпались с неба. Пулеметы на крышах домов не умолкали. Некоторые самолеты умудрялись расстреливать прожектора. Несмотря на это, вражеские самолеты долгое время

продолжали бомбить нашу столицу. Ни одного сбитого самолета в этой зоне Москвы не было. Было горько и обидно. Казалось, что это какой-то страшный сон. В дальнейшем противоздушная оборона Москвы задерживала и сбивала немецкие самолеты на дальних подступах к городу. Хотя прорывы отдельных самолетов были, и воздушные тревоги объявлялись почти ежедневно. Как вы знаете из уроков истории, в конце августа и в сентябре 1941 г. сотни тысяч москвичей ежедневно выходили на сооружение противотанковых рвов на подступах к Москве. Москва в те дни была другим городом и люди стали другими. В сердце каждого горела мысль не пустить врага в столицу. Москва затемнена (окна завешивали, заклеивали), прожектора прощупывают небо, на некоторых площадях установлены зенитные орудия. Во дворах жилых домов, почти у каждого подъезда стоят дежурные. Люди были готовы к борьбе. Начались ежедневные «воздушные тревоги», днём и ночью люди уходили в бомбоубежища и метро. Магазины были закрыты. Не было видно милиции. По улицам, уезжая из города, мчались автомашины, нагруженные самым разнообразным скарбом. Москвичи недоумевали: «Неужели город сдадут?». Молчало радио. Никакой информации не было, только ходили страшные слухи. Не работал городской наземный транспорт.

В связи с приближением к столице фашистских войск, по решению ГКО, принятому 5 октября 1941 года, авиазавод № 84 подлежал эвакуации в Ташкент.

Мой отец был среди тех, кому предстояло осуществить столь сложную задачу перевода огромного завода на новое место, его наладку для скорейшего ввода в действие и помощи нашим войскам в их борьбе с немецким игом. Мне было тогда всего 8 месяцев, мать не работала, находясь в декретном отпуске. Когда отец, вернувшись с работы, сообщил ей о предстоящей эвакуации в далекий незнакомый край, маму охватил ужас. Ехать с грудным ребенком на руках, бросив все, в неизвестность было очень страшно, но стремление оказать помощь своей стране и приказ Родины был тогда для них важнейшим фактором, поэтому они стали собираться в путь, взяв с собой только самые необходимые вещи.

Первые 3 эшелона должны были уйти до 15 октября. Необходимо было снять в цехах все оборудование, незавершенные заделы производства, инвентарь. Грузили вручную, круглосуточно, силами рабочих завода. Эшелон состоял из 50-60 платформ и вагонов-теплушек. На платформах было оборудование, в теплушках – по 30-40 человек. Многие сооружали укрытия на открытых платформах. Весь процесс эвакуации шел по плану и четкому графику. В Ташкент самолетом были отправлены представители завода для подготовки встречи и размещения людей и оборудования. Удивительно, как удавалось без какой-либо техники снять и погрузить многотонное оборудование. По графику подразделение, в котором работал отец, должно было отбыть пятым эшелонам 18 октября. Отец с группой сотрудников, 16 октября получили разрешение съездить из Химок в Москву купить продукты в дорогу. Утром заводской автобус довез их до метро «Сокол», и они вышли из метро на улице Горького. То, что они увидели, надолго осталось в памяти отца. По улице Горького от Белорусского вокзала по направлению в центр города тянулась непрерывная колонна воинских подразделений. Шли подводы, запряженные тощими лошадами, на некоторых – раненые. Держась за подводы, шли заросшие оборванные солдаты. Очевидно, это были снятые с фронта части. Их заменили «сибиряки», прибывающие из Дальневосточной армии.

В течение октября были сформированы эшелоны по 50-60 вагонов в каждом. В состав входили четырёхосные – «пульмановские» 50-тонные грузовые вагоны, оборудованные нарами – для людей и открытые платформы с заводским

оборудованием – станками, ящиками с инструментом, узлами и деталями самолётов. Во главе каждого эшелона были поставлены энергичные хозяйственники и партийные работники завода, на их плечи легла забота об эшелоне в пути. Некоторые эшелоны шли больше месяца из-за перегрузки железнодорожных узлов.

Наш пятый, эшелон отправился из Москвы 23 октября и находился в пути до Ташкента 24 дня. Целыми днями стояли на запасных путях. Деньги и хлеб кончились в районе г. Куйбышева. Условия были далеко не комфортные: спали на соломе, ели хлеб и пили воду, многие болели, несколько малолетних детей умерло в дороге, но главное – наша семья, которая ехала в этом эшелоне, не попала под бомбёжку. Как говорят, на это могла повлиять погода: осень 1941 года была весьма пасмурной и дождливой. Всего было отправлено 17 эшелонов – около 700 вагонов. Отец рассказывал что, увы, 10-ый эшелон, в котором были многие его друзья с семьями, отправившийся в путь 30 октября, подвергся нападению вражеской авиации, и многие погибли.

Страшная бомбёжка случилась 5 ноября 1941 года, когда немецкий самолет сбросил 12 осколочных бомб в поезд, который эвакуировал людей из Москвы в Ташкент на авиационный завод. Это был как раз тот самый 10 эшелон. Ниже приведу свидетельства очевидцев той трагедии:

«Было утро, 9 часов 30 минут, по радио объявили воздушную тревогу. Поезд шел на небольшой скорости, а в небе появился самолет. Он обогнал поезд, развернулся и начал сбрасывать бомбы. Одна попала между паровозом и первым вагоном в автосцепку. В этом вагоне везли продукты. Остальные падали на бровку, осколками ранило и убило много людей. Было холодно, вода в кюветах покрылась льдом. Люди из вагонов бежали по воде и прятались в наших сараях, что находились около казармы.

Хорошо помнят эти события и уроженка д. Авсюнино, ныне жительница г. Куровское Бунякина Елена Савельевна. Ей было 16 лет, когда на её глазах всё это произошло. Тогда она работала секретарём сельского совета. Как она вспоминает, в то утро тихую солнечную улицу деревни огласили взрывы необычайной силы, зазвенели стёкла в домах. Немецкий истребитель преследовал поезд с рабочими и станками эвакуированного завода. Догнав поезд, бомбардировщик стал сбрасывать на него бомбы. Поезд остановился, из него стали выбегать люди. С пикирующего самолёта из пулемета фашисты в упор расстреливали ни в чем не повинных мирных граждан, ковавших победу в тылу. Эта первая ужасная картина – море крови – осталась в её памяти на всю жизнь. Её брат тогда работал трактористом в колхозе, и он на тракторе с сапёрами отвозил неразорвавшиеся бомбы подальше от деревень, где их обезвредили.

Начальником 10 эшелона был Шайкин. Он призвал всех эвакуированных к спокойствию. На завод был послан мастер Жуков с поручением побыстрее добыть самолёт, который вывез бы раненых. Поблизости оказалась больница с. Руня-Никитское, куда их непосредственно доставили. А легкораненых направляли в медпункт Авсюненской фабрики. Вскоре сюда прибыл директор А.М. Ярунин, парторг ЦК В.В.Калошин и предзавком профсоюза Терёхин. Они привезли медикаменты, продукты и одежду. Поезд был реформирован и продолжил путь в Ташкент. Потребовалось мужество и выдержка, чтобы сохранить этот эшелон и обеспечить выход следующий. Местные жители с уцелевшими после трагедии сотрудниками завода, а также работники Авсюненской фабрики помогли собрать погибших и похоронить. Братская могила находится в поле между деревнями Авсюнино и Селиваниха. А часть умерших еще похоронили на Дороховском кладбище п. Авсюнино. Так же есть захоронения на кладбище с. Рудня-Никитское».

Весть об этом шокировал многих, но в то ужасное время все происходящие страшные трагедии по всей нашей Родине лишь закаляли характеры наших людей, ведь им необходимо было бороться кому на фронте, а кому в тылу.

Первый эшелон прибыл в пункт назначения 20 ноября 1941 года. Наш эшелон прибыл в Ташкент ночью. Ташкент встретил нас теплой и солнечной погодой и освещенными ночью улицами. Город был переполнен эвакуированными из России и Украины предприятиями, что породило большие проблемы с их размещением, а также с обеспечением тысяч людей жильем.

Первые месяцы в Ташкенте мы жили в буквальном смысле на улице. Потом по распоряжению «сверху» помещения городских клубов и кинотеатров отдали беженцам. И нам разрешили ночевать в огромном помещении клуба – на полу солома и больше ничего. Не было ни воды, ни уборных. Пользовались арыками, воду из которых пили и ею же умывались. Но потом наступили холода. У нас были только самые необходимые вещи. Руководство Узбекской республики понимало, что означает авиация для победы, и оказывало нам предпочтительную помощь в размещении людей по домам местных жителей (в порядке уплотнения). Нас поселили на подселение к узбекским семьям. Жили мы у них в сарае, спали на соломе. Помню, как маму укусил за руку скорпион, но, слава богу, хозяева, знакомые с этими опасными насекомыми, оказали ей первую помощь, и все обошлось. За время этих кочеваний у родителей украли все ценное, что у них было, главное – отцовские часы, не только дорогие по стоимости, но и дорогие ему как память о страшных днях войны в Испании. Конечно, представить весь кошмар их начала жизни там сейчас очень сложно, все не прошло даром, и отец и мать полностью подорвали свое здоровье, много болели, отец рано умер.

Но тогда они не думали о здоровье, о благах и комфорте, необходимо было поднимать завод.

Для размещения самолетостроительного завода было выделено здание бывшего Полиграфкомбината и прилегающей к нему земли для размещения заготовительных цехов в черте города. Для сборочных цехов выделили ангар и грунтовый аэродром (по сути – поле, поросшее травой).

Предстояла грандиозная работа по планировке и размещению цехов завода. Прибывающее оборудование размещалось на открытых площадках запланированных цехов, а уже потом строилось само здание. Строилась взлетная полоса для самолетов. Создавались энергетические коммуникации и необходимая инфраструктура вспомогательного и обслуживающего производства. Сборка самолетов была начата сразу по прибытии первых эшелонов из поступающих деталей, узлов и агрегатов в ангаре на аэродроме. Заготовительные и механические цеха начинали работать под открытым небом. Работа шла круглосуточно. Официально был установлен 12 часовой рабочий день, но фактически люди работали по 24 часа. Возникали проблемы с питанием: кроме нормы хлеба есть было нечего. Люди голодали, но не роптали. Под столовую было отдано четырехэтажное здание школы. Вскоре она заработала. Главным и постоянным блюдом был суп из макарон, которые в тарелке можно было пересчитать по пальцам. Этот процесс становления завода в таких условиях заслуживает более детального описания. Первый военно-транспортный самолет ПС-84 был поднят в небо Ташкента 7 января 1942 года. За время войны выпущено 2258 самолетов. В сентябре 1942 года самолет ПС-84 переименован в Ли-2 («Лисунов-2») по имени Главного инженера завода *Лисунова Бориса Павловича*, внесшего огромный вклад в освоение производства самолета. Под его непосредственным руководством впервые в

отечественном самолетостроении внедрен плазово- шаблонный метод изготовления деталей, сборок, узлов обеспечивший полную их взаимозаменяемость.

В результате героического труда рабочих и служащих к январю 1942 г. действовали все цеха технологической цепочки производства. Особо надо отметить, что к 1 января 1942 г., то есть спустя 2,5 месяца с начала эвакуации завода из Химок, был собран из привезенных деталей военно-транспортный самолет, получивший название ЛИ-2, за что завод был награжден. Это уникальная история о том, как практически на пустом месте был создан мощный завод, построивший тысячи самолетов. Безусловно, мои родители тогда внесли свой вклад в победу в ВОВ.

Ташкентский авиационный завод находился за тысячи километров от сотен заводов-поставщиков материалов и комплектующих изделий. Это создавало большие проблемы с «питанием» производства. Но коллектив завода обеспечил выполнение поставок самолетов по количествам и срокам. 27 месяцев подряд заводу вручали переходящее знамя ГКО. Это был настоящий героизм тружеников тыла и об этом не надо забывать

После окончания войны многие семьи эвакуированных возвращались на родину, в родные города. Но родители решили остаться, так как отец был начальником большого цеха на заводе и активным партийным деятелем. Это были шестидесятые годы, самый расцвет коммунизма, люди верили в идею и братство народов, квартира в Москве была потеряна. Отец умер в возрасте 60 лет от остановки сердца перед операцией на почки. Помню его похороны. Июль, в Ташкенте жарко, сотни людей пришли на похороны от завода. Оркестр играет похоронный марш, по улице идет колонна людей с венками и траурными лентами. Похороны были торжественными – отец заслужил это!

А дальше началась другая жизнь, пришли времена перестройки – постепенно огромный завод, созданный потом и кровью людей, стал разваливаться, огромное количество специалистов уехало в Россию, в результате завод практически полностью прекратил свою работу.

Мы неоднократно думали перебраться в Россию, но так как ехать было некуда, моя мама, будучи в пожилом возрасте, и помня все ужасы переезда в новые необжитые места, категорически отказывалась переезжать куда-либо. В 1989 году ее не стало. И мать, и отец похоронены в Ташкенте, к сожалению, мы не имеем возможности даже посещать их могилы и поминаем их в церкви».

Это был рассказ моей бабушки Смирновой Лидии Станиславовны, родившейся 13 марта 1941 года в Москве и эвакуированной в младенчестве в Ташкент, где она прожила всю жизнь. Три года назад моя семья все-таки решилась на переселение в Россию, несмотря на все сложности – материальные и моральные – мы хотим жить на своей исторической Родине. После трёх лет проживания на территории России, после круга мучений – хождений по разным инстанциям, наши документы были приняты на участие в программе «Соотечественник» по получению Российского Гражданства, а вот документы моей бабушки так и не были приняты, по причине несоответствия ее свидетельства о рождении требуемым нормам. Никто не стал разбираться с деталями того, в каких условиях этот документ был выписан и в какое страшное время. И она, на данный момент в возрасте 73 лет, так и остается вынужденной гражданкой другого государства...

История войны стала казаться мне историей мирных людей, попавших в страшный водоворот событий. В окончание своего рассказа хотелось бы сказать, что почти всех нас коснулась война: мой другой прадедушка, отец маминого отца, погиб в

43 году. Память ему и всем павшим во время тех страшных времен! Уже затянулись раны от разрывов снарядов на полях сражений, глубоко земля спрятала следы страшных боёв. Лишь ребята из поисковых отрядов видят воронки и ямы, оставленные войной. А вот последствия тех страшных событий повлияли на несколько поколений таких семей, как наша, заставляя их скитаться по миру, покидать насиженные места и начинать строительство своей жизни с нуля со всеми вытекающими отсюда трудностями.



Я очень горжусь своей семьей! Мужество, героизм, самоотверженный труд голодных, неустроенных жильем людей, работающих до полной потери сил и ни на что не жалующихся, несомненно, заслуживает уважения и памяти последующих поколений.

БОЕВОЙ ПУТЬ 354-Й КАЛИНКОВИЧЕСКОЙ СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ. ИХ ИМЕНА НА ГРАНИТНОЙ ПЛИТЕ ОСТАЛИСЬ НАВЕКИ БЕССМЕРТНЫ!»

КУРБАТОВА Маргарита Михайловна
учащаяся 7А класса
Руководитель: Курбатова Элина Викторовна
Руководитель музея ГБОУ СОШ № 617
имени генерала Д.Ф. Алексеева
124498, г.Москва, Зеленоград, e-mail: elina435@list.ru

ВВЕДЕНИЕ

Нашей школе уже более 45 лет. Она была построена в 1967 году.
Это место необычное: в годы Великой Отечественной войны здесь защищала подступы к Столице 354-я стрелковая дивизия.



354-я стрелковая дивизия была сформирована в августе 1941 года на территории Пензенской области. Командиром дивизии был назначен полковник **Дмитрий Федорович Алексеев**. 1 декабря 1941 года дивизия заняла рубеж обороны между 8-й гвардейской стрелковой дивизией слева, и 7-й гвардейской стрелковой дивизией справа с задачей перекрыть Ленинградское шоссе и участки вдоль него. В результате

ожесточенных и упорных боев в районе Матушкино, Крюково, Александровка и других населенных пунктов дивизия ценой больших потерь опрокинула противника. Именно 354-я стрелковая дивизия освободила от врага большую часть территории, на которой сейчас расположен Зеленоград, в том числе и наша школа.

Музей Боевой славы в нашей школе был основан в 1974 году. Название музея – **Боевой путь 354-й Калининградской стрелковой дивизии**. Главная тема экспозиции – героический подвиг бойцов и командиров дивизии. Все экспонаты и документы в музее были собраны учащимися школы и переданы ветеранами дивизии из личных домашних архивов.



В мае 2006 года нашей школе присвоено имя командира 354-ой стрелковой дивизии генерал-полковника Дмитрия Федоровича Алексева.

8 декабря 1941 года воины 354-й стрелковой дивизии освободили деревню Матушкино. И ровно через 70 лет, 8 декабря 2011 года состоялось открытие памятной доски командиру 354-й стрелковой дивизии генерал-полковнику участнику обороны Москвы Дмитрию Федоровичу Алексеву. Распоряжением Правительства Москвы часть Центрального проспекта от площади Юности до Особой экономической зоны «Зеленоград» присвоено имя – **проспект генерала Алексева**.

Начав работать в активе музея, я получила возможность ближе прикоснуться к истории нашего края. Беседуя с ветеранами, руководителем музея, работая с фондами музея, я получаю интересную информацию, которая более точно и подробно представляет события Московской битвы.

Под командованием полковника Алексева Дмитрия Федоровича 354-я стрелковая дивизия вступила в бой 2 декабря 1941 года и освободила большую часть территории современного Зеленограда от фашистских захватчиков. Враг был отброшен на 100-250 км от Москвы. Это было первое крупное поражение немецких войск в ходе всей Второй мировой войны и означало перелом в исходе кровопролитного противостояния.

И самым важным подтверждением прошедших событий стали памятники и братские захоронения на территории нашего города.

Свое продолжение наш музей имеет под открытым небом: это места расположения полков дивизии в декабре 1941 года, отмеченные памятными знаками, установленными ветеранами дивизии и обновленными в декабре 2011 года:

1. Памятник «Воинам 354-й стрелковой дивизии», посвященный первому боевому крещению дивизии в боях за деревню Матушкино, установлен в начале Панфиловского проспекта возле знака «Рубеж-41».

2. Памятный знак полка № 1203 установлена напротив автобусной остановки «Березка».

3. Памятный знак полка № 1201 расположена на Панфиловском проспекте напротив завода «Элион».

4. Мемориальный камень полка № 1199 расположен за кинотеатром «Электрон».

5. Мемориальный камень установлен у Дома Культуры на месте расположения штаба дивизии.

Мы (актив музея) ухаживаем за территорией вокруг этих памятных знаков. Поскольку родственников у командира 354 с.д. Алексева Д.Ф. не осталось, актив музея считает своим долгом ухаживать и за территорией могилы Алексева Д.Ф., которая находится на Востряковском кладбище в г.Москве.

Мы поддерживаем тесную связь с ветеранами 354-й стрелковой дивизии – Гришуткиной Н.А., Демидовым В.В., Дручковым А.К. и родственниками погибших воинов дивизии – Френкиным В.Н. (сын начальника штаба дивизии), Беляевым А.П. (племянник комбата 1201 сп 354 сд), Лякишевым В.М (сын командира взвода 1203 сп 354 сд). Ветераны-фронтовики ежегодно собираются в музее школы вместе с учащимися три раза в году: в декабре – в годовщину начала разгрома гитлеровских захватчиков на подступах к Москве, в феврале – в День Защитника Отечества и в мае – в священный день Победы. И уже традицией этих встреч стало посещение памятных для ветеранов мест. Ветераны дивизии, близкие родственники уже ушедших от нас ветеранов, актив музея собираются вместе, чтобы пройтись по местам боев за деревню Матушкино, вспомнить о командире дивизии Алексееве Д.Ф. и о всех тех, кто самоотверженно сражался с врагом за освобождение Родины. Эти встречи дают нам возможность погрузиться в прошлое, ощутить события, рассказанные ветеранами, на его историческом реальном месте.

Моя работа имеет отношение к одной из этих встреч, которая состоялась у братской могилы в бывшей деревне Александровка (северная окраина железнодорожной станции Крюково), где захоронены воины 354-й стрелковой дивизии. Памятник на могиле был установлен в 1956 году.

Сейчас это территория между 14-м мкрн. Зеленограда и ж/д путями. Многие из членов актива музея задались вопросом: «Почему воины дивизии захоронены так далеко от 41-го км. Ленинградского шоссе?» и в дальнейшем в учебно-исследовательской работе на эту тему доказали, что территорию нашего города от фашистов освободила не только знаменитая 8-я гвардейская стрелковая дивизия имени Панфилова, но и другие части и соединения, в частности 354-я стрелковая дивизия. Причем рубеж обороны, а затем и линия контрнаступления 354-й сд протянулись от 41 км Ленинградского шоссе до северной окраины Крюково и деревни Александровка. Но меня заинтересовали фамилии погибших солдат, выбитых на мемориальном камне. Ветераны дивизии особенно долго стояли у этого камня.



Потом один из ветеранов Динерштейн Борис Моисеевич рассказал, что в этой братской могиле похоронен его командир Уточкин Михаил Дмитриевич. И мне захотелось больше узнать об этих воинах 354-й сд. Больше, чем просто фамилии и инициалы. **Целью** моей работы стало подтверждение того факта, что в братской могиле в бывшей деревне Александровка захоронены воины 354-й стрелковой дивизии, сохранить память о защитниках Москвы. Я поставила перед собой **задачи**: сбор и сохранение информации о воинах, чьи фамилии выбиты на мемориальном камне захоронения, ознакомление с этой информацией учеников нашей школы и сохранение памяти о тех, кто освободил нашу землю от фашистов.

Александр Петрович Беляев, племянник комбата 1201 сп 354 сд, полковник медицинской службы в отставке, уже давно изучает по архивным документам Центрального архива Московской области (ЦАМО) боевой путь 354-й стрелковой дивизии. Предоставленные им сведения; копии архивных документов, книги и

публикации, хранящиеся в школьном музее, интернет-сайты помогли мне в моих исследованиях. Далее я приведу сведения, которые мне удалось выявить их всех этих источников.

Воины 354-й стрелковой дивизии, фамилии которых выбиты на мемориальном камне Братского захоронения в бывшей деревне Александровка.



1. **Косых Адам Александрович**, лейтенант, 1917 года рождения, уроженец Воронежской области (Лениновский р-н, х. Меликов), был командиром 5 стрелковой роты, 2-го стрелкового батальона 1199 стрелкового полка 354-й стрелковой дивизии. Место призыва: Сине-Липяговский РВК, Воронежская обл., Сине-Липяговский р-н. Убит 08 декабря 1941 года.

2. **Быстраков Иван Яковлевич**, техник-интендант 2 ранга, родился в 1913 году в селе Ново-Петровка Никольского р-на Пензенской области. Иван Яковлевич был заведующим делопроизводством 1199 стрелкового полка 354-й стрелковой дивизии. 7 декабря 1941 года штабом части был направлен на передовую линию боя под Александровкой для выполнения задания по учету личного состава. Прибыв к месту назначения, Иван Яковлевич увидел, что

некоторые подразделения 3 батальона приостановили движение вперед из-за сильного пулеметного и минометного огня противника. Он встал с гранатами в руке, крикнул: «За Родину, За Сталина, вперед!» и первым пошел в атаку, увлекая за собой других солдат. Иван Яковлевич пал смертью храбрых, но воодушевленные им бойцы и командиры выполнили поставленную перед ними задачу. За проявленное мужество Быстраков И.Я. награжден орденом «Красной Звезды» посмертно.

3. **Соколов Дмитрий Иванович**, младший лейтенант, родился в 1911 году в селе Леплейка Иссинского р-на Пензенской области. Призван Мокшанским РВК Пензенской области. Дмитрий Иванович был командиром взвода пешей разведки 1199 стрелкового полка 354-й стрелковой дивизии. Был убит 8 декабря 1941 года.

4. **Коченок Петр Михайлович**, лейтенант, родился в 1908 году в селе Сорокошита Осерского р-на Черниговской области (Украина). Петр Михайлович командовал 1-ым телефонно-светосигнальным взводом 1199 стрелкового полка 354-й стрелковой дивизии. Был убит 8 декабря 1941 года.

5. **Уточкин Михаил Дмитриевич**, старший лейтенант. Родился в 1897 году в селе Башмаково Пензенской области. Призван 1941 году Башмаковским РВК. Михаил Дмитриевич командовал 2-ым стрелковым батальоном 1199 стрелкового полка 354-й стрелковой дивизии. В памятке штатно-должностной книги отмечается, что 6 декабря 1941 года убит командир 2 батальона 1199 сп старший лейтенант Уточкин М.Д.

Связной командира батальона Синявин Л.И. вспоминал: «Противник по отношению к нам был в выгодном положении: он находился в заранее подготовленных укрытиях, местность им была пристреляна, и он вел ураганный огонь из пулеметов, минометов и автоматов. Мы отвечали огнем из пулеметов и винтовок... Много бойцов в этих боях выбыло из строя, думаю, не ошибусь, сказав, что в строю осталось не более половины нашего полка. Погибли командир батальона Уточкин, командир взвода Матешко...» (Мочалов В.А. 354-я в боях за Родину. Пенза, 1996, стр.34).

6. **Соломин Иван Моисеевич**, младший лейтенант, родился в 1913 году в селе Дубовый Гай Хвалынского р-на Саратовской области. Иван Моисеевич командовал 1 взводом 2-ой пулеметной роты 2-го стрелкового батальона 1199 стрелкового полка 354-й стрелковой дивизии. Был убит 07 декабря 1941 года.

7. **Косухин Иван Васильевич**, младший лейтенант, родился в 1917 году в селе Липлейка Беднодемьяновского района. Окончил Хабаровское пехотное училище. Иван Васильевич командовал 2 взводом 8 стрелковой роты 3 стрелкового батальона 1199 стрелкового полка 354-й стрелковой дивизии. Был убит 8 декабря 1941 года. (Имеется запись во Всероссийской Книге памяти. Пензенская область. Том 4).

8. **Гнедов Иван Борисович**, политрук, родился в 1903 году в селе Никольский Хутор Городищенского р-на Пензенской области. В 1941 году был призван Городищенским РВК Пензенской области. Иван Борисович был политруком 3 минометной роты 3 стрелкового батальона 1199 стрелкового полка 354-й стрелковой дивизии. Был убит 8 декабря 1941 года.

9. **Колесников Иван Тарасович**, лейтенант, родился в г.Воронеже, но до войны жил в д.Степановка Котовского р-на Днепропетровской области. Иван Тарасович командовал ротой 3 отдельного стрелкового батальона 17 отдельной стрелковой бригады 1199 стрелкового полка 354-й стрелковой дивизии. Был убит 10 декабря 1941 года.

10. **Костюк Алексей Евсеевич**, сержант, родился в 1918 году в Полесской обл., Житковичском р-не, Люденевичском с/с, д. Дедовка (ныне Белоруссия, Гомельская область). Отец – Костюк Евсей Федорович. Алексей Евсеевич был призван в октябре 1938 года Житковичским РВК, Белорусской ССР и командовал 3 взводом 7 стрелковой роты 3 стрелкового батальона 1199 стрелкового полка 354-й стрелковой дивизии. Был убит 8 декабря 1941 года.

4 декабря 1941 года командующий 16-й армией Рокоссовский К.К. приказывает 354-й стрелковой дивизии прорвать оборону противника на участке Матушкино – северная окраина Крюково.

6 декабря 1941 года Командир 354-й сд Алексеев Д.Ф. издает приказ № 0208:

«1. Противник, израсходовав все свои резервы, продолжать наступление не может и перешел к активной обороне; перед фронтом дивизии противник обороняется на рубеже Клушино, Матушкино, Александровка, Крюково...»

6. 1199-му сп наступать за левым флангом 1203 сп, имея ближайшей задачей овладеть Александровка, в дальнейшем на Андреевка. Исходное положение – на юго-восточной окраине Савелки занять в ночь на 7 декабря...»

Ожесточенное сражение началось в 10 утра 7-го декабря. Осколки снарядов покрыли всю Крюковскую землю. У станции Крюково советские войска потеряли тысячи солдат и офицеров. Связной командира батальона Синявин Л.И. вспоминал: «(Противник) ...вел ураганный огонь из пулеметов, минометов и автоматов. Мы отвечали огнем из пулеметов и винтовок... Много бойцов в этих боях выбыло из

строю, думаю, не ошибусь, сказав, что в строю осталось не более половины нашего полка».

Наступили те решающие дни, когда во что бы то ни стало надо было устоять.

Политрук Николай Пазаев писал домой: «Помню несколько случаев, которые не забуду всю жизнь, когда кругом рвались мины, когда вокруг все горело, это было ночью, когда я шел с ротой автоматчиков в бой. Это было 8 декабря 1941 года. Помню также 9 декабря, когда вместе с бойцами лежал в снежных окопах, и головы нельзя было поднять...».

Из оперативной сводки № 9 к 18.00 7 декабря 1941 года:

«...4. 1199 сп наступая в западном направлении продолжал движение на Александровку. Противник отходя оказывал сильное сопротивление...»

Из оперативной сводки № 11 к 24.00 8 декабря 1941 года:

«...4. 1199 сп – с батальоном 1203 сп ведет упорные бои за овладение Александровкой /на рубеже железной дороги/; ворвавшаяся в Александровку рота была встречена огнем пяти танков и вынуждена была отойти за насыпь желдорполотна. Противник все время обстреливает полк минометным и автоматическим огнем. В 0.45 полк снова начал атаку Александровка...»

Из оперативной сводки № 12 к 10.00 9 декабря 1941 года:

«1. Ночью на 9.12 части дивизии продолжали наступление на Чашниково, Алабушево, Александровка, овладев на рассвете последними двумя пунктами.

...4. 1199 сп – с 2/1203 сп 6.00 9.12 в результате ночных боев овладел Александровка. Противник оставил 2 танка, 1 бронемашину, много боеприпасов. Количество трофеев уточняется...»

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

К вечеру 8-го декабря враг был сломлен. В ночь на 9 декабря 1941 года 1199-й стрелковый полк овладел Александровкой. Лучшие части противника были разгромлены и обращены в бегство. Благодаря массовому героизму советских воинов немецко-фашистские группировки не смогли прорваться к Москве.

9-го декабря воины 354-й стрелковой дивизии овладели деревней Матушкино и вышли на рубеж Чашниково, Алабушево. 12-го декабря был освобожден Солнечногорск, а 15-го декабря – Клин.

Станция Крюково и деревни Матушкино, Александровка были последними населенными пунктами, захваченными фашистами в битве под Москвой. Немецко-фашистские войска потерпели под Москвой первое крупное поражение во второй мировой войне. Рухнул миф о «непобедимости» Германии, план «молниеносной войны» потерпел крах.

На основании найденных мной и приведенных выше сведений, следует, что все воины 354-й стрелковой дивизии, фамилии которых выбиты на мемориальном камне Братского захоронения в бывшей деревне Александровка, принадлежали 1199 стрелковому полку 354-й стрелковой дивизии и погибли 7-9 декабря 1941 года при освобождении деревни Александровка от фашистов.

Я живу в городе Зеленограде. В 1941 году здесь проходила линия фронта, и всюду сохранились следы войны. Я родилась после войны и могу представить войну только по рассказам ветеранов Великой Отечественной войны, кинофильмам, книгам и архивным документам. Поэтому участвуя в работе актива музея, я стараюсь сохранить память о тех, кто защитил нашу землю. Годы войны уходят от нас все дальше и дальше, но мы не должны забывать о подвиге воинов 354-й с.д. и ее героическом

командире – Д.Ф. Алексееве. Я считаю, что очень важно сохранить музей в нашей школе для будущих поколений, чтобы никто и никогда не забыл о героях, защитивших территорию нашего родного города – Зеленограда.

ИСТОЧНИКИ

1. Сведения о воинах, захороненных и неувекоченных в Братской могиле д.Александровка Солнечногорского района Московской области/ Копия документа. – Государственный Зеленоградский историко-краеведческий музей.
2. БОЕПРИКАЗ № 0208 ШТАДИВ 354 САНАТОРИЙ 2 КМ ЮЖНЕЕ ЕЛИНО 6.12.41/ Копия документа. – ЦАМО РФ. Ф.1674. Оп.1. Д.163. Л.18-20.
3. ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА № 9 К 18.00 7.12.41 ШТАДИВ 354/ Копия документа. – ЦАМО РФ. Ф.1674. Оп.1. Д.12. Л. 17.
4. ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА № 11 К 24.00 8.12.41 Штадив 354 Санаторий, что 2 км южнее Елино/Копия документа. – ЦАМО РФ. Ф.1674. Оп.1. Д.12. Л. 19.
5. ОПЕРСВОДКА № 12 К 10.00 9.12.41 ШТАДИВ 354 САНАТОРИЙ, что 2 км южнее Елино/Копия документа. – ЦАМО РФ. Ф.1674. Оп.1. Д.12. Л. 22.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мочалов В.А. 354-я в боях за Родину: история 354-й стрелковой Калининградской ордена Ленина, Краснознаменной, ордена Суворова дивизии. – Пенза, 1996.
2. Очерки истории края. Зеленограду – 50. Город и горожане. Труды Зеленоградского музея. Вып. 7. /Науч. ред. и сост. Н.И. Решетников. – М.; Зеленоград: «Демидург – АРТ», 2008.
3. Павлов И.Н. От Москвы до Штральзунда: Боевой путь 354-й стрелковой Калининградской ордена Ленина, Краснознаменной, ордена Суворова дивизии. – М.: Воениздат, 1985.
4. Интернет-ресурсы: obd-memorial.ru

СТИХИ ПЕТРА ТРИШИНА,

члена Международного Союза славянских журналистов

Основным лейтмотивом стихов, помимо преклонения перед героизмом наших воинов, является мысль о том, что жизнь защитников Родины (т.е. наших родственников) мало ценилась тогда. И для автора тезис: «...одна на всех мы за ценой не постоим» является неприемлемым

С днем Победы! С днем Победы!
С днем Победы нашей!
Не забудем мы те беды,
Мы те годы страшные.

Не забудем мы потери,
Не забудем никогда!
Как свирепствовали «звери»
На земле нашей тогда.

Как мы все преодолели -
Все дороги ада!
Но врага сломить сумели -
Для нас главная награда!

С днем Победы! С днем Победы!
С днем Победы ветераны!
Позади давно те беды,
Но в душе болят их раны...

С днем Победы! С днем Победы!
С днем Победы люди-и-и!!!
Пусть уроком горьким будет,
Всем: потери те и беды...

Мы вынесли все и победили,
Назло соседям и вопреки всему.
Ни враг, ни власть нас не щадили -
Не пожелаем мы такого никому!

Мы пережили горечь поражения
И отступление от границ до Волги.
Через свои поля, леса, селенья -
К Победе путь был очень долгий:

Через плен и окруженья,
Через проигранные сраженья,
Через весь кромешный ад,
Когда, казалось, смерти больше рад.

Мы славим полководцев за сраженья,
В которых победили на войне,
...Лишь горькие одолевают сожаленья,
(А день Победы горше нам вдвойне);

О близких, что полегли без счета,
На нашей и чужой земле,
Что не было тогда расчета
Беречь их хоть немного,
В той кровавой, беспросветной мгле!

И тем дороже нам сейчас Победа,
Она нам слишком дорога!
Мы пострадали от того набега,
Жестокого и беспощадного врага!

И все ж мы выжили и победили,
Назло врагу и вопреки всему.
Врага мы тоже не щадили,
Чтоб неповадно было никому
На наши земли покушаться,
А нас самих поработить;
Ведь можно было догадаться:
Такому – никогда не быть!

Нам наши предки завещали
Беречь страну и приумножать!
И нашу клятву мы сдержали -
Коричневую прогнали рать!

Усвоить тот урок суровый
Хотим потомкам пожелать.
Учил когда-то ведь Суворов:
Уменьем -
Не числом в сраженьях побеждать!..

Сороковые, роковые
Д. Самойлов.

Они сквозь десятилетия вопиют.
Из глубины двадцатого столетья,
Еще огнем трепещут... воздают
Ушедшим в мглу кровавого бессмертья.

Еще саднит и ноет, и болит
Войны незатянувшаяся рана.
Нам не предать забвенью, не забыть,
Кто жизнь отдал уж слишком рано.

Кто на алтарь Победы положил ее,
Кто только начал жить, кто был так молод...
Кружило над страной воронье...
И поглощал все беспощадный Молох.

И в этой мгле кровавого безумья,
Зловещей вакханалии разгул,
Бросались в топку смерти без раздумья,
Как в прорву... как в пасти алчущих акул!

Мужчины зрелые, в рассвете сил,
И юные безусые мужчины,
Погублен был их вдохновенный пыл,
В аду безжалостной пучины.

Отцы и матери, и нежные создания -
Цветы любви и гроздь бытия.
Там гибло все: надежды и мечтанья,
Все в жертву: грезы... счастье... и себя...

ДУБ

(Посвящается русскому солдату)

Стоит он одиноко,
О чем-то размышляя;
То в сон впадет глубокий,
То что-то вспоминая...

Как молодой зеленый,
Не зная еще бед,
Наивный, удивленный,
Любил встречать рассвет.

Любил зарю вечернюю,
Любил и ясный день,
Любил пору весеннюю,
Любил жару и тень.

Любил просторы русские,
Любил свой край родной,
Любил долины узкие,
Любил покой ночной.

Как рос и наливался,
И силой и умом;
За Родину сражался,
За свой любимый дом.

За милые просторы,
За вербу у крыльца,
За дивные узоры,
Мороза – молодца.

Как грудью могучей
Страну он заслонил;
Когда ходили тучи -
Себя он не щадил...

И весь потом израненный,
Задумавшись стоял;
И только утром ранним
Беззвучно он стонал.

Зарубцевались раны,
Притихла боль утрат,
А он, как гость незванный,
Который год подряд

Стоит, забытый всеми,
Уже немолодой,
Но помнит, как за Россию,
Он жертвовал собой.

И все равно не гнется,
Хотя не так могуч,
Как в молодости кипучей,
Что нам лишь раз дается.

Промчались годы зрелые -
Исчезли без следа,
Как с яблонь плоды спелые,
В зеркале пруда.

Бывает, вспомнят деда,
В день торжества и славы,
И память огненной победы,
Докатится и до его дубравы...

И годы вихревые,
Щемящим стоном отзовутся,
И листья молодые,
На нем, как прежде встрепенутся.

Упруго расправятся,
Кряжистые ветки.
...Будут удивляться,
Березоньки – соседки.

Дуб, ты, мой могучий!
Дуб, ты, мой зеленый!
Все стоишь над кручей
Бурей опаленный...

Все стоишь не гнешься,
Все стоишь упрямо!
Ты не зря зовешься,
Русским великаном!..

Мужчины мы – защитники отечества!
Святая честь нам Родиной доверена:
Любить и защищать, ту часть человечества,
Военной славой, что не раз овееяна!

Наши отцы и деды, наши предки,
Страну с любовью создавали,
И кровь свою нередко,
За землю нашу проливали.

Но кровь людская – не водица,
Но кровь людская – не вода,
Зачем же ей напрасно литься -
Она нам все же дорога...

Зачем нам земли поливать чужие?
Зачем без меры, поливать свои?
Пора нам истины понять простые:
Беречь надо и защитников страны!..

Они еще в душе шумят
Зловещие те годы, грозовые.
Уже давно и пули не свистят,
Но как забыть нам бури роковые.

Нам не забыть те годы горевые,
Не запорошат их прошедшие метели.
И раны все еще на сердце болевые:
Не всех мы прах земле предать сумели.

Еще лежат забытые герои
В стыдливой пелене забвенья.
Неблагодарной родины изгои.
Укором нам – спасенным поколениям.

Нам не забыть зловещие метели,
Что пронесли над Родиной любимой,
Сберечь ее мы все-таки сумели –
Какой ценой? Ценой невосполнимой...

Как нам забыть, что нас врасплох
Тогда в постели сонными застали....
Наш план защиты был, наверно, плох –
Мы где-то в эмпиреях, видимо, витали.

Нагрянула коричневая рать,
Топтала Родину поганая нога,
А хвастались, что будем воевать
На территории несильного врага.

Как нам забыть про тот позор,
Когда мы в беспорядке отступали,
Как города врагу на произвол
Трусливо, в панике бросали.

Как откатились до Москвы
И отстоять... В том сильно сомневались,
И заграждения строили и рвы, -
И пулеметы грудью закрывали.

Как мы до Волги отступили
И заливали кровью побережье,
А в глубине накапливали силы -
Возмездия и гнева силы свежие.

А уж потом за пядью пядь
Родной земли страдающие дали,
Все с той же кровью стали возвращать -
Щемящий след не гаснувшей печали.

И все ж сумели победить
В кровавой той трагедии и драме,
Жестокого врага нам удалось сломить,
Но до сих пор зализываем раны.

РАДИ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ РАССКАЗ О МОЕМ ДЕДУШКЕ СЕРГЕЕВЕ Н.П., ВETERАНЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Автор: СЕРГЕЕВ Александр
Руководитель: Шенкман Д.А.
Компьютерная верстка и оформление Лнник Е.А.
ГБОУ СОШ №45

Жизнь – это подвиг

«Тот, кто смолodu посвятил свою жизнь Красной Армии, Советским вооруженным силам, кто с оружием в руках, верный присяге, в жестоких боях оборонял и освобождал родную землю от немецко-фашистских захватчиков, тот с полным правом может считать свою жизнь настоящим подвигом». Эти слова о моем деде, ветеране Великой Отечественной войны и ветеране вооруженных сил Николае Прокофьевиче Сергееве, сказали его сослуживцы, когда отмечали его 85-летие со дня рождения.



Мой дед в армии с 1939 года. Службу он свою начал в Западном Особом Военном округе, в отдельной роте 121 стрелковой дивизии 43-го стрелкового корпуса. В войну дедушка вступил с самого его первого часа, потому что 43 корпус располагался около города Бобруйска и сразу же оказался в районе боевых действий. Давно отгремела война, заросли окопы и траншеи, более 60 лет над нами мирное небо. Но память о грозных героических днях Великой Отечественной не уходит из нашей памяти. Жива эта память и в моей семье. Мой прадед, мои деды и их братья, моя бабушка прошли эту войну. В нашем доме хранятся их награды. И сегодня я хочу рассказать о нелегкой, на мой взгляд, героической, военной судьбе деда

Как-то я спросил у деда, за что он получил свой первый орден. И услышал в ответ: «Дорогой мой внучек Саша! Ответить на этот вопрос коротко трудно. И не только потому, что с того дня, когда я получил свою первую награду орден «Красной звезды», прошло более 60 лет, но еще и потому, что эта награда напоминает мне о моих друзьях и товарищах, которые отдали свои жизни, защищая московскую землю и нашу красавицу столицу Москву»

Дедушка рассказывал, какое это было страшное время: шли тяжелые оборонительные бои. Красная Армия была вынуждена отступать под превосходством фашистских войск, которые к 1941 году оккупировали почти всю Европу. Так враг оказался на ближних подступах к Москве. «Мы испытали тяжесть оборонительных боев и горечь отступления», рассказывал мне дед, дошли до Подмосковья, где после больших потерь состоялось переформирование. Я был назначен помощником

командира минометного взвода 2-го гвардейского кавалерийского корпуса, которым командовал легендарный Лев Михайлович Доватор». Дед помнит многое: и тяжелые рейды по бездорожью и глубокому снегу, без отдыха, со скудной формой фуража для лошадей, и кровопролитные бои под Волоколамском, и как в течение 3 дней удерживали доваторцы рубеж на Ленинградском шоссе, позволив командованию фронта сосредоточить на северо-западном направлении силы для отпора врага. Помнит он, и как освобождали разоренные, поруганные врагом села. Как в деревне Горки увидели жуткую, страшную картину: ледяной колодец, сложенный из тел расстрелянных, заколотых штыками и облитых водой жителей деревни. «Такое не забывается, – говорил он, – такое еще больше пробуждает ненависть к фашистам и предателям».

Несколько рейдов совершили доваторцы по тылам врага. Вот, что говорилось в сообщении Совинформбюро 5 сентября 1941 года: «На днях из вражеского тыла после двухнедельного рейда вышла в распоряжение наших войск группа под командованием полковника Доватора. Она уничтожила до 300 фашистских солдат, 19 офицеров, 150 разных машин, 9 танков, 4 орудия. Вывели из тыла 400 бойцов и командиров, попавших в окружение фашистских войск. Фашисты, как огня, боялись встречи с конниками, гитлеровцы в деревнях развешивали обращения с требованием изловить атамана кубанских казаков и обещали большие вознаграждения. Но доваторцы были неуловимы. Дед хорошо помнит день, когда кавалерийский корпус Доватора стал гвардейским и как, принимая гвардейское знамя, Лев Михайлович Доватор, преклонив колено и прикоснувшись губами к алому полотнищу, сказал: «Товарищи конногвардейцы! Боевые друзья! С именем Родины под святым гвардейским знаменем – вперед до полной победы над врагом». В одной из книг о Доваторе я прочитал такой эпизод: 25 ноября 1941 года командиру 2-го кавалерийского корпуса из штаба 16 армии, в составе которой тогда сражались доваторцы, доставили приказ, написанный на листе школьной тетради карандашом: «Тов. Доватор! На вас смотрит вся Европа! Надеюсь на то, что вы решительным быстрым контрударом с танками на Пешки восстановите положение на остальных участках фронта – обороняйтесь. Рокоссовский» Прочитав приказ, Лев Михайлович размашисто на листе написал красным карандашом: «Европа не Европа, а немцы узнают, что Москвы им не взять». «Мы всегда сражались с оккупантами мужественно, подражая своему командиру и беря с него пример», – рассказывал дед. Бои шли очень тяжелые, обе стороны несли колоссальные потери. Фашисты атаковали наши позиции по несколько раз в день, пытаясь овладеть всей территорией Рузского и Звенигородского районов.

8 декабря 1941 года 2-ой гвардейский корпус, усиленный танковой бригадой и реактивным минометным дивизионом, получил приказ форсированным маршем выйти в район Кубинки. Двигались только ночью, обтекая населенные пункты. За три ночи по глубокому снегу в 30 градусный мороз прошли около 130 км, и вышли в заданный район. Начался второй глубокий рейд во вражеский тыл. Тогда, ставя перед командирами задачу, Доватор сказал: «Что ж, товарищи, не ошибусь, если скажу, что перелом в Московской битве наступил. Теперь только вперед, но, ни в коем случае не



Н.П.Сергеев на фронте.
Март 1942 г.



Н.П. Сергеев с женой Ниной и

расслабляться, враг еще силен. Он будет отбиваться со злостью обреченного. Так что ни малейшего послабления! Ни минуты передышки врагу! Бить, пока он не будет разбит окончательно!» Дед помнит, как 13 декабря хмурым выюжным утром они перешли линию фронта и, сметая на пути мелкие гарнизоны и отряды противника, стали углубляться в его тыл. Неожиданно у деревни Горбово доваторцев встретил плотный артиллерийский огонь. Оказалось, что глубокой ночью здесь остановилась мотомеханизированная часть с легкими танками, направляющаяся к линии фронта. Завязался тяжелый бой, появилась вражеская авиация. Гитлеровцы сопротивлялись упорно, пытались заставить доваторцев отступить, но они, как рассказывал дедушка, держались и наносили фашистам ощутимые потери.

Бои на Рузской земле кипели тяжелые. И 19 декабря 1941 года стало трагическим днем в истории Московской битвы. Оказалось, что гитлеровцы основательно укрепили западный берег реки Рузы, на господствующих высотах установили пулеметы и легкие орудия. Конармейцы были метрах в 200-х от села Палашкино, когда гитлеровцы открыли огонь. Пришлось залечь, окопаться в снегу. В это время из Палашкино вырвались вражеские танки, за ними автоматчики, которые пошли наперерез нашим эскадронам, посланным ранее в обход. Завязалась ожесточенная перестрелка, и слышались взрывы гранат.

Доватор решил сам поднять бойцов в атаку. Он бросился на рузский лед с маузером в руках. В это время из Палашкина застучал вражеский пулемет. С восточного берега видели, как упали Доватор и те, кто были рядом с ним. «Это случилось 19 декабря 1941 года. Погибли наш командир-генерал Лев Михайлович Доватор, командир дивизии полковник Тавлиев, пали смертью храбрых многие офицеры и солдаты.



Н.П. Сергеева с сыновьями Володей и Сережей.

Но доваторцы сражались отчаянно и через некоторое время перешли в наступление» В этом бою дедушка получил осколочное ранение, но остался в строю и продолжал воевать.

«После освобождения от фашистов Подмосковья многие командиры и красногвардейцы получили высокие государственные награды, в том числе и я получил свою первую награду – орден Красной звезды. К сожалению, большая группа бойцов была награждена посмертно», – продолжал свой рассказ дедушка.

Много километров прошли конники Доватора по тылам врага, нарушили работу целой армии противника, отвлекли с линии фронта более двух пехотных дивизий, более 40 танков. Кавалерийский корпус стал Гвардейским, Краснознаменным и награжден орденом Суворова.

Память о легендарном командире по сей день жива. И ежегодно 19 декабря в подмосковную деревню Палашкино приезжают еще оставшиеся в живых его боевые товарищи, чтобы снять шапки, поклониться своему любимому командиру – Герою Советского Союза Льву Михайловичу Доватору.

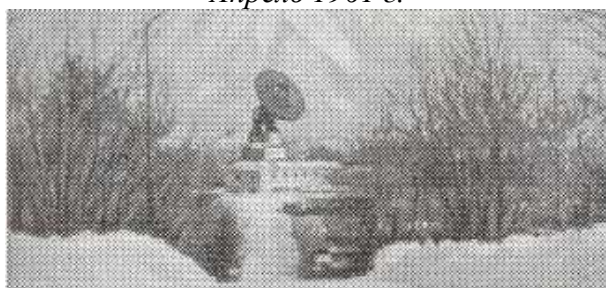
После тяжелых рейдов в тылу врага, после многочисленных потерь в июле 1942 года корпус был выведен из боев в Ново-Петровский район Московской области для пополнения и вооружения. Войну дед продолжил в составе Третьего Белорусского фронта, освобождал Смоленск, Белоруссию, Прибалтику. Вместе с дедом с 1942 года шла и его жена, моя бабушка Нина Петровна Сергеева, она и потом работала рядом с дедом, но, к сожалению, не дожила до сегодняшнего дня.

После войны дедушка остался в армии, работал в Военно-педагогическом институте, был заместителем начальника политотдела школы артиллерийско – инструментальной разведки Прибалтийского военного округа, работал в НИИ Министерства Обороны.

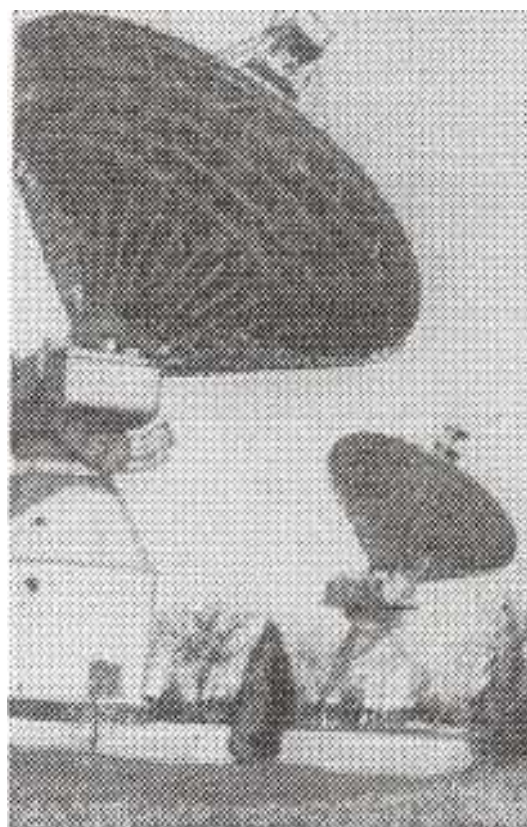
В 1957 году, дед получил новое назначение – стал заместителем начальника по политчасти научно-измерительного пункта (НИП-6), затем зам. начальника командно-измерительного комплекса. Это было начало новой эры в изучении космического пространства человеком. И дед горд, что ему посчастливилось быть участником событий, насыщенных беспримерным мужеством и отвагой советских ученых, военных, конструкторов и, конечно, космонавтов. Он вспоминает замечательных людей, с которыми ему посчастливилось встретиться на этой работе. И говорит, что, пока его память сохранила все увиденное и пережитое, должен делиться своими воспоминаниями, чтобы люди, особенно молодые, «ощутили прошлое, увидели деяния своих отцов и братьев, знали имена знаменитых и раннее неизвестных, чтобы брать их себе в пример».



*М.С.Постернак, Н.П.Сергеев, А.А.Леонов
и представители комиссии НИП-6.
Апрель 1961 г.*



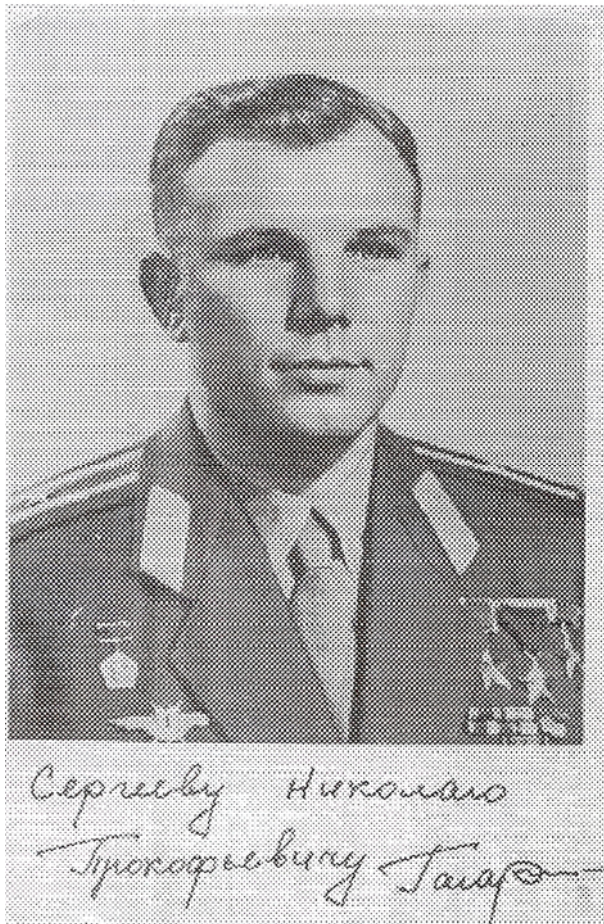
*Станция слежения камчатского
измерительного пункта.*



Антенны радиотехнической станции

Вот уже три года работает мой дед над воспоминаниями, которые назвал: «Ради жизни на земле». Он рассказывает, как с сентября 1957 года шло освоение Камчатской земли и строительство там городка для НИП-6, как в шторм и непогоду везли они по морю оборудование, как учились и трудились, овладевая новой техникой, как напряженно работали по изучению станций, чтобы обеспечить надежную их работу при проведении всех космических испытаний. Работали люди очень напряженно,

подумайте только: высадились на Камчатке 16 сентября, а уже 2 октября получили приказ из центра о том, чтобы срочно доложить, что личный состав и технические средства к работе готовы. И ведь доложили и справились! Когда 4 октября приняли сигналы первого спутника, удостоверились, что техника работает без сбоев, и все прошло успешно, восторгу и ликование не было границ.



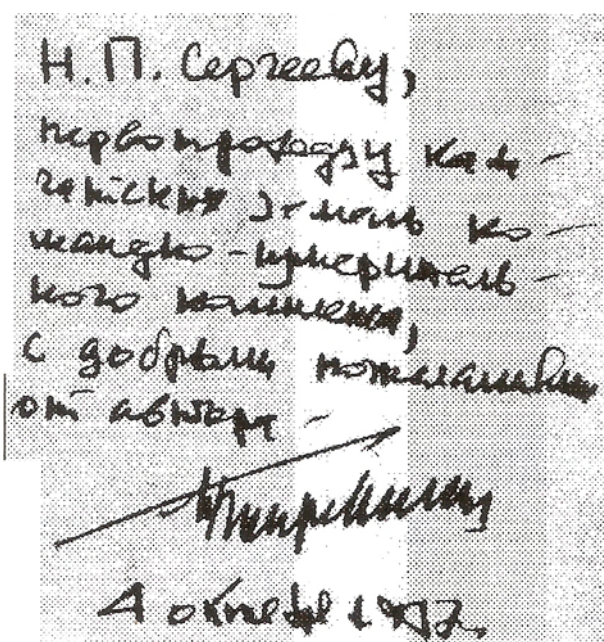
Ну, а день 12 апреля 1961 года дед помнит в мельчайших подробностях. В своих воспоминаниях он написал, что, когда 9 апреля 1961 года к ним на НИП-6 приехал Алексей Архипович Леонов, всем стало ясно, что запуска человека в космос ждать не долго. Конечно, все спрашивали Леонова: «Когда и кто?», а Алексей Архипович отвечал: «Давайте малость подождем. Осталось ждать не долго, и вы получите ответы на все вопросы». И вот, наконец, из центра управления спутника поступило сообщение «Старт» и время старта. На командном пункте установилась абсолютная тишина. Были только слышны доклады начальников станций о приеме сигналов, очередной готовности. Первый сигнал со спутника, доклад начальника станции «Кама М», что сигнал устойчивый принимается хорошо, спутник идет точно по целеуказанию, а это значит, что он выведен точно на расчетную орбиту, вызвал бурную радость. А когда услышали голос самого космонавта («Как там моя дорожка?»), –

спрашивал он, и Леонов констатировал, что летит Юрий Гагарин, – все громко заговорили, стали требовать: «Передавай, что все нормально...»

Но Леонов молчал, потому что ему было строго приказано сообщать на борт космонавту только то, что передает «20», т.е. Сергей Павлович Королев, а сообщения от Королева пока не было. И вдруг опять раздался веселый голос Гагарина: «Привет блондину!» Оказалось, что из-за большого нервного напряжения, Леонов держал микрофон включенным, и вот Юрий Алексеевич и услышав, что все нормально, развеселился и, зная, что на НИП-6 находится Леонов, послал привет другу. А когда два часа спустя на КП части пришло сообщение, что полет Гагарина прошел успешно, он приземлился в заданном районе и самочувствие его хорошее, и всем средствам НИП, принимавшим участие в запуске, дали отбой, всех охватило неопишное ликование: люди понимали, что они причастны к огромному историческому событию и что это событие, как сказал мне дед, могло произойти только в нашей всеми нами горячо любимой стране. В своих «Воспоминаниях» дед написал: «Я пришел домой, когда уже было полночь, все спали. За день весьма напряженной, но интересной работы сильно устал, тянуло ко сну. Я разделся, прилег на кровать, закрыв глаза, и в тот же момент перед глазами медленно отчетливо стала проходить мною прожитая

жизнь. Я ощутил величайшую радость, что мне, бывшему крестьянскому парню, а ныне старшему офицеру Советской армии, подполковнику, коммунисту доверили участвовать в обеспечении запуска и полета спутника Земли с первым человеком на борту, что является всемирно-историческим подвигом моего народа, примером научно-технического прогресса.

Я подумал, как бы искренне были рады мои отец и мама, что их сын стал непосредственным участником такого важного события, если бы им суждено было дожить до этого дня. Я очень дорожу и горжусь такой степенью доверия».



Мой дед – выходец из обычной крестьянской семьи. Детство его прошло в постоянной нужде, тяжелом труде ради куска хлеба. Особенно тяжело стало жить, когда в 1930 году умерла его мама, оставив своих четырех детей на воспитание отца, Прокофия Сергеевича. Старшим из детей был мой дедушка, поэтому основная нагрузка по дому легла на его плечи и плечи его отца. Отец был строгим* требовательным человеком, но справедливым, честным и работающим. Несмотря на жизненные трудности, он дал образование всем своим четырем детям. Научил детей трудиться. Дед вспоминает, что трудились они в своем хозяйстве, в поле, а он^ чтобы помочь дома, пас в поле колхозных телят.

От отца он и братья научились чинить обувь, подшивать валенки- плести лапти. Учебу дед начал в Щучейской неполной средней школе, затем закончил Финансово-экономический техникум, а в октябре 1939 года был призван в армию, с которой связал всю свою жизнь. У деда два высших образования: политическое и педагогическое. За спиной у деда большая, трудовая и, я бы сказал, героическая жизнь. Но сам он выделяет для себя два ее периода: участие в Московской битве и работа по созданию уникальных автоматизированных станций систем управления, контроля и наземно-космической связи, где он был в числе первопроходцев. В доме деда много книг, подарков, фотографий, в том числе фотография Гагарина и книга с такой надписью: «Н.П.Сергееву, первопроходцу камчатских земель командно-измерительного комплекса».

Дарственная надпись Покровского Бориса Александровича – писателя, журналиста, участника создания комплекса измерительных средств связи и единого времени (1956-1957), служил в командно-измерительном комплексе (КИК) по обеспечению полетов космических аппаратов МО СССР (1957-1974).

Свою Камчатку он не забывает, в ее природу влюблен и досадует, что не было достаточно времени, чтобы лучше познать этот край. Но то, что увидел, осталось в памяти навсегда. Покидая Камчатку, дед вдруг себя поймал на мысли, что, если б в юности не избрал военную стезю, стал бы учителем и на уроках рассказывал детям, как прекрасна наша природа. Он бы учил детей любить ее, призывал бы сохранять в чистоте.



Моему деду уже очень много лет. Но он и сейчас в строю, ведет общественную работу в совете ветеранов в своей организации, он живой, многим интересующийся человек, увлекается пчеловодством. У нас на даче есть ульи – это хозяйство деда. А еще дед интересуется жизнью нашего поколения. Я спросил его, что бы он хотел нам пожелать, и он ответил:

«Я искренне желаю тебе, Саша, и твоим сверстникам крепкого здоровья. Долгих лет жизни. Успешно окончить школу, получить высшее образование, хорошую и надежную специализацию, всегда помнить о родителях, проявлять заботу о них, не забывать своих учителей, которые открыли вам современный мир и вывели на большую дорогу жизни. Любите и оберегайте нашу великую Россию. Уверен, что вы станете известными и почитаемыми гражданами нашей Родины.

Я очень желаю, чтобы вашему поколению не пришлось брать в руки оружие и вступать в войну. Но если вам кто-то навяжет войну, то я совершенно уверен, что ваше поколение проявит

такие же мужество, стойкость и самопожертвование, которые проявило мое поколение, защищая нашу страну от фашистов в годы Великой Отечественной войны. Будьте здоровы! Счастливы!»

Вот какой он, мой дедушка Ветеран Великой Отечественной войны, Ветеран Вооруженных сил Российской Федерации, кавалер 19 орденов и медалей, полковник в отставке Сергеев Николай Прокофьевич.

* * *

P.S. К сожалению, мой дедушка не дожил до сегодняшнего дня. А я уже не школьник, а аспирант. Но в нашем доме живет память о дедушке. Я помню все его слова и наказы, обращенные ко мне.

Я знаю, что моя работа не только хранится в школьном музее, а используется учителями и учениками при проведении мероприятий посвященных событиям Великой Отечественной войны. И этим горд!

А. Сергеев

НАШИ БЛОКАДНЫЕ МАТЕРИ

ПОСВЯЩАЕТСЯ БЛОКАДНЫМ МАТЕРЯМ, БЛАГОДАРЯ ЖЕРТВЕННОМУ ПОДВИГУ КОТОРЫХ БЫЛИ СОХРАНЕНЫ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ – ПОКОЛЕНИЕ БУДУЩИХ ЛЕНИНГРАДЦЕВ. НАПИСАНО ПО ВОСПОМИНАНИЯМ ДЕТЕЙ БЛОКАДЫ.

Наталья МОРСОВА
член международного Союза славянских журналистов,
лауреат конкурса «Станица семейной славы в 2011, 2012, 2013 г.г.

Блокада Ленинграда – кусочек ада на земле

В планах германского Вермахта не было цели – захватить Ленинград, – слишком неприступный город, он должен был быть полностью стёрт с лица Земли. В плане "Барбаросса" уничтожение города на Неве считалось «неотъемлемой задачей». Именно поэтому его ежедневно бомбила фашистская авиация. В сражение на Ленинградском фронте были втянуты крупные соединения немецких войск, финская армия, Голубая дивизия испанских войск с участием добровольцев из Северной Африки, Европы, военно-морских сил Италии. Вражеская авиация сбросила на Ленинград несколько тысяч зажигательных бомб с целью вызвать массовые пожары. Особое внимание уделялось уничтожению складов с продовольствием, и это им удалось. Так десятого сентября фашисты разбомбили Бадаевские склады, где находились значительные запасы продовольствия. Пожар был грандиозным, тысячи тонн продуктов сгорели, расплавленный сахар тёк по городу, впитываясь в землю. В городе начался голод. Именно голод определял судьбу населения Ленинграда. 8 сентября 1941 года прекратилось сухопутное сообщение с Ленинградом. Началась блокада Ленинграда. Поставки продовольствия в город прекратились. Блокада была сознательно нацелена на вымирание населения. Город, окружённый плотным кольцом вражеских армий, оказался полностью оторванным от своей страны. С этого дня начали свой страшный отсчет 900 блокадных дней.

Обыкновенные люди – мужчины, женщины, дети вошли в бессмертие, потому что сопротивлялись смерти, вопреки обстоятельствам и условиям, которых до сих пор не знала история. К началу блокады в городе оставались три миллиона человек, в том числе около 400 тысяч детей, – их не успели эвакуировать. Все трудности выживания, которые достались взрослым, легли на хрупкие детские плечи. Им приходилось быть сильными, выносливыми. Дети не только боролись за свою жизнь, они трудились: собирали доски, мебель, чтобы топить буржуйку, носили тяжёлые ведра с водой, копали землю и сажали картошку, стояли в очередях за скудным хлебным пайком 125 граммов. От этих 125 граммов хлеба зависела человеческая жизнь, да и не был он вовсе хлебом, а липким черным месивом, сделанным из мучных отходов, мокрым, расплывающимся в руках. Подростки ухаживали в госпиталях за ранеными, работали у станка, дежурили на крышах уцелевших зданий, тушили зажигательные бомбы, рыли окопы и противотанковые рвы, воевали в партизанских отрядах. Более пяти тысяч ленинградских детей за мужество и героизм, проявленные в дни блокады, были награждены медалями «За оборону Ленинграда».

В блокадном Ленинграде не было чужих детей, все дети были родными. И горожане, а это в основном женщины – матери, работавшие в детских домах и яслях,

больницах, госпиталях, школах, сандружинницами на улицах и в промёрзших домах, служившие в войсках ПВО, – делали всё, чтобы спасти детей в осаждённом Ленинграде. Число мальчиков и девочек, оставшихся без родителей, росло с каждым днем. Детских домов, которые могли приютить всех сирот и безнадзорных, не хватало. И тогда появились приёмники – распределители, куда обессиленные женщины приносили и приводили ребятишек, обнаруженных в опустевших квартирах и на улицах. Любовь к Родине, мужество ленинградских матерей проявились в жертвенной заботе о детях.

Выжили не все. Тысячи людей умерли, не выдержав голода, холода, информационной тишины, когда подолгу молчало радио, постоянной тревоги и страха за безопасность своих близких. Но оставшиеся в живых блокадники жили достойно, несмотря на нечеловеческие условия существования, и выстояли. Дети города – фронта были спасены. Поколение будущих жителей Ленинграда матери сберегли.

«Самым замечательным воспоминанием была сказка, которую рассказывала мама каждый вечер, – вспоминает житель блокадного Ленинграда, в будущем капитан I ранга В. Касатонов, – сказка была про кашу, которую мама наварит, когда кончится война. Каши будет так много, что, если кто захочет добавки, то он её получит. Сквозь сон я – младший спрашивал, а если я захочу второй раз добавки, хватит ли каши? Конечно, хватит, – говорила мама, целуя детей, а у самой из глаз текли слёзы. Это была самая лучшая в мире сказка. Мы засыпали «сытые» и спокойные под равномерный стук метронома, доносящийся из включённого громкоговорителя. И даже когда ночью раздавался сигнал воздушной тревоги, мы не бежали в бомбоубежище, а спокойно продолжали спать. Ленинградцы привыкли к опасности. Кругом было столько горя и страданий, что даже возможная смерть их не страшилась. При воспоминании перехватывало дыхание и непрошенная слеза катилась по лицу. Только сейчас, когда мамы нет рядом, начинаешь понимать величие подвига, который она совершила».

«Если бы не родители, если бы не наши мамы, то дети не выжили бы в блокаду и не дожили бы до наших дней», – рассказывает Алла Юрьевна Платонова, пережившая ребёнком всю войну от начала и до конца в блокадном Ленинграде. Её горячо поддерживают подруги Галина Алексеевна Михайлова и Любовь Георгиевна Соловьёва (ныне Захарова). Галя и Люба – подруги с самого раннего детства, они дорожат своей дружбой. «Мы часто встречаемся «за рюмкой» чая, чтобы вспомнить о своём детстве, помянуть наших родителей. Отцы ковали победу на фронте, все заботы о детях легли на плечи матерей. Хлеба давали мало, и мамы выпаривали клей из стульев. Варили суп из вонючего столярного клея и кусочков кожи от ремешков, из древесных опилок. Этот студень сверху заливался олифой. После такого ядовитого обеда нестерпимо болело всё. С наступлением весны 1942 года мы радовались каждой травинке. Ели молодые листья клена, липы, делали салат, варили щи из мокрицы, одуванчиков и корней лопуха. Наши матери были донорами, за сданную кровь они получали дополнительный паёк хлеба. Вспомнить страшно и забыть нельзя», – вспоминают блокадницы.

Алла Юрьевна Платонова родилась за полгода до начала Отечественной войны в декабре 1940 года, все 900 дней блокады и всю войну прожила в осаждённом городе вместе с родителями Платоновой Натальей Андреевной и Юрием Николаевичем. «Мы выжили, – рассказывает Алла Юрьевна, – благодаря молодости и любви родителей. День окончания блокады 27 января до сих пор ежегодно отмечаем как второй день рождения». Девочке повезло, – она всю войну оставалась со своими родными, при

этом, наравне со взрослыми была обречена на нечеловеческие испытания, особенно нестерпимые морозной зимой 1941 – 1942 годов. Преимущество было лишь в том, что самые близкие люди были рядом и имели возможность приласкать и успокоить, прижать к себе родное дитя. Отец воевал, и все заботы о ребёнке взяла на себя мать: растить и кормить, стоять огромные, многочасовые очереди, чтобы отovarить хлебные карточки под рёв вражеских самолётов, грохот взрывающихся бомб и падающих зданий. Нужно было где-то добывать дрова, носить ежедневно по два ведра воды из колодца. А воды требовалось много: постирать пелёнки, вымыть ребёнка и просто пить, поскольку есть было нечего. Аллочка подрастала, и мама устроилась на работу паспортисткой. В это время от голода, холода и недостатка витаминов девочка тяжело заболела: она не говорила, не ела, не ходила, глаза вылезли из орбит, десна покрылись язвами. Мама закрывала накидкой лицо ребёнка, когда выносила ее на улицу. Отец, служивший в химобороне города, узнав о беде, раздобыл аскорбиновую кислоту для дочери. И произошло чудо: девочка выжила. Алла Юрьевна вспоминает своего друга детства мальчика Борю из соседнего дома. «Мы оба страдали рахитом, его ножки были вывернуты не вовнутрь, как у меня, а наружу. Мы ходили, взявшись за ручки, чтобы поддерживать друг друга. Наверное, мы были неотразимой парой, – шутит Алла Юрьевна. – Наши мамы дружили, они вместе кололи лёд, убирали мусор, тушили зажигательные бомбы на крышах, увозили умерших, оформляли их документы. Всё это делали хрупкие женщины, изнурённые голодом, с чесоткой и во вшах из-за отсутствия воды, переболевшие цингой и очень плохо одетые. Из одежды у моей мамы были фетровые сапожки, надетые на портянки, и ватник, и это при сорока градусах мороза».

Блокада поставила людей на грань жизни и смерти, когда полностью теряются силы, а с ними и мечты. Но, к счастью, с подругами Аллой, Любой и Галиной такого не произошло. Эти «солнечные» девочки умели смеяться и радоваться жизни. После войны они с удовольствием занимались художественной самодеятельностью, посещали кружки. Эти занятия давали возможность забывать о постоянном чувстве голода. «Голод, говорят блокадницы, – самая жестокая проверка человеческих отношений, которую с честью выдержали наши родители. И мы преклоняем голову перед ними. Мы им обязаны жизнью».

«Психологически труднее было перенести блокаду детям в сознательном возрасте, ведь им было с чем сравнивать. А нам младенцам было легче, ведь мы думали, что так должно быть всегда. Родители наши, – рассказывают блокадницы, – сами того не подозревая, были мужественными людьми. Они сумели ценою своей жизни сохранить своих детей, после войны дать образование, профессию, и направить на верный жизненный путь. Они передали нам свой оптимизм, веру в победу, способность к самообладанию в любых ситуациях, небывалую выдержку. Этим качествам мы стараемся следовать всю свою жизнь». «В последние годы, рассказывает Алла Юрьевна, – с уходом из жизни отца и его друзей, осталась одна мать Наталья Андреевна Платонова. Но недавно в возрасте 90 лет и она ушла из жизни. Нас всегда удивляло и восхищало их терпение, мужество, и при этом они сумели сохранить замечательное чувство юмора. Мама утверждала, что героизм и мужество были вынужденными, и скромно добавляла, что ничего тут особенного нет. Приятным событиям военных лет можно считать тот случай, – вспоминает блокадница, – когда дядя Шура Потокин, папин деверь, молоденький солдат нашел нас в разрушенном городе. Увидев нас с мамой настолько измученными голодом, что даже плакать не было сил, вывернул на стол весь свой вещь – мешок с пайком. Сколько дней мы потом «пировали»! Этот случай мы вспоминали часто, пока мама была жива».

Многие блокадники так и не поняли, что были настоящими героями. Каждая женщина – мать совершала ежедневный подвиг. «Дети для едва живых матерей – это дополнительная всё поглощающая забота, отнимающая последние силы, – рассказывают женщины, – самое страшное для матери – выбирать, если детей было много, кого из них спасать. Скудного пайка не хватало на всех, хлеба на иждивенца выдавалось все меньше и меньше, иногда норма доходила до ста грамм в день, а иногда и совсем не выдавалась, когда пункты раздачи были закрыты. Однако родители обладали такими качествами, которые, порой, не проявляются в мирные времена. Это чувство долга, самоотверженности, самопожертвования и даже героизма, который родители называли «вынужденным». Это и помогало сохранить жизнь и ребёнка и матери. Родители уже давно ушли из жизни, но мы бережём память о них, чтобы знали и помнили наши внуки и правнуки».

– Вы с большой гордостью и благодарностью рассказываете о своих родителях, о матерях. Что беспокоит вас сегодня в отношениях современных родителей и детей? – Блокадницы с горечью говорят: «Неужели надо человека ставить в такие нечеловеческие условия, которые создала война, чтобы родители поняли, что убивать и бросать своих детей нельзя? Мы хотим, чтобы взрослые никогда не позволяли себе издеваться над детьми, предавать их и манипулировать ими в своих собственных интересах».

Дети блокады дорожат своей семьёй, дружбой друг с другом. Им есть, что вспомнить, чем поделиться. У них много общего в жизни и тогда и сейчас: многие до сих пор трудятся, путешествуют по всему свету, с удовольствием посещают разные курсы. Алла Юрьевна вырастила дочь, дружно уживается с любимыми внуками. В свободное от работы и от воспитания подрастающего поколения время, увлеклась живописью, многие годы занимается в изостудии. Кого часто можно встретить на выставках, в театрах, концертах экскурсиях? Конечно – блокадников, им интересно всё. Их много и в поликлиниках: война «щедро» наделила типичными заболеваниями, вызванными длительным голоданием: стрессом, дистрофией, цингой. Многие не смогли иметь детей. Однако, всегда жизнерадостные, они крепко держатся за жизнь и готовы, не скупясь, поделиться со всеми своей стойкостью и выдержкой. Откуда столько оптимизма и жизненных сил? Они умеют радоваться жизни, как дети.

Галина Алексеевна Михайлова родилась в первые дни войны 14 июля 1941 г. в Ленинграде, а через месяц погиб на фронте отец Алексей Михайлович Михайлов. Её мама, Анна Ивановна, осталась одна в блокадном Ленинграде с младенцем на руках. Молодую женщину после окончания школы медсестёр направили работать в детскую поликлинику и в детский дом. Малютку Галочку она оформила на круглосуточное содержание в ясли – сад. Во время очередного налёта вражеской авиации бомбы попали в детский сад и в дом по улице Вакуленчука Петроградского района, где жила семья Михайловых. В детском саду погибли все дети, а из яслей успели вынести несколько малышек, в том числе и Галочку Михайлову. Счастливая мама получила из рук нянечки чудом спасённую дочурку. Но жить стало нелегко. Перебивались, как могли. Вскоре семья получила опустевшую квартирку в полуразрушенном доме по улице Ольгина на Крестовском острове, где и прожила всю войну. Анна Ивановна не любила рассказывать о блокаде, – слишком тяжелы воспоминания. Более 34 лет она проработала с детьми, по – матерински тепло, но с необходимой строгостью, относилась к ним. Дослужилась до должности старшей медсестры и, обладая талантом педагога и воспитателя, выпустила несколько поколений медсестер. Награждена

медалями: «За оборону Ленинграда», «За доблестный труд», значком «Отличник здравоохранения». До конца жизни Анна Ивановна не оставляла любимую работу.

«Первое послевоенное время, – вспоминает Галина Алексеевна Михайлова, – было самым радостным: закончился голод, появился свет и вода, пошёл транспорт, открылись театры и музеи. С большими надеждами наши родители – герои – победители смотрели в будущее. Вот теперь – то они, вдоволь наевшись своей любимой картошки жаренной, да с лучком, о которой мечтали всю войну, приведут в порядок своё жильё, свой город, свою страну и наступит СЧАСТЛИВАЯ ЖИЗНЬ. Но оказалось не всё так просто». Так в чём же дело? А в том, что многие годы после войны правда о блокаде замалчивалась, говорить о голоде, дистрофии, цинге, о страданиях изолированных на два с половиной года от страны ленинградцев было запрещено. Отношение к блокадникам было, мягко сказать, не оцененным по достоинству. Это только теперь заговорили, что такой долгой блокады ещё не бывало в мировой истории, и что блокадники – герои. А тогда всё было не так. После войны разбирать завалы и восстанавливать разрушенный город со всей страны приехали рабочие, строители, инженеры. Их обеспечивали жильём и продовольствием. Возвращались в прежние квартиры и бывшие хозяева, успевшие эвакуироваться на Большую землю в первые дни войны. Блокадников стали «уплотнять», переселять в коммунальные квартиры, в которых многие живут и до сих пор, а кто – то вообще тогда остался без жилья. Всё это вызывало их недовольство. Скорее всего, чиновники просто не осознавали, какую высокую плату – ценою в жизнь, заплатили жители и защитники за спасение осаждённого города. Иначе, просто некуда было бы возвращаться и нечего восстанавливать. «Героизм наших родителей, – с горечью говорит Галина Алексеевна, – несправедливо долго замалчивался, и это оставило в их сердцах большую обиду».

После войны появились новые проблемы: долгая война, разлука, потеря близких сильно изменили многих, уцелевших в блокаду и тех, кто вернулся домой. С большими душами, физическими ранами и увечьями, победители долго не могли отвыкнуть от войны. Научившись самоотверженно работать для фронта и хорошо воевать, они зачастую не могли найти своё место в мирной жизни. Некоторые лечили души спиртным. Дети на себе испытывали послевоенный синдром своих родителей. Но это не помешало им оставаться жадными до романтики, познания мир, блокадники и до сих пор полны веры в светлое будущее своей страны.

Блокада снята, война закончилась, детям пора собираться в школу. Но что – то с неохотой вспоминают подруги Алла, Галина и Люба свои школьные годы. Почему? А потому, что слишком заметным было их отставание в физическом развитии. Переболев рахитом, цингой, дистрофией, потерей зрения, слуха и речи, истощённые, они выглядели ущербными во всех отношениях по сравнению с приезжими ребятами. «Есть хотелось всегда, ещё долго после войны – вспоминают блокадницы, – и мы думали о хлебе больше, чем об учёбе. Состав классов был разношерстным. Школьной формы тогда ещё не было, и все приходили в школу, кто во что одет, и кто как сыт. Девочки и мальчики тогда учились отдельно и, тем не менее, благополучные дети «вычисляли» слабых и не упускали случая посмеяться над ними. Галю Михайлову называли «мертвой душой». С не оттаявшими от ужасов войны душами, «заторможенные» блокадные дети плохо воспринимали учебный материал и подчас не справлялись с домашними заданиями. «На уроках я всегда ждала перемены, чтобы скорее съесть завтрак», – рассказывает Алла Юрьевна, – так случилось и на уроке немецкого языка. К концу урока я стала подсчитывать мелочь, чтобы купить в буфете булочку. Ирена Адольфовна это заметила. Обрусевшая немка, блокадница, у которой

на глазах немцы расстреляли сына и мужа, была чрезвычайно строга. Разгневанная учительница подошла ко мне, сдёрнула косынку с забинтованной головы и вытолкала за дверь под смешки одноклассников. После этого учить «немецкий» совсем расхотелось». Бинты появились на голове у Аллы в результате сильного обморожения, которое она получила в бесконечных очередях: за мукой, мылом, сахаром, хлебом, керосином, – эти заботы были на детях; ведь мамы почти всегда была занята на работе, – «Болели отмороженные руки, ноги, нос, лицо. Текли уши, и мама их забинтовывала, а сверху завязывала косынку. Таким «зайцем» я ходила в школу, поскольку болезни не являлись причиной не посещать уроки». Бессловесные, запуганные дети и дома не могли пожаловаться на обидчиков, – жалобы родители не поощряли. И всё же, школу все благополучно закончили и получили аттестаты. А потом бывшие школьники начали работать, одновременно обучаясь в ВУЗах. И следа не осталось от «заторможенных заморышей, мёртвых душ».

Галина Алексеевна Михайлова устроилась работать в ЛОМО (ленинградском оптико – механическом объединении), здесь она получила путёвку на обучение ЛИТМО (ленинградский институт точной механики и оптики), стала инженером. А потом активно занялась спортом, как будто и не было блокады, не было войны: велосипедным, альпинизмом, байдарками, а лыжам отдала всю жизнь, стала старшим инструктором. Подвижная, активная, она увлекается туризмом, много путешествует по нашей стране, любит зарубежные поездки. Открытая и доброжелательная, Галина Алексеевна легко находит контакт с людьми, даже с современной молодежью.

Третья подруга – Любовь Георгиевна Соловьёва (Захарова) родилась в августе 1941г. У Марии Семёновны и Георгия Васильевича Соловьёвых уже был сын Володя. Любочка стала четвертым членом семьи. Отец перед самой Великой Отечественной вернулся с другой кровопролитной войны – финской. И снова мобилизация. Всю Отечественную он воевал на Ленинградском фронте механиком в танковой дивизии. В конце сентября 1941 года, когда началась блокада, мама с двумя детьми собралась эвакуироваться. На Московском вокзале тысячи людей неделями ждали поезда. Пассажирские поезда почти не ходили, поскольку постоянно подвергались налётам вражеской авиации. Вдруг началась бомбежка. Вокзал был разрушен, много людей погибло. Но Соловьёвым повезло: остались живы. Они вернулись обратно домой. Марии Семёновне удалось, как кормящей матери, устроиться работать в лётной воинской части посудомойкой. Детей она «баловала» остатками еды из чужих мисок. **«Когда мама мыла котлы, удавалось собрать пригоревшие остатки каши и принести домой, эти «горелки» и сохранили нам жизнь. Иногда в доме появлялись картофельные очистки, подгнившие капустные листья. Тогда у нас был праздник», – вспоминает Любовь Георгиевна.** Братик Володя нянчил грудного ребёнка, успокаивая малышку соской из сухарика, завернутого в марлю, сам с трудом сдерживая изнурительный голод. Мама с сыном часто ходили за водой к проруби у Тукового моста. Володя был настолько слаб, да и мал, что нередко падал, опрокидывая ведро, мама терпеливо вновь занимала очередь и снова набирала воду. Она понимала, как трудно сынишке переносить блокадное лихолетье, да ещё и нянчить сестричку. Володе пора было идти в школу в первый класс. И тогда мама устроила Любашу в ясли. Однако не прошло и двух недель, как девочка тяжело заболела, и Володя вновь стал терпеливой нянькой для маленькой сестрёнки.

Отец Любы и Володи Георгий Васильевич с оказией отправлял семье с фронта немного спирта, который выдали военнослужащим ежедневно по 50 граммов. «Как – то удалось обменять «драгоценную валюту» на кусочек студня, но съесть его не

пришлось: обнаружались человеческие ногти, пришлось всё выбросить. В дни блокады участились случаи людоедства», – рассказывает Любовь Георгиевна. Выдержать изнурительный голод на протяжении двух с половиной лет, когда кроме кусочка хлеба – ничего, смог не каждый. Был и другой случай. Однажды Володя почувствовал, что кто-то его преследует. Обернувшись, мальчик увидел обезумевшую женщину с топором. С трудом удалось убежать. Все были напуганы. В начале войны мамы оставляли малышей дома одних, уходя на работу или за водой, двери тогда никто не запирали на замок. Но теперь стали остерегаться.

Подруги вспоминают, что матери посылали отоваривать хлебные карточки подростков, а те иногда теряли их, либо драгоценные документы у детей вырывали из рук. И тогда вся семья была обречена на изнурительный голод. Такая участь постигла и Соловьёвых. Однажды Володя не заметил, как потерялись карточки. Мальчик вернулся домой ни с чем. Мама его не ругала, она понимала, что на ребёнка и так свалилось слишком много взрослых проблем.

Потеря карточек случилась и семье Платоновых. «Хлеб и ожидание его занимали все мысли блокадников, который зачастую съедался тут же возле прилавка, чтобы были силы дойти до дома. Мама получала хлеб на свою большую семью, но его было так мало, что для развешивания достаточно было аптекарских весов. С замиранием сердца домочадцы внимательно наблюдали за делёжкой хлеба, подбирая каждую крошку. Этими весами мама дорожила до конца своих дней. Сейчас они, как реликвия, хранятся в нашей семье. Потеря карточек оставила в душе незабываемый след, и не только потому, что совсем нечего было есть, а ещё и в детских играх. Играя с куклами, я горестно воздевала руки вверх и восклицала: Боже мой, какой кошмар, у нас пропали карточки!», – делится воспоминаниями Алла Юрьевна.

В школу Люба Соловьёва пошла позже своих сверстников. А случилось так: гуляя как – то во дворе, девочка отломила грязную сосульку от водосточной трубы, как это любит делать детвора, и с удовольствием её съела. Такое баловство не прошло бесследно: Любаша заболела деформирующим полиартритом. Вылечить и даже установить диагноз долго не удавалось. Мама спасала ребёнка, как могла, а потом целый год носила дочку на руках в школу: туда и обратно. Папа Любы Георгий Васильевич вернулся с фронта живым, многие годы работал механиком по ремонту машин и содержал семью. Мама Любы посвятила свою жизнь заботе о дочери, поскольку девочка так и смогла оправиться от болезни, была худенькой и слабенькой. И всё же Любочка сумела успешно закончить школу, потом училась в архитектурно-строительном техникуме им. Штиглица: известного в России архитектора и мецената, который когда – то устраивал в своей мастерской выставки творческой молодёжи. Любовь Георгиевна Соловьёва (Захарова) нашла себя в профессии архитектора – проектировщика и до сих пор востребована, проработав по специальности более 50 лет. Она участвовала в крупных проектах: гостиница «Прибалтийская», «Русь», в восстановлении жилых домов у Львиного мостика, всесоюзного пионерского лагеря «Орлёнок», «Океан» во Владивостоке и многих других. Любовь Георгиевна вырастила двух сыновей, а теперь помогает воспитывать внуков.

Брат Любы – Володя после окончания школы поступил в военное училище на минно-торпедный факультет, затем служил морским офицером в Черноморском флоте в городе – герое Севастополе. Блокада не пощадила Владимира Георгиевича, он рано ушел из жизни тяжело больным человеком. Нежно любимый брат был самым близким человеком для Любы.

Любовь Георгиевна Соловьёва (Захарова) бережно хранит драгоценную реликвию времён войны – алюминиевый портсигар, сделанный руками её отца. На лицевой стороне крышки в овальной рамке вставлена фотография жены Марии Семёновны, а на обратной стороне вычеканена легковая машина тех времен. В этом портсигаре папа держал папиросы «Беломорканал», которые курили тогда мужчины.

Вот такие истории трёх героических женщин. Героических – не только потому, что, будучи малышами, они вместе с мамами имели мужество бороться за жизнь и выжить. Потому, что многие потом сами стали замечательными мамами. А ещё потому, что всю жизнь они преданно служили во благо своего родного города и своей страны. Они и по сей день успешны, полны желания и жизненных сил продолжать работать. Не безразличные к будущему нашей страны, блокадницы неустанно делают всё возможное, чтобы следующие поколения людей помнили о мужестве жителей и защитников многострадального Ленинграда. Все трое, они являются членами международной ассоциации блокадников, состоят в добровольном обществе блокадников города Ленинграда. Это общество ведёт большую просветительскую работу, переписку с блокадниками из других городов, борется за их права, организует встречи по случаю праздничных и памятных дат, посещение театров, экскурсии, поездки в другие страны на международные встречи, ведь много блокадников теперь живёт за рубежом, оказывает помощь нуждающимся в уходе и многое другое.

Что бы вы пожелали сегодня тем, кто никогда не знал войны? – «Надо, чтобы никогда не повторилось трагическое прошлое. Чтобы будущие поколения не только знали всю правду о героической обороне и блокаде Ленинграда, но и унаследовали те качества, которые были у его защитников, женщин и детей. Не допустите новых войн! Берегите детей! Берегите мир!».

Вечная память всем скончавшимся от голода, холода и ран в дни блокады Ленинграда. Большой поклон им до земли. И вечная благодарность тем, кто выжил и до конца остаётся верен этой памяти! И пусть слова поэта – блокадника Анатолия Молчанова станут пророческими:

«Память моя блокадная,
Не подведи меня!
Память моя блокадная,
Переживи меня».

ГЛАВА 2. ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ В ДЕТСКИХ СЕРДЦАХ

МЕСТО ПОДВИГА – МОСКВА

**ПУТИЛИНА Мария, 6 кл.,
ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна**

Осенью 1941 года в битве за Москву решалась судьба Великой Отечественной войны. Именно здесь гитлеровцы потерпели свое первое серьезное поражение.

В суровом поединке столкнулись лоб в лоб армия-освободительница своей родной земли, и армия, которую никто нашей землю не приглашал. Однако она пришла к нам без объявления, уничтожая все и вся и не щадя даже стариков, женщин и детей. Несомненно, что еще многие поколения русских людей будут обращаться к этой теме, углубляя и выявляя новые факты, оценивая влияние событий великой битвы на судьбы человечества. Мы сегодня склоняем головы перед подвигом советских солдат.

Иностранцы часто рассуждают, как это наше государство смогло устоять в трагические дни сорок первого и сорок второго годов. Война началась для Европы раньше – в сентябре 1939 года, и, как известно, вся она была покорена Гитлером. А мы выстояли! Так в чем разгадка? Одни говорят, в природе русского характера, мужества, в традиционной терпимости и выносливости нашего солдата, в величине естественных богатств России, в том, что Россию никто никогда не завоевывал. Другие говорят, что в победе заслуга не русских штыков, а патриотичности русского человека. Правы и те, и другие. Войну вел народ, для которого держава – это собственный дом. Родина превыше всего, и, защищая ее, не приходится щадить здоровье, а то и саму жизнь.

Для меня, родившейся в 1999 году, война – это рассказы моей бабушки, Мешковой Надежды Ивановны. И мне иногда кажется, что это я двадцатилетней девушкой, прямо со студенческой скамьи, ушла на фронт. Бабушка мечтала стать географом, изучать разные страны, города, но в то утро 22 июня ее жизнь, как и всех советских людей, резко изменилась... Война пришла в ее дом. В тот день бабушка долго бродила по улицам. Вот парк, где впервые от конопатого мальчишки она услышала признание в любви. Вот школа, куда ее несмышленой малышкой привела мама. Вот любимая липа, которой она как подружке доверяла свои девичьи секреты. Неужели по улицам ее родного города будут разгуливать гитлеровцы!? Нет, не бывать

этому никогда! На следующий день она пришла в военкомат и записалась в добровольцы. Она стала медсестрой. Так началась ее фронтовая жизнь.

Шло время, немцы приближались к Москве. Ее госпиталь разместили под Ельней. Каждый день к ним привозили все новых и новых раненых.. Ей запомнился один пожилой солдат, потом она вспоминала, что ему было лет 45-50, а ей он казался стариком. Он все время шутил, называл доченькой, а она смущалась и краснела.

И вот наступило 8 сентября, завтра у нее день рождения. Ей исполнится 21 год! Мечты были прерваны приказом начальника госпиталя: «Немцы прорвали нашу оборону! Срочно эвакуировать раненых!» Бабушка вместе с подружкой-хохотушкой Асей села с легкоранеными в последнюю машину. Этот путь она помнила до конца жизни. Проехав несколько километров в сторону Москвы, они столкнулись лицом к лицу с немцами. Завязался бой. Фашисты превосходили нас численностью в несколько раз. Бой длился около часа, когда патроны кончились, бойцы пошли в рукопашную. Через некоторое время все было кончено. Оставшихся в живых, оккупанты заставили вырыть траншею и выстроиться перед ней. Бабушка оказалась рядом с тем пожилым солдатом, который называл ее доченькой. Она услышала выстрелы, и кто-то большой и сильный толкнул ее в траншею, прикрыв своим телом. Очнулась она под утро, попыталась встать, но что-то не давало ей это сделать. Дальше бабушка увидела то, что потом снилось ей долгие годы – она лежала на дне траншеи, сверху были трупы наших солдат. Правая рука очень болела, пуля насквозь пробила ее. А жизнь ей спас тот старый солдат, накрыв своим телом. И все пули, предназначенные ей, получил он. Когда бабушка с трудом выбралась наружу, увидела тело своей подружки Аси, лежавшей с выколотыми штыком глазами. Бабушка хотела закричать, но боялась, что немцы еще близко. Вдруг послышался тихий стон где-то внизу траншеи. Невероятными усилиями она оттащиwała трупы, пока не увидела живого тяжело раненого солдата Перебинтовав ему раны, бабушка – сама с простреленной рукой – потащила на себе раненого до медсанбата. Слава Богу, на полпути их подхватил грузовик с красноармейцами. Их довели до ближайшей больницы. Там сразу положили солдата на операционный стол. Жизнь его была спасена. За этот подвиг бабушка была награждена медалью «За отвагу».

Вскоре Ельня была освобождена от фашистских захватчиков. В боях под Ельней погибло и попало в плен много наших солдат, но мы не сдались. Эти бои были началом Великой победы. Наступление Красной Армии продолжалось, и к началу января 1942 года враг был отброшен от Москвы на 200-250 километров. Это было первое крупное поражение гитлеровцев во второй мировой войне. Гитлеровский план «молниеносной войны» потерпел крах.

Бабушка воевала до конца войны. День Победы встретила в Праге...

Моей бабушки нет в живых уже несколько лет, мне ее очень не хватает. Я всегда буду помнить ее и те военные истории, которые она мне рассказывала.

Закончить свой рассказ хочу стихотворением, которое посвящаю своей бабушке.

*Я вижу ее молодой,
Голубоглазой, с длинной косой,
Смелой и отважной,
Решительной и бесстрашной,
Детство промчалось быстрой волной,
Сердце наполнилось черной бедой.
Где-то любимый не рядом с тобой,
Был он украден ужасной войной,
Страшен, кровопролитен был бой,
Ты уходила на фронт медсестрой.
Мало кто выжил в боях под Москвой.
Вечная память им! Вечный покой!
Бабушка наша осталась живой,
После войны возвратилась домой.
Годы проходят, летят чередой.
Жалко, тебя нет сегодня со мной.
Связь поколений подхвачена мной,
Буду достойна Отчизны родной!*

ФРОНТОВИКИ, НАДЕНЬТЕ ОРДЕНА!

**САМОРОДНИЦКАЯ Анна, 6 кл.,
ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна**

До войны наша семья жила под Киевом, они первые узнали о войне («22 июня, ровно в четыре часа...»), и если бы не молниеносное решение моего прадеда об эвакуации семьи на восток, я бы, наверное, не писала этих строк.

За несколько дней до войны моя бабушка – ей тогда было всего 8 лет – со своими друзьями столкнулись со шпионом. Но поняли они это не сразу. Неизвестный мужчина подошел к игравшим у дороги детям, угостил их леденцами и стал расспрашивать о ближайшем заводе: что там производят, кто там работает. Разузнав все, что его интересовало, мужчина заторопился. Через 5-10 минут дети услышали стрельбу и побежали посмотреть, что случилось. На земле лежал с простреленной головой тот самый мужчина. А на плече его был виден тогда еще мало известный знак – свастика. Это был немецкий шпион, за которым охотились наши разведчики. Хотели его взять живым, но он открыл стрельбу, пытался бежать, и его пришлось застрелить.

Как я уже написала, когда началась война, наш прадед сразу решил, что семью – детей, стариков – надо немедленно эвакуировать на восток. Нельзя было оставаться под немцами. Это было бы смерти подобно. Сколько горя принесли фашисты нашему народу. Только в Киеве, на Бабьем Яру, было уничтожено более 200 тысяч евреев, коммунистов и военнопленных – политработников прежде всего. И, конечно, нашей семье не миновать бы их участи. Однако получилось так, что покинула наша семья свой городок самой последней. Во всяком случае, с последней баржей, перевозившей станки и оборудование с военного завода в тыл. Прадед отвез семью в Казахстан, в город Джамбул, а сам тут же отправился на фронт. Он прошел всю войну, воевал под Сталинградом, несколько раз был ранен и до конца жизни хромал. У него было много орденов и медалей: два ордена Славы, орден Красной Звезды, медаль «За отвагу» и другие. Но бабушка и папа мне говорили, что прадед никогда их не надевал – не считал, что у него есть повод для особой гордости. Ведь в его поколении очень многие ушли на фронт и совсем не все вернулись.

Прадед не был Героем Советского Союза. Но, по-моему, он и есть герой – настоящий герой войны.

КАК МОЙ ПРАДЕДУШКА ИЗ ОКРУЖЕНИЯ ВЫХОДИЛ

**ФУТЕРА Варя, 6 кл.,
ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна**

Моя бабушка рассказала мне про своего папу, то есть про моего прадедушку, Смирнова Алексея Васильевича.

Дивизия, в которой он воевал, зимой 1941 года попала в окружение. Попытка пробиться к своим успехом не увенчалась: силы были неравными. Немцы теснили наших. В одном из боев роте, в которой был прадед, пришлось бросить полевую кухню. А ночью, когда бой утих, командир приказал Алексею и еще одному бойцу вернуться на исходную позицию, отыскать полевую кухню и набрать в термос и прямо в вещевые мешки – сколько смогут унести – каши, чтобы накормить людей. Красноармейцы проскользнули мимо немцев, отыскивали кухню, а кашу из котла вытащить не могут: она замерзла – на улице мороз под 30 градусов. Хорошо, что прихватили с собой саперную лопатку. Нарубили кашу кусками, запихали в мешки.

Идут назад и радуются – весь взвод накормят. Пришли на место, а взвода нет – все погибли в очередном бою. Накормили ребят из 2-й роты. И тут прадеда ранило... Он допустил оплошность, которая едва не стоила ему жизни, – вышел на опушку леса. Этим воспользовался немецкий снайпер – спустил курок. Пуля попала прадеду в ногу.

Между тем положение окруженной дивизии становилось все хуже. Вражеское кольцо сжималось. Оценив создавшееся положение, командир дивизии приказал выходить из окружения самостоятельно, небольшими группами в 15-20 человек. Во взводе было как раз 19 бойцов, двадцатым был мой прадед.

Решили выходить ночью, днем нельзя – снайперы. Ночью тоже опасно: поле заминировано. Но все-таки шансов больше. А как быть с Алексеем, моим прадедом? Кто-то предложил соорудить из лыж санки. Так и сделали. Часа в три ночи взвод поднялся. Первыми пошли саперы, их было трое. Ребята опытные. Минут за десять убрали мины с дороги, проделали лаз в проволочном заграждении. Остальные по 2-3 человека ползком последовали за саперами. Замыкающие везли сани с раненым. Командир взвода с автоматом наготове шел последним. У всех бойцов, в том числе и у прадеда, были карабины. Никто не мог гарантировать, что пройдет незамеченным до самого леса, в котором должны быть партизаны. Однако нашим повезло. Отряд без потерь, сохранив оружие, добрался до леса..

За этот подвиг весь взвод был награжден медалями «За отвагу». Однако прадедушка свою награду получил не скоро, аж после войны. Дело в том, что рана у него оказалась очень серьезной. Его пришлось срочно госпитализировать. В свою часть он уже не попал. Воевал прадед до конца войны, получил много других орденов и медалей. Нашла его и медаль «За отвагу». Он уже носил гражданский костюм, когда его вызвали в райвоенкомат, комиссар прикрепил медаль ему на пиджак.

Он очень гордился этой медалью и завещал ее музею, который находится в его родной школе в поселке Белый Городок Тверской области. Родственники выполнили наказ Алексея Васильевича.

ВОЕВАЛИ ВСЕ...

**ШЕЯНОВ Андрей, 5 кл.,
ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна**

Когда на нас напала Германия, многие советские люди пошли воевать, встали на защиту своей Родины. Взрослые рассказывают, что уже 22 июня, несмотря на то, что был воскресный день, у военкоматов выросли огромные очереди. Это были добровольцы, которые хотели помочь Красной Армии быстрее разбить вторгшихся на нашу территорию фашистских захватчиков. Никто тогда не думал, что война будет долгой, растянется на целых четыре года. Вот Сталин даст приказ, и наши танки, а за ними пехота, ринутся в бой и сразу пойдут прямой дорогой на Берлин.

Мой прадедушка Григорий Николаевич Шеянов воевал с первого до последнего дня. Правда, конец войны встретил в госпитале, в котором пролежал больше четырех месяцев: ранение было тяжелым.

За свои ратные подвиги он был награжден орденами Отечественной войны 1-й и 2-й степени, орденом Красной Звезды.

Другой мой прадед – Терлецкий Леонид Григорьевич – был моряком, участвовал в обороне Севастополя, был ранен и вскоре скончался от ран. Это все, что знают в семье об этом героическом человеке.

В Великой Отечественной войне участвовали и другие наши родственники. – Василий Николаевич Дригинкин и Степан Матвеевич Варакин. Оба они были награждены многими орденами и медалями. Значит, хорошо воевали. Просто так на войне ордена не давали.

Геройски погиб на войне Иван Игнатьевич Захаркин. О его подвиге рассказывали нам его однополчане.

Остававшиеся в тылу члены нашей семьи трудились на оборонных заводах, работали в совхозе, учили и лечили детей.

Мой дед Василий Григорьевич Шеянов награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.».

Моя прабабушка Августа Григорьевна Казакова была врачом и лечила людей в очень тяжелых условиях войны.

Я горжусь своими родственниками, достойно и с честью защищавшими свою страну.

МОЙ ПРАДЕДУШКА – РАЗВЕДЧИК

**ТРОЯН Константин, 7 кл.,
ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна**

Прошло 70 лет с начала Великой Отечественной войны, которую нам навязала фашистская Германия. Эта страшная война длилась долгие четыре года. На защиту Отечества поднялся весь наш народ.

Мой прадед ФедорАлексеевич Семенюк ушел на фронт, оставив мирный труд, который прервала война. На фронте ему пришлось овладеть новой профессией. Он окончил разведшколу и был направлен командиром разведгруппы на передовую.

Так началась его фронтовая жизнь, полная романтики и опасностей. С наступлением сумерек разведчики ползали по переднему краю немцев, изучая схему расположения их окопов, дотов, дзотов и других огневых точек, добывали «языков» (живых солдат и офицеров немецкой армии, от которых можно было получать важные сведения).

На первых порах многие разведчики гибли от вражеских пуль. Мой прадедушка был четыре раза ранен, но сумел «добыть» немало «языков». Бывали у него и курьезные случаи.

Однажды командир поставил нашим разведчикам задачу разведать систему охраны немецкого склада боеприпасов и взять «языка». Трое суток наши ребята лазали вокруг этого склада, но близко подойти не могли. С двух сторон немцы соорудили два дзота, из которых периодически постреливали из пулеметов трассирующими пулями. Часовые менялись каждые два часа. Немного в стороне стоял маленький сарайчик. Разведчики пробрались к нему. Оказалось, это был колодец под крышей. Затаились, и тут появился немец-часовой. Вид у него был неприглядный – поверх шапки-ушанки голова была повязана шерстяным платком. Видимо, устал и замерз. Когда немец поравнялся с разведчиками, они облили его водой из колодца. Тот ахнул и потерял сознание, и разведчики потащили его к своим. Пленный быстро задубел и отключился. Немцы хватились его минут через двадцать, но было уже поздно. Постреляли, постреляли и успокоились. Так, благодаря солдатской смекалке, без единого выстрела, был добыт этот «язык». Когда его доставили в землянку, он был в таком состоянии, что наши подумали, что он уже не живой. Но немец очухался и, заикаясь от ужаса, рассказал, что ему показалось, что он побывал в пекле дьявола. Потом он сообщил ценные сведения, которые помогли нашей части прорвать на этом участке немецкую оборону. Разведчиков, во главе с моим прадедушкой, представили к очередным наградам. Так воевали мой прадедушка и его боевые товарищи. С войны прадед вернулся живым, имея много орденов и медалей, и еще долго продолжал трудиться.

Но многие, многие защитники нашей Родины не вернулись с войны, и мы должны помнить их. Они завоевали для нас мирную жизнь.

«АХ, ВОЙНА, ЧТО Ж ТЫ СДЕЛАЛА, ПОДЛАЯ...»

СОЙХЕР Соня, 6 кл.,
ГБОУ Гимназия №1529 им.А.С.Грибоедова,
Руководитель Самохвалова Любовь Васильевна

Моей бабушке Зине 26 октября 2011 года исполнилось 99 лет. Она мне рассказывает много разных историй, но все больше про войну, потому что сама была на войне. У нее много медалей, и самая главная, как она говорит, – «За оборону Кавказа». Именно в Махачкале она в войну работала в госпитале, лечила раненых, помогала им, писала письма домой, так как многие не могли сами писать после тяжелого ранения, если, например, у них были поражены глаза.

А еще в нашей семье было два дедушки, вернее, мои прадедушка и дедушка. Оба они погибли. Дедушка Виктор под Сталинградом. Там были очень жаркие бои. Сначала наступали немцы. Они хотели отомстить нам за поражение под Москвой. Но ничего у них не получилось. Хотя Сталинград они превратили в груды развалин. Но наши стояли насмерть. Там и сейчас сохраняется как память дом сержанта Павлова – весь израненный осколками от авиабомб и снарядов. Немцы хотели взять этот дом, но его удерживал пулеметный расчет Павлова – всего три человека. Бомбили этот дом с воздуха, обстреливали из пушек, но ребята не дрогнули. За этот подвиг сержант Павлов, правда, после войны, получил звание Героя Советского Союза. А потом наши войска окружили в Сталинграде многочисленную группировку немцев и взяли в плен 350 тысяч немецких солдат и офицеров во главе с фельдмаршалом Паулюсом...

Еще одна похоронка пришла в нашу семью в конце войны. Погиб в боях за Будапешт мой прадед – отец моей бабушки и дедушки Вити Александр Мартынович. Он тоже был рядовым солдатом. Прошел всю войну, освобождал много наших городов, а погиб в Венгрии.

В одной небольшой семье – две похоронки. Вот что сделала подлая война, подлые фашисты.

ПИСЬМО С ФРОНТА

**КОЛМАКОВ Александр Владимирович, 8 кл.
Руководитель: Колмакова Ольга Алексеевна
МКОУ Бродовская СОШ Аннинский район
Воронежская область**

О Великой Отечественной войне мне известно немного. Смотрел кинофильмы, слышал о ней на уроках в школе. Но совсем недавно я узнал, как связано это событие с историей моей семьи.

У моей бабушки Люси есть большая шкатулка, в которой хранятся разные предметы, имеющие ценности для нашей семьи. Однажды она достала оттуда пожелтевший листок, сложенный треугольником. Я заметил, как на глазах у бабушки заблестели слёзы. Она мне сказала, что это письмо с фронта, прислал его её отец, то есть мой прадедущка. Я попросил бабушку рассказать мне о нём.

- Твой прадед Иван Яковлевич Гуров был призван в действующую армию в самые первые дни войны. До этого он работал председателем сельского совета в селе Старая Тойда Аннинского района. Служил в сапёрном батальоне. Был человеком очень отважным, решительным, – начала свой рассказ бабушка.

- А сколько ему было лет, когда он ушёл на войну? – спросил я.

Родился он в 1904 году. Значит, 37 лет.

- Бабушка, а ты его помнишь?

- Нет. Я родилась в июне 1941 года, в то время он уже был на фронте.

«Как же так? – думал я. – Бабушка никогда не видела своего отца». Я не понимал, как это могло быть.

- Да, – продолжила бабушка, – ушёл в 1941 году на фронт, а в 42-ом мы получили известие о том, что он погиб.

Бабушка задумалась. Я взял письмо. В своих руках я держал маленький кусочек того беспокойного времени. Да это же настоящая семейная реликвия! Осторожно развернул его, стал рассматривать. Взрослый почерк оказался мне непонятным. Я сумел прочитать лишь отдельные слова.

- Бабушка, прочитай мне письмо, – попросил я.

Она начала, часто останавливаясь, волновалась. Из письма я узнал, что прадедущка интересовался делами и семейными, и общественными. Но особенно мне запомнились последние строки: «Будьте счастливы. Хочу с вами увидеться и жить семейной жизнью, весёлой. До свидания».

Я долго думал: «Как же так, человек хотел жить, мечтал увидеть свою семью, а получилось совсем по-другому. Да, война – это страшно. Но ведь если бы не такие, как мой прадед, то не было бы сейчас счастливой жизни». Мои размышления были долгими, но рассказанная бабушкой история меня поразила. Спустя какое-то время я спросил, где похоронен прадедущка.

- В небольшом городке Колпино, в Ленинградской области. Там есть кладбище погибшим во время обороны Ленинграда.

Затем бабушка рассказала о том, что она и её сестра всегда хотели попасть на могилу отца, отдать дань его памяти. Но это им не удалось.

- Бабушка, милая, не волнуйся. Как только я вырасту, то обязательно побываю на могиле своего прадеда.

Она улыбнулась и погладила меня по голове.

В День Победы я вместе со своими одноклассниками пойду на митинг. В этот день я буду чувствовать себя очень гордым, потому что к нему причастна и моя семья, точнее мой прадед.

А что касается обещания, которое я дал бабушке, то обязательно исполню. Вырасту и побываю на могиле у прадеда.

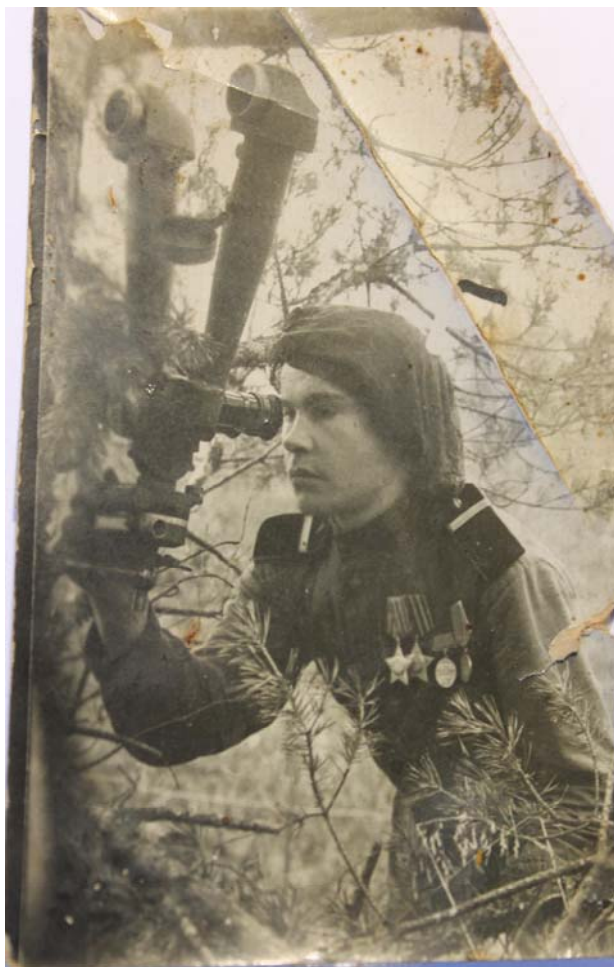
МОЙ МОЛОДОЙ ДЕДУШКА

ОСОЯН Антон,
ученик 9 класса МБОУ «Соболевская СОШ»
Руководитель Кузьменко А.А.,
учитель русского языка и литературы.
2013 год.

Когда слышишь слово «дед», «дедушка», обычно представляешь себе седого старика с мудрым взглядом, морщинистым лицом. Если это ветеран войны – обязательно с орденами и медалями на груди.

А вот своего двоюродного дедушку, Зюзина Михаила Ивановича, я таким стариком представить не могу.

На фронтовой фотографии (единственной в нашей семье) запечатлён худенький парнишка. Военная форма свободна в плечах... Погоны с сержантскими лычками, какие-то большие, подчёркивают хрупкое телосложение... По-детски припухлые губы... И на груди целый ряд орденов и медалей. А на лице – спокойная и суровая сосредоточенность, которая сразу даёт понять, что на фотографии – не мальчик, а воин, настоящий воин!



Зюзин Михаил Иванович, брат моего дедушки, родился 16-ого октября 1922 года в д. Соболево. Он был самым старшим ребёнком в семье, кроме него ещё были брат и три сестры. С ранних лет Михаилу пришлось трудиться, он помогал отцу и матери, которые работали в колхозе. Начальную школу он окончил в д. Соболево, остальное обучение проходил в средней школе села Хотейчи. После окончания школы пошёл работать на ткацкую фабрику посёлка имени Цюрупы.

Когда началась война, Михаилу шёл 19-ый год. Его призвали в армию. После обучения он попал на фронт в артиллерийскую разведку. Он прошёл войну от Волхова до берегов Балтийского моря, участвовал в обороне Ленинграда, освобождал многие города нашей Родины.

С фронта он писал письма родным.

Вот они передо мной, ветхие драгоценные листочки. Какая пронзительная нежность в обращении к Маме (да, так он везде и писал это слово,

с большой буквы: «Мама»)! Какая забота о младшем брате, о сёстрах, обо всей семье! И неиссякаемый оптимизм: всегда жив-здоров, настроение бодрое, весёлое. Как будто и не на войне он, как будто скоро вернётся домой, обнимет своих родных, и жизнь пойдёт совсем хорошая, ведь он уже взрослый и многое понял и пересмотрел.

Читаю, что он писал в своём последнем письме: «Мама, дорогая! Я часто вспоминаю свою жизнь гражданскую, каким я был на гражданке, ведь некоторые люди столько пролили слёз из-за меня, целые реки.(Тут я всегда вспоминаю, что был он старшим из детей, т.е. главным помощником родителей. Вот как строго и совсем по-детски судил он своё поведение в семье!)... Теперь о себе. Живу пока ничего, эти дни находимся в боях, доколачиваем немцев в Прибалтике».

Последним городом, который он освобождал, был город Рига. Он рассказывал в своём письме, что советскую армию встречали радостно: «Наших бойцов встречали с букетами цветов, и каждый хозяин или хозяйка просили зайти их в гости. Наша армия ворвалась в город утром, а к 12 часам дня была в его центре».

Обидно сейчас слышать, что некоторые жители Прибалтики считают советских солдат оккупантами.

С этим же письмом он прислал вырезку из газеты, со словами: «...тут же описание моей фронтовой деятельности». Так просто, буднично, без всякой рисовки! А ведь он был настоящим героем, мой молодой дедушка. Вот как написали о нём во фронтовой газете: «К первому января 1942 года на боевом счету артиллерийского разведчика значилось уничтоженных свыше 100 вражеских машин, более 30 немецких пулемётов, несколько пушек, миномётов, дзотов и блиндажей». А ещё был 1943... 1944...



Четыре благодарности И. Сталина, два ордена Славы, две медали «За отвагу» – награды Михаила.

В газетной заметке читаю поздравление старшины П. Пелагеева: «Сегодня открывается первый листок новогоднего календаря. Начинается 1945 год, год нашей

окончательной победы. И в один из этих дней желаем тебе, дорогой товарищ Зюзин, записать на листочке календаря:

– Я в Берлине, сегодня всенародный праздник – день победы над гитлеровской Германией.

В добрый путь, храбрый советский воин!»

Последнее письмо с фронта Михаил написал 4 января, а на следующий день он не вернулся из боя. Путь храброго советского воина был окончен...

У меня в руках полуистлевшая четвертушка бумаги. Так вот какие они были, маленькие листочки, несущие в семье большое горе, «похоронки»!

Сжимается сердце... Всего несколько строк: «Ваш сын, командир отделения, сержант Зюзин Михаил Иванович, уроженец д. Соболево, находясь на фронте, пропал без вести 5 января 1945 года». Да ещё письмо Маме, Прасковье Ивановне, от заместителя командира части: «...Ваш сын был истинный патриот нашей Родины и всегда был в первых рядах...»

Вот и всё...

А было ему тогда 22 года... Всего 22 ... Навеки 22...

СТРАНИЦА НАШЕЙ СЕМЕЙНОЙ СЛАВЫ

**МЕЛЬНИКОВА Елизавета Константиновна,
ГОУ СОШ №1249, 9 класс**

Великая Отечественная война оставила неизгладимый след в судьбах миллионов людей. Не обошла она стороной и нашу семью. Четверо моих прадедов участвовали в этой Великой войне. Каждый из них прошел своей военной дорогой, о каждом можно рассказать целую историю. Но самое удивительное, что, не зная друг друга, они могли сражаться на одних фронтах.

Возможно, их пути пересекались в 1941 году под Москвой. В это время положение советских войск было плачевным. Наша армия несла огромные потери и отступала, вражеская имела численный перевес, была лучше подготовлена и оснащена. Ополченцы, вместе с военными вставшие на защиту столицы, имели одну винтовку на десятерых. И все же у нашего народа была нестигаемая сила духа и вера в победу. В архиве моей семьи хранится письмо с такими словами:

Я верю в то, что у нас все кончится благополучно. Сегодня по радио сообщали, что наступит переломный момент и что разгром гитлеровских армий начнется под Москвой - я в это верю; Москва не будет гитлеровской!



Подступы к столице, в районе Наро-Фоминска, защищали два моих прадеда: Владимир Дмитриевич Чучунов, прошедший войну связистом, и Арон Рувимович Кучер, который в первые месяцы войны воевал в составе Московской дивизии народного ополчения.

Впоследствии А.Р. Кучер стал артиллеристом, а в 1945 году в составе 3-й гвардейской артиллерийской дивизии резерва Верховного главного командования был переброшен на Дальний Восток. В это же время там находился дедушка моей мамы, Мельников Петр Васильевич. Он служил пехотинцем в войсках прикрытия от японской армии. Оба они в августе 1945 года участвовали в разгроме Квантунской армии, оба имеют медали «За победу над Японией».

Подвиги во время войны совершали не только кадровые военные. Огромная заслуга принадлежит тем, кто работал в тылу. Один из моих

прадедов — Андрей Владимирович Гуляев — к началу войны был уже опытным хирургом.

Осенью 1941 года он был направлен организовывать хирургическое отделение в тыловом госпитале на Урале. В его письмах чувствуется огромное желание работать:

Без дела сокрушались и открывали своего корпуса
ожидаю с нетерпением. Работа, правда, ожидае-
ся специализация - санитарная, на большую хирургию
расширяться не приходится, но кое-что при тща-
тельном организовать будет возможно. Думаю, напри-
мер, наладится здесь переливание крови - метод,
который, на мой взгляд, должен найти не малое
место в условиях "восстановительного" санитари.
Т.Г.

Сегодня был у непосредственного начальства.
получил назначение - начальником 11-го медарде-
ления 414-го госпиталя. У меня будет 210
коек и 6 ординаторов. Отделение - абдохирур-
гическое. Это ж, корабельная!
На случай, если кто-нибудь будет в Свердловске
собирается...

Ожидаю. Сегодня, как и спел переливанием
крови одну женщину с громадной кровопоте-
рей вследствие предельного поезда. Это было
первое переливание крови в жизни Верхневолжия.
Кровь дала санитарка больницы. Пришлось про-
возить там целый день с раннего утра (подня-
ли с постели) до вечера, т.к. все пришлось орга-
низовывать заново и аппаратуру и растворы и
определение совместимости (сыворотки для опреде-
ления групп крови у них не было).

Война - суровое время, а бытовые невзгоды спа-
ивают только дружелюбно настроенных людей, у
людей же инстинктивных усиливают разлад и
способствуют ссоре. По ряду мелких признаков

Моя бабушка — Лидия Сергеевна Бюр — племянница моего прадеда. Война прервала ее учебу в медицинском институте, и она была операционной сестрой, помогая своему дяде лечить раненых, стирала бинты, добывала тальк, чтобы делать им массаж.

В этом году бабушке Лидуше исполнится 92 года, но, несмотря на то, что война была тяжелым, несчастливым временем, она может вспомнить о ней не только плохое.

К сожалению, таких людей становится всё меньше, и очень важно сохранять письма, фотографии, а главное — светлую память о героях этой страшной войны. Ведь именно благодаря тому, что документы тех далеких лет сохранились в нашей семье, моё представление о войне перестало быть расплывчато-книжным, и я поняла, что это касается каждого из нас.

МОСКВА ЗА НАМИ!

**СУРОВА Наталья, ученица 11 «а»
класса ГБОУ СОШ №1411,
историко-краеведческий клуб «Рубеж»**



Нашему историко-краеведческому клубу «Рубеж» уже 15 лет. Через него прошли несколько поколений мальчишек и девчонок, сложились традиции, есть свои легенды. Одна из них связана с вещевым мешком, который принес и передал школьному музею «Битва за Москву» Юрий Анатольевич Васильев. Ребята рассказывали, что он сильно заикался (контузия), поэтому мало говорил. Он входил в состав Совета ветеранов №1 района Отрадное и отвечал за работу со школьниками. Когда обсуждалась новая экспозиция школьного музея. Кто-то посетовал, что нет настоящего вещмешка, с фронта, боевого. Юрий Анатольевич задумался, и как потом рассказывала его жена Петрова В.И., засобиравшись на дачу. Там он весь чердак перевернул, что-то искал. Часа три гремел старыми ведрами, а потом сияющий вынес вещмешок. Стирал его, даже гладил. А потом принес в школу. Заикаясь от волнения больше обычного, он рассказал, что именно в этот вещмешок сложила ему мама теплые носки, смену белья, хлеб. С ним он и вернулся с фронта.



Этот экспонат занимает почетное место в школьном музее. Любовно заштопанный, отглаженный, он – наглядная боевая история Юрия Анатольевича Васильева, в которой было много интересных страниц.

Многие застали войну, когда были еще детьми. Васильеву Юрию тогда было 16 лет. «В то воскресное утро 22 июня 1941 года я с друзьями играл в футбол в парке. Вернувшись домой, я услышал по радио, что фашистская Германия без объявления войны напала на нашу страну. Это было, как гром среди ясного неба, ведь недавно был подписан с Германией акт о ненападении. Вся страна встала на защиту Родины».

Юрий с друзьями решил идти в военкомат, чтобы отправиться на фронт. Но взяли только ребят постарше. А его отправили домой, ведь ему было всего 16 лет. Но позже он записался в комсомольско-молодежную роту по тушению пожаров.

«Во время бомбежек, а это было всегда ночью, мы дежурили на крышах



домов и тушили зажигательные бомбы. Мы были вооружены щипцами с длинными ручками. На чердаках стояли бочки с водой и большие ящики с песком. Щипцами мы хватили зажигательную бомбу, быстро погружали в песок, и, когда иссякал заряд термита, опускали в бочку с водой. И так каждую ночь».

Когда Юрию исполнилось 17 лет, он был принят в Красную Армию. С тех пор началась его фронтовая жизнь. Он участвовал во многих боях. В одном из них под городом Белев он был ранен и попал в госпиталь. После выздоровления он участвовал в тяжелых боях на Курской Дуге. Тогда он и получил свою первую медаль «За отвагу».

Но особенно ему запомнилась битва за Днепр. Эту реку он форсировал дважды, второй раз – уже раненый с помощью санитаров.

За время пребывания на фронте он был дважды ранен, тяжело контужен. После госпиталей всегда возвращался в строй. В отставку вышел в 1986 году.



К сожалению, Юрий Васильевич уже ушел из жизни, но мы помним этого удивительного человека, так много сделавшего для воспитания молодого поколения в лучших традициях военной истории России.

МОЯ ПРАБАБУШКА – РАЗВЕДЧИЦА

ЗАЙЦЕВ Матвей, 2 кл.

**Руководитель: Макарова Ирина Александровна,
ГБОУ СОШ №2084 г Москвы**



Это моя прабабушка – Митрофанова Лидия Макаровна. Родилась она 25 февраля 1917 года в селе Троицкое МО (сейчас это Рязанская область). В большой многодетной семье была 13-м ребенком. Ее родители рано умерли и 9-ти летнюю Лиду взяла к себе старшая сестра, которая уже выросла и жила в Москве.

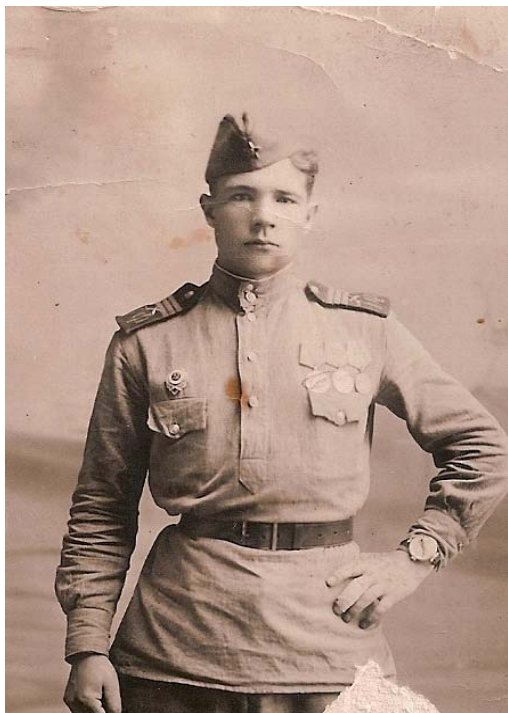
В канун Великой Отечественной Войны прабабушка работала на Московском Электродном Заводе и училась в Горфяном Институте. Играла в художественной самодеятельности, их курировал Малый театр. Как и все молодые люди, когда началась война, мечтала попасть на фронт. Начала воинскую службу в Диверсионно-разведывательной группе военной части особого назначения № 9903 при разведотделе штаба Западного фронта. Отбор в эту часть был очень строгий и тщательный. Лишь один из 10 попал

туда. Попасть могли только комсомольцы. Прошедших собирали в Кунцево, где они проходили диверсионную подготовку. Изучали : подрывное и стрелковое дело; типы мин, пистолетов, гранат; разборку и сборку оружия; сложную и тонкую науку разведки и боя в тылу врага, азы которой надо было узнать в считанные дни. В этой же части служила и легендарная Зоя Космодемьянская. Прабабушка познакомилась с ней у кинотеатра «Колизей»(сейчас там располагается театр «Современник») где был пункт сбора. Отсюда их увозили на базу в Кунцево. Они подружились и даже хотели попасть вместе на задания. Но их распределили в разные отряды – Зоя попала в группу Соколова, а прабабушка в группу Рахманина. После своих первых заданий они встретились снова на занятиях. Обычно они несколько дней занимались, а потом их отправляли на задание – вернувшиеся продолжали обучение. На задание отправлялись группой с руководителем, эту группу выводили на линию фронта. При них был человек из разведки и проводник, который переводил отряд через линию фронта, в основном ночью. Эти группы отправлялись недалеко от Москвы – Верея, Дорохов, Можайск – в поселки и деревни где располагались фашистские части, железнодорожные станции – у каждой группы было свое задание. Ходили они по 2- 3 человека. Если группа не возвращалась в определенное место и время, то их уже никто не ждал и им приходилось возвращаться через линию фронта самостоятельно. После освобождения Подмосковья, с осени 1942 года прабабушка была в разведгруппе Дятьковской партизанской бригады, действовавшей в тылу врага в Брянской области

(в период со второй половины 1942 и в начале 1943 года). Прабабушка Лидия была единственной девушкой-разведчицей в группе из 12 человек. Позже ей за эту партизанскую деятельность вручили медаль за Отвагу и орден Красной Звезды. До окончания Великой Отечественной Войны прослужила она медсестрой в госпитале при Западном фронте и закончила войну в Польше в 1945 году. У моей прабабушки две дочери – Таня и Зоя, трое внуков, трое правнуков и трое праправнуков. 1 мая 2013 года моей бабушки не стало, но мы всегда будем ее помнить и любить.

МОЯ ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ

**РУЖЕНЦЕВОЙ Маргариты, 3 класса «В» школы N 1125
Руководитель: Шелихова Татьяна Владиславна,
ГБОУ СОШ № 1125 город Москва**



Как хорошо, что я живу в мирное время! О войне я знаю только из книг, фильмов и рассказов взрослых. Это было очень трудное время для нашей страны и всех людей. Когда в 1941 году немецкие войска напали на нашу Родину, весь народ поднялся на её защиту. Мужчины воевали, женщины работали в тылу, дети помогали взрослым. Каждый должен был проявить себя.

В нашей семье на войне воевали два моих прадедушки.

Моего прадедушку звали Смирнов Алексей Петрович. Он родился в 1920 году. В 1940 году прадедушка ушёл служить в армию в Заполярье. Он был командиром орудия в 104 пушечном артиллерийском полку. Там его и застала война. Ему был 21 год. Полк, в котором воевал мой прадедушка, охранял побережье, вёл огонь по вражеским кораблям, разрушал укрепления, которые строили враги. У

прадедушки Алексея есть награды «За отвагу», «За оборону Советского Заполярья», «За победу над Германией», «За победу над Японией».

Второго моего прадедушку звали Пожидаев Василий Матвеевич. Он родился в 1921 году в семье военных, и когда началась война, сразу ушел на фронт. Во время войны он был танкистом. Мой

прадедушка прошёл всю войну и дошёл до Берлина, два раза горел в танке, был ранен. За его боевые заслуги он был награжден медалью



«За победу над Германией» и медалью «За взятие Берлина».



А еще я хочу рассказать про моих прабабушек, которые работали в тылу и помогали фронту.

Моя прабабушка Пожидаева Клавдия Федоровна родилась в 1924 году. Всю войну работала на швейной фабрике, шила парашюты, а также одежду для солдат, собирала посылки на фронт. А ей было всего 16 лет, когда началась война.

Другую мою прабабушку звали Смирнова Варвара Карповна. Она родилась в 1922 году. Когда началась война, прабабушка жила в городе Химки, ей было 18 лет. Во время войны она работала на военном заводе. Когда враг подходил к Москве её вместе с другими женщинами посылали рыть окопы и строить оборонительные сооружения. Моя прабабушка была награждена медалями «За оборону Москвы» и «За доблестный труд в ВОВ».

Моих прабабушек и прадедушек уже нет в живых. Я очень горжусь своими родными. У нас в семье много старых фотографий, где они еще молодые. Мы храним память о них. Я очень хочу, чтобы войны больше не было никогда, чтобы все люди в мире жили счастливо, и им никогда не пришлось бы увидеть и пережить то, что пережил наш народ во время Великой Отечественной Войны.

ГЛАВА 3. НЕ ОСТАВЛЯЮТ МЫСЛИ О ВОЙНЕ

ХРОНИКА БИТВЫ ПОД МОСКВОЙ 1941-1942 г.

ДУДНИК Максим

Великая битва под Москвой войдет в историю как один из бессмертных примеров мужества, увенчавшегося победой Красной Армии над немецко-фашистскими войсками.

С 30 сентября 1941 года по 20 апреля 1942 года шла ожесточенная битва под Москвой. Немецкое командование разработало операцию «Тайфун», надеясь молниеносно одержать победу. Поскольку было уверено, что наша армия не успела оправиться от ударов противника под Санкт-Петербургом, Смоленском и Киевом.

Фашисты жаждали этой победы, так как Москва–столица, поработив ее они, морально было бы сломлено сопротивление народа нашей страны союзников в Европе и США.

Битву под Москвой следует рассматривать поэтапно:

- оборона Москвы;
- Контрнаступление Красной Армии под Москвой.

Героическая оборона Москвы должна была противостоять Группе армий «Центр» которая была пополнена 4-й танковой группой и двумя армейскими корпусами.

К первому октября 1941 в активе у фашистов под Москвой имелось 77 дивизий, в том числе 14 танковых и 8 моторизованных. Наши войска уступали противнику. Против наших 770 танков ,364 самолетов ,9150 орудий и минометов противник выставил 1700 танков,950 самолетов,19450 орудий и минометов.

Генеральное наступление немецко–фашистских войск на Москву началось 30 сентября ударом 2-й танковой группы на позиции войск Западного фронта–командующий генерал И.С. Конев, член Военного совета Н.а.Булганин, начальник штаба генерал В.Д. Соколовский. Оттягивая силы противника на себя,нам помогали Брянский и Западный фронт, но фашисты были сильны и этих контрударов было недостаточно. Ситуация была угрожающей. Для сосредоточения усилий войск прикрывавших Москву командование было возложено на тогда еще генерала Г.К.Жукова. Гитлеровцы рвались к Москве и ставили на карту все. И командование Западного фронта вынуждено было сосредоточить усилия армий для прикрытий направлений ведущих к Москве: волоколамское защищала 16-я армия генерала

К.К. Рокоссовского, Можайское–5-я армия генерала Л.А. Говорова, малоярославецкое-43-я армия генерала К.Д. Голубева. И калужское-49-я армия генерала И.Г. Захаркина.

Ценой огромных потерь в первых числах ноября 1941 года наша армия остановила врага на ближних подступах к Москве и перешла в контрнаступление на московском направлении 5-6 декабря 1941 года.

Для его осуществления привлекались Калининский, Западный и Юго-Западный фронты.

Ближайшей задачей контрнаступления был разгром ударных группировок фашистов. Калининскому фронту предстояло нанести удар по 9-й армии противника, освободить Тверь и выйти в тыл войск действовавших против Западного фронта. Западному фронту ставилась задача разбить танковые силы врага северо-западнее и южнее Москвы. Юго-Западный фронт должен был разгромить Елецкую группировку и тем помочь левому крылу Западного фронта уничтожить врага в районе Тулы.

Вот несколько фактов: «Военные действия тут же приняли ожесточенный характер 29 армия генерала И.И. Масленникова атаковала врага у города Тверь, перейдя Волгу по льду и вклинилась во вражескую оборону на 1,5 км.»

Вот еще хроника событий: «Южнее Твери 31-я армия генерала В.А. Юшкевича прорвала оборону врага южнее Твери и перехватила железную дорогу. Начавшая наступление утром 6-го декабря 30-я армия, усиленная шестью сибирскими и уральскими дивизиями прорвала оборону врага южнее Клина и к 9 декабря вышла на подступы к Клину». Здесь следует отметить вклад 8-й танковой бригады. Соединения 1-й ударной и 20-й армий освободили крупные населенные пункты–Яхрому, Белый Раст, Красную Поляну. Войска 16-й армии освободили станцию Крюково, превращенную тогда фашистами в сильный опорный пункт.

Развивалось контрнаступление и на правом крыле Западного фронта. 12 декабря войска освободили Солнечногорск.

К 7 января 1942 года войска Калининского фронта, ведя тяжелые бои достигли Волги в районе Ржева.

В Московской области фашисты вывели из строя 374 предприятия, свыше 630 объектов железнодорожного транспорта, шахты Подмосковского угольного бассейна, полностью уничтожили 640 сел.

Страшные картины варварства видели наши войны, преследовавшие врага: В г. Клин был разрушен дом-музей П.И. Чайковского, был полностью сожжен город Истра, а монастырь Новый Иерусалим, построенный еще 1654 году фашисты взорвали. В Ясной поляне осквернили могилу Л.Н. Толстого и расхитили его усадьбу.

Вот такая хроника тех событий, на первый взгляд лишь факты, а в реальности кровь и боль солдат, рухнувшие надежды жен и детей.

Список использованной литературы:

1. Великая Отечественная война Советского Союза 1941-1945. Краткая история /Ред. комиссия под руководством Пospelова П.Н. Авторский коллектив./Москва, военное издательство Министерства обороны СССР,1967

2. Шапошников Б.М. Битва за Москву. Московская операция Западного фронта 16 ноября 1941 г.-31 января 1942[электронный ресурс] 2013

<http://www.e-reading.co.uk/book.php?book=94462>

СЕМАНТИКО-ЭТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОНЯТИЙ: ОТЕЦ И МАТЬ, РОДИНА И ПАТРИОТИЗМ

МАНУКЯН Ариадна

Когда мы говорим о патриотизме, часто не задумываемся о коренном значении этого слова. Мужчина, произнося его, может испытывать либо гордость, либо непонимание, либо стыд, либо углубленный внутренний анализ ситуации, к которой слово могло быть употреблено, и т.д.. Когда это слово произносит женщина, она может также испытывать все эти чувства. Но разница лишь в том, что добавляется еще одно возможное понимание ситуации, а именно – почему именно ПАТРИОТИЗМ. Pater, Vater, Father – Отец. Отечество. Словарь Даля дает следующее определение понятию «патриот»: «любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник. патриотизм м. любовь к отчизне. патриотический, отчизненный, отечественный, ПОЛНЫЙ любви к отчизне. патримониальный, отеческий, отчий, отчий.».

Отец – добытчик, «обеспечитель», кладезь идей и вариантов их воплощения. Все изощренные варианты каких-либо попыток человеческого прогресса независимо от редких исключений принадлежат мужчинам, отцам. Мать, как неразлучная и первостепенно связанная с большинством природных данных, характеризующих ее в первую очередь как животное, способное рожать и кормить, а уже потом как «обеспечителя», добытчика и кладезь идей, испокон веков выполняет свое природное предназначение, опять же, независимо от редких исключений. Именно от порядка первостепенных функций я считаю возможным согласиться с теориями о так называемом «коренном значении слова ПАТРИОТИЗМ». Если не вдаваться в «издевательства по гендерной части», которые задевают не только феминистов (почему не феминисток, потому что позиция необязательна принадлежностью к определенному полу), но и тех, кто защищает позиции «чистого мужского подхода», то можно заметить одну интересную вещь. Если разобраться и расставить по местам все возможности и мужчины, и женщины, и адекватно оценить их, то получится, что никакой несправедливости в отношении как к женщине, так и к мужчине, нет. Есть только природная данность, которая в упор игнорируется в силу того, что мало того, что человек имеет разум, он еще и имеет выбор.

В 1955 году вышла статья Федора Степуна «Родина, Отечество и Чужбина», в которой присутствуют следующие строки: «Отец – кормилец и защитник жены и семьи. Мистическое тело родины, образ национальной культуры, таинственное дыхание и красота матери-земли – все это было бы открыто вражьиим ветрам и налетам, если бы жизнь родины не протекала в формах государства». Институт государства был разработан мужчинами. Если вспомнить функции, задачи и признаки государства, и быть при этом мужчиной, можно понять в корне природную подоплеку этого института. Возникновение чего-то похожего на государство приходится на время, когда человек еще не оторван от природы настолько, чтобы перестать судить типичными инстинктами – поест, убережет «прайд», выжить самому. Но только то, что человеку дано гораздо больше, чем просто инстинкты, позволяет ему мыслить шире, благодаря чему со временем для укрепления правящей позиции приходит так называемая

«договорная форма», которой в мире животных, как известно, не наблюдается. «Договор» заключается в том, что некий «правлящий» один или коллектив обеспечивают благами, защищают, решают то, что остальные решить не в состоянии. Взамен на это нечто «государству подобное» народ ДОЛЖЕН работать, подчиняться законам, помогать защищать, добывать полезные ресурсы. Спросите тогда – почему «правлящий» защитник и добытчик? Потому что хватило ума все организовать. Если мозг не дает команды телу, клетки в теле творят, что хотят, таким образом, разрушая его. Отсюда прямая ассоциация мужчины с человеком в целом. И слово человек хотя бы в русском языке мужского рода, и «мужчина» в некоторых языках одно слово со словом «человек» (в украинском или английском языке, например). Таким образом, моральный долг государству или патриотизм, все это «мужская сторона медали» со всеми вытекающими из этого «мужскими» средствами коммуникации и образами жизни. Многие ответят на это, что в таком случае не было бы правящих женщин. Но и на это есть аргумент. Ведь всему свое время в зависимости от развития, которое, опять же, обеспечивали мужчины. И если бы природой было бы задумано иначе, то тогда женщина была бы первой, кто изобрел институт государства. Возражение по поводу племени амазонок лишний раз подтверждает мое мнение, потому что им для их необходимых действий защиты и организации своей армии была необходима ампутация одной, а то и обеих молочных желез. Если бы такой образ жизни был бы свойственен женщине изначально, ей бы не пришлось исказить свою природную данность. И это не в пику женщине, потому что ее функции немногим легче и имеют свой особый статус, чтобы обеспечить такое понятие, как «Родина».

В той же статье Степуна о Родине говорится следующее: «Тоска по родине не зависит от того, покоится ли она в объятиях своего государства или страдает под вражеской властью». Такое разделение понятий заставляет лишний раз задуматься, а стоит ли применять слово «патриотизм» в отношении понятия «Родина»? Патриот отдает долг государству своей верностью, тоскующий по Родине отдает долг в первую очередь себе, если это вообще можно назвать долгом. Я думаю, что если родиться – это естественно и необратимо, если искусственно в это не вмешиваться, то и чувством долга жизнь в итоге не обременяется. Именно поэтому Родина, как образ матери, не требует взамен послушания, траты сил, защиты. Но зато, как настоящая мать, понятие «Родина», если таковое привито человеку, способно пробуждать в этом самом человеке все возможные естественные чувства, которые можно испытать, соприкасаясь с Родиной физически или мысленно. И поэтому Родина выступает как объект априорной любви, совершенный объект прямого естественного назначения, тогда как государство с его несовершенным устройством может вызывать разного рода чувства, как позитивные, так и негативные. Человек, незнакомый с понятием «Родина» (в смысле слова, а не чувства), все равно будет ощущать тоску, если перевезти его с привычного места на другое, «чужое». Будет негодовать, когда «недруги» появятся на «облюбованной» им территории. Епископ Смоленский и Вяземский Пантелеимон выразил свое мнение об этом: «Как же можно говорить о том, что родина – это не базовое понятие, а «явление, появившееся в начале XIX века»? А как же тогда все те, кто защищал свое Отечество в войне 1812 года, или те, кто бился за свои города, защищая их от монголо-татар? Что же, у них не было родины как базового понятия?».

Таким образом, на мой взгляд, если мы говорим о патриотизме, то должны называть вещи своими именами. Патриотизм – дело государственное, это дело никакого отношения, как мне кажется, не имеет к любви к Родине. Каждый сам волен выбирать, отдавать долг или нет. Только в случае с государством задолженности как

бытовые, так и морально-патриотические, могут караться. Человек может предать государство, но не может предать Родину, которая не навешивает на человека «дамокловых мечей» в виде общественного порицания. Родина – любящая мать. Патриот – достойный гражданин. И в конце я бы хотела из той же статьи Федора Степуна привести в пример цитату солдата-власовца, порицаемого предателя государства, но верного сына своей Родины: «когда мы поняли, что нам от Гитлера спасения не будет, мы перестали сдаваться, только дрались мы, пока были в России, не за отечество, а за могилу в родной земле. Она многого стоит. Я вот и сам начинаю подумывать, не вернуться ли мне домой? Пускай меня лучше Сталин расстреляет, чем гитлеровский нацист. На Дону и покойнику легче дышать, чем на Эльбе...».

Список использованной литературы:

1. Степун Федор «Родина, Отечество и Чужбина» [Электронный ресурс] 2013 «Библиотека Якова Кротова» http://krotov.info/lib_sec/18_s/ste/pun.htm
2. Епископ Смоленский и Вяземский Пантелеимон, «Человек без Родины – Сирота» [Электронный ресурс] 2013 «Журнал православной жизни «Нескучный сад»» <http://www.nsad.ru/articles/chelovek-bez-rodiny-sirota>

О НЕКОТОРЫХ ПОДХОДАХ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

ОЛИМПИЕВА Ольга
Руководитель клуба «Арго» для молодых людей
с ограниченными возможностями здоровья

Быть патриотом значит не только с уважением и любовью относиться к своей истории, хотя, безусловно, это очень важно, а прежде всего служить обществу и стране.

(Из послания Президента Российской Федерации В.В. Путина Федеральному Собранию 12 декабря 2012 года)

Сегодня важно обобщать опыт различных организаций, чтобы сформировать актуальные подходы к патриотическому воспитанию детей и молодежи. Обобщение опыта необходимо при построении актуальных теоретических основ духовно-нравственного воспитания в коллективе, поскольку запланированные мероприятия должны не только решать поставленные задачи, но и быть интересными целевой группе.

Клуб «Арго» для молодых людей с ограниченными возможностями здоровья образовался в районе «Ховрино» города Москвы в 2010 году.

Целями его создания является: социокультурная реабилитация, содействие в обучении и трудоустройстве, повышение качества жизни молодых людей с ограниченными возможностями здоровья.

Клуб сегодня объединяет, как молодых людей с нарушением опорно-двигательного аппарата, на колясках, плохо видящих и слышащих ребят, так и неравнодушных к их проблемам людей с ограниченными возможностями здоровья.

Клуб находится по адресу: город Москва, ул. Флотская дом 15, корп.1 ГБУ ТЦСО «Ховрино».

Многим участникам клуба «Арго» близки литературное творчество и журналистика, поэтому его отличительной чертой являются заседания пресс-клуба.

Это дискуссионная площадка для всех кому близко творчество. Открытие его проходило в 2011 году на встрече с профессиональной журналисткой газеты «Наше Ховрино» Рассудихиной Л.В.

Патриотическая работа ведется по направлениям:

- тематические встречи/мероприятия;
- экскурсионные поездки – развитие интереса к родному краю;
- литературное творчество и журналистика;
- пресс – клуб: обмен опытом. Литературное творчество и журналистика.

На этапе становления Клуба «Арго» 2010-2011 г. проходили тематические встречи, посвященные истории России. К примеру, была проведена встреча посвященная войне 1812 года. По материалам которой, после лекции, проведенной в неформальной обстановке, проводилась викторина на усвоение полученных знаний.

Особый интерес вызвала информация о форменной одежде разных родов войск и армий того времени.

Нашей задачей было заинтересовать участников встреч, в патриотической тематике, заечь в них интерес к теме, чтобы они активно помогали клубу «Арго» и приходили к нам снова.

Мною, как руководителем, после каждой встречи, проводился мониторинг предпочтений участников. Результаты опроса выявляли интересы участников, и на основе этих данных принималось решение о корректировке плана работы.

Экскурсионные поездки очень важны, как инструмент приобщения к патриотизму, через развитие интереса к родному краю. Это направление мы развиваем совместно с настоятелем храма Иконы Божией Матери «Знамение» в Ховрино Георгием Полозовым. Важно что бы поездки сопровождал экскурсовод. Тут есть возможность объединить молодежную группу участников с группой детей, в нашем случае это ученики Воскресной школы Храма. Эффективно брать в «интеграционные поездки» детей в возрасте от 11 до 13 лет.

В настоящее время темы патриотического прошлого и настоящего рассматриваются с использованием информационно–коммуникационных технологии. Это актуальный подход для людей с трудностями в передвижении.

В рамках пресс-клуба мы рассматриваем темы патриотического прошлого России, знакомимся с работами на эту тему, читаем и обсуждаем опубликованное.

В 2013 году участвуем в IV Открытом окружном молодежном фестивале «Столица Победы» учредителем, которого является Управление культуры СЗАО г. Москвы.

Мы активно приобщаем ребят к написанию статей и творческих работ по патриотической тематике. Поскольку рассматриваем это творчество как стимул к развитию навыков профессиональной деятельности.

Оно помогает логично мыслить, кратко выражать мысли, обобщать несколько источников информации, делать выводы, а читатели это новый круг общения.

Литературное направление нашего пресс–клуба представляют: Немаев Сергей, Дудник Максим. Ребята пишут стихи и часто выступают на наших встречах и концертах.

Социальная журналистика: Олимпиева Ольга, Багдасарян Татьяна.

Публицистика – Прохорова Наталья, Тужикова Юлия, Казмирчук Ольга, Манукян Ариадна.

В начале творческого пути: Полякова Екатерина, Кулешов Олег.

В 2013 году наши ребята – авторы статей в альманахе «Страница семейной славы 2013». Цель данного альманаха патриотическое воспитание и духовно–нравственное воспитание детей и молодежи. Это свидетельствует о том, что работу участников нашего пресс-клуба в вопросах патриотического воспитания оценили, она важна, эффективна.

Статьи журналистов клуба «Арго» отражают тематику как Ежегодного международного интернет-конкурса «Страница семейной славы», так и его регионального этапа (Московского конкурса) для жителей города Москвы (официальный сайт данных конкурсов <http://pobeda.vif2.ru>).

Прочитать наши «страницы памяти» будет интересно, как школьникам, так и широкому кругу читателей.

Список литературы

1. Послание Президента Российской Федерации В.В. Путина Федеральному Собранию 12 декабря 2012 года [электронный ресурс] 2013 /www.kremlin.ru/news/17118
2. Стальнова Т. Открой свой мир. Адреса добрых дел./Всероссийская газета «Русский инвалид»//-2011.-№9(231);

РЫЦАРЬ БЕЗ ДОСПЕХОВ

ПРОХОРОВА Наталья

Дорогие читатели альманаха! Мне очень хочется напомнить вам об одном из самых ярких поэтов-фронтовиков – Борисе Абрамовиче Слуцком. Родился поэт 7 мая 1919 года на Украине. С детства интересовался русской историей. Изучал ее по трудам Карамзина и Ключевского. С 1937 по 1941 годы учился в Московском юридическом институте и одновременно в литературном институте им. Горького. В 1941 году опубликовал первые стихи. С самого начала Великой Отечественной войны Слуцкий уходит на фронт. Служит сначала рядовым 60-го стрелкового полка. После ранения, с осени 1942 года, Борис Абрамович – инструктор политотдела 57 армии. Несмотря на должность старшего инструктора политотдела (с 1943 года), он неоднократно ходил с бойцами в разведпоиски. Слуцкий был настоящим комиссаром, в высоком, романтическом смысле этого слова. Закончил войну в звании майора.

Первая книга стихов Бориса Слуцкого «Память» вышла только в 1957 году – на гребне «оттепели». Потом было «Время», «Сегодня и вчера» и другие книги. Став известным, Борис Абрамович вел на общественных началах семинары молодых поэтов. Помогал своим ученикам не только творчески, но и материально. Помня свои послевоенные годы, годы полной бесприютности и нищеты, Слуцкий спешил помочь тем, кого считал достойным и талантливым.

Пожалуй, самым популярным стихотворением Слуцкого в застойные времена, особенно среди детей и молодежи, было стихотворение «Лошади в океане».

Лошади умеют плавать,
Но – не хорошо. Недалеко.
"Глория" – по-русски – значит "Слава", -
Это вам запомнится легко.
Шёл корабль, своим названьем гордый,
Океан стараясь превозмочь.
В трюме, добрыми мотая мордами,
Тыща лошадей топталась день и ночь.
Тыща лошадей! Подков четыре тыщи!
Счастья все ж они не принесли.
Мина кораблю пробила днище
Далеко-далёко от земли.
Люди сели в лодки, в шлюпки влезли.
Лошади поплыли просто так.

Что ж им было делать, бедным, если
Нету мест на лодках и плотках?
Плыл по океану рыжий остров.
В море в синем остров плыл гнедой.
И сперва казалось – плавать просто,
Океан казался им рекой.
Но не видно у реки той края,
На исходе лошадиных сил
Вдруг заржали кони, возражая
Тем, кто в океане их топил.
Кони шли на дно и ржали, ржали,
Все на дно покуда не пошли.
Вот и всё. А всё-таки мне жаль их -
Рыжих, не увидевших земли.

Я хотела назвать свою статью «Лошади в океане», потому что почти детское, трогательное и жалостливое стихотворение по большому счету передает судьбу самого Бориса Абрамовича – сложную и во многом трагическую. Но, готовясь к написанию, прочла отрывки из работы Олега Хлебникова, которая называется

«Лошади в океане». Подумала, что будет не корректно повторять существующее уже название, и решила остановиться на заглавии «Рыцарь без доспехов». Таким названием я хотела показать ранимость поэта, его незащищенность перед ударами судьбы.

Умер Слуцкий 23 февраля 1986 года в Туле. В жизни поэта было много трудностей. Приходилось ему совершать большие ошибки. Случалось это, потому что Слуцкий всегда шел «в бой» с открытым забралом, не мог позволить себе сказать больным, чтобы потом не отвечать за свои слова и поступки. Он был сыном своей эпохи, ненавидя ужасы сталинизма верил в идеалы коммунизма. Являлся настоящим патриотом своей родины. После смерти жены, бывшей его «ангелом-хранителем», Борис Абрамович погрузился в депрессию, не хотел видеть даже близких друзей. Душевная болезнь перед смертью захватила поэта. Потому что у него была ранимая душа и чуткая совесть, и было чему болеть.

Не стану останавливаться на политических перипетиях жизни Слуцкого. Хочу немного сказать о его творчестве. Многие современники поэта, а также критики нашего времени неоднозначно относятся к его творчеству. Не всем нравится нарочитая прозаичность и приземленность стихов Слуцкого. Но на мой вкус за суховатыми, ироничными, а порой саркастическими строчками скрывается высокий полет духа и мысли. Ум, точность, четкость соединены у поэта с добротой, жалостью и любовью к людям. А самоирония Бориса Абрамовича просто восхищает.

После смерти Слуцкого осталось огромное литературное наследие. В советское время многие стихи Бориса Абрамовича были не подцензурными, и он писал их «в стол». В перестроечные годы вышло очень много его ненапечатанных ранее стихов. Именно тогда я прочла и полюбила этого поэта.

Для меня Слуцкий не просто поэт-фронтовик, флагман «оттепели» и перестройки, но и один из лучших российских поэтов XX века. Вклад этого поэта в патриотическое воспитание молодежи советской и перестроечных эпох неоспорим. А современным молодым людям я бы посоветовала ознакомиться с творчеством Слуцкого. Надеюсь, что у кого-нибудь из парней и девушек, после знакомства с какими-то из строк поэта, сердце забьется быстрее от гордости за нашу Родину и нашу литературу.

Список использованной литературы:

Слуцкий Б.А. Лошади в океане. – М.: Эксмо, 2011. – 416 с.

Слуцкий Б.А. О других и о себе. – М.: Вагриус, 2005. – 288 с.

ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ

ПРОХОРОВА Наталья

11 марта нынешнего года в Москве скончался один из самых ярких представителей военного поколения, ветеран Великой Отечественной войны, замечательный писатель Борис Васильев.

Борис Львович прожил долгую жизнь. Со школьной скамьи ушел на фронт. После войны остался служить в армии, пойдя по стопам своего отца, кадрового офицера сначала царской, а потом советской армии. Борис Львович во время своей службы работал инженером, испытывал танки. С 1954 года полностью посвятил себя литературной деятельности. Написал множество произведений в разных жанрах прозы.

Мое первое знакомство с творчеством Бориса Васильева произошло в детстве. Когда мы смотрели фильм «А зори здесь тихие», мой младший двоюродный брат рыдал навзрыд над гибелью отважных девушек, особенно всеобщей любимицы Женьки. Я тоже утирала слезы. Недавно прочла, что актер Георгий Тараторкин, чья жена Екатерина Маркова, исполнила в фильме одну из главных ролей, каждый раз пересматривая картину, вопреки знанию и здравому смыслу, надеется, что девушки останутся живы. Такова сила настоящего искусства. Потом мы уже с родным младшим братом были на спектакле театра Ленком «В списках не значился». В спектакле рассказывалось о первых, самых ужасных днях Великой Отечественной войны. Главную роль, лейтенанта Плужникова, блистательно сыграл молодой еще Александр Абдулов, постановку осуществил Марк Захаров. Такой спектакль, конечно же, не мог оставить нас с братом равнодушными.

С возрастом узнала, что автором повестей «А зори здесь тихие» и «В списках не значился» является Борис Васильев. Также узнала, что он написал «Не стреляйте в белых лебедей», «Иванов катер», «Завтра была война» и другие разнообразные произведения. Так же Борис Васильев – автор цикла исторических романов, в которых он размышляет о судьбах России. Много у него и автобиографической прозы. Но то, что он – один из авторов сценария (второй – Кирилл Рапопорт) фильма «Офицеры» узнала совсем недавно.

Фильм «Офицеры» снят в 1971 году. Эта динамичная и захватывающая история олицетворяет мужество, доблесть и красоту профессии военного. Является наглядным, но не формальным, пособием для патриотического воспитания детей и молодежи. В течение полутора часов перед нами встает три поколения советских военных, для которых чувство чести и долг перед Родиной – не просто слова, а повседневная реальность их жизни. «Офицеров» в последнее время показывают по телевидению на каждый военный праздник. Мой папа смотрит его по 2-3 раза в год. А я, в какой бы точке квартиры не находилась, каждый раз замираю, услышав музыку и первые строчки песни.

От героев былых времён
Не осталось порой имён.
Те, кто приняли смертный бой,
Стали просто землёй и травой...
Только грозная доблесть их
Поселилась в сердцах живых.

Этот вечный огонь, нам завещанный одним,
Мы в груди храним.

Погляди на моих бойцов!
Целый свет помнит их в лицо.
Вот застыл батальон в строю —
Многих старых друзей узнаю.
Хоть им нет двадцати пяти,
Трудный путь им пришлось пройти.
Это те, кто в штыки поднимался как один,
Те, кто брал Берлин!

Нет в России семьи такой,
Где не памятен свой герой.
И глаза молодых солдат
С фотографий увядших глядят...
Этот взгляд — словно высший суд
Для ребят, что сейчас растут,
И мальчишкам нельзя ни солгать, ни обмануть,
Ни с пути свернуть.

После того, как стихают последние аккорды песни, проникновенно спетой вторым режиссером фильма Валерием Златоустовским, слова и мелодия еще долго вертятся у меня в голове, не отпуская душу и сознание. Я решила узнать, кто же автор этой замечательной песни. Оказывается, называется она «Вечный огонь». Написал слова к ней Евгений Агранович, кинодраматург, поэт, прозаик, бард и художник. Агранович, так же, как и Борис Васильев, – ветеран Великой Отечественной войны. Он прошел ее «от столицы до столицы». Евгения Аграновича не стало 29 января 2010 года. Постепенно уходит из жизни военное поколение. В последние годы один за другим покидают землю писатели-фронтовики, такие как Виктор Астафьев, Григорий Бакланов, оставившие нам наиболее достоверные произведения о Великой Отечественной войне.

24 мая нынешнего года умер режиссер Петр Тодоровский. Все видели и любят его фильмы «Военно-полевой роман», «По главной улице с оркестром», «Анкор, еще Анкор». Петр Ефимович воевал с 1943 года и многие эпизоды в его военных фильмах взяты из собственного опыта.

Все меньше и меньше остается на земле людей, защитивших нашу страну, устоявших перед мощным напором фашисткой «машины». Зато с нами остаются книги,

фильмы и песни, написанные и снятые лучшими представителями того поколения. Наша задача – удержать все это в памяти и в душе и передать другим поколениям. Патриотизм – это не лозунги и призывы, а живая любовь к своей стране, ее природе, культуре, литературе и искусству. Поэтому, если удастся привить нашим детям и молодежи интерес к русской литературе, живописи, музыке, кинематографу, я считаю, задача патриотического воспитания будет выполнена.

Шестьдесят восемь лет прошло с окончания Великой Отечественной войны. Благодаря Борису Васильеву и другим многочисленным, творческим представителям военного поколения в наших сердцах горит вечный огонь благодарности людям, отстоявшим нашу страну в нелегкой битве с фашизмом. Вечная им память!

Список использованной литературы:

Васильев Б.Л. Век необычайный. – М.: Вагриус, 2003. – 240 с.

Bards.Ru От героев былых времен – [Электронный ресурс].

URL:<http://www.bards.ru/archives/part.php?id=36353> (20.08.2013)

МОСКВА – ГОРОД ГЕРОЙ: СОБЫТИЯ И ФАКТЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 г.

ТУЖИКОВА Юлия

Фашистские руководители 6 сентября 1941 года приняли решение о захвате Москвы, разработав план операции «Тайфун». Им было архи важно захватить Москву, и политическая цель Великой отечественной войны для них будет достигнута. Поэтому в конце сентября – начале октября 1941 г. в связи с приближением немецких войск к Москве остро встал вопрос о завершении эвакуации из города оборонных предприятий и населения, которые могли подвергнуться бомбардировке при прорыве немецкой авиации. Было решено эвакуировать из столицы театры, иностранные миссии, правительство.

Ответственность по переводу Москвы на военные рельсы была возложена на руководителей Москвы – первого секретаря ЦК и МГК ВКП(б) Щербакова А.С., председателя Моссовета Пронина В.П., секретаря МГК ВКП(б) Попова Г.М. и командующего войсками Московского военного округа и Московской зоны обороны Артемьева П.А.

В вечерние и ночные часы Москва была полностью затемнена. В городе постоянно дежурили добровольцы из 13 тыс. противопожарных команд. На крыше каждого высокого дома стояли ящики с песком для тушения зажигательных бомб. Практически каждую ночь город оглашало завывание сирены, и тревожный голос диктора сообщал: «Граждане! Воздушная тревога!» Многие москвичи привыкли ночевать в бомбоубежищах, на станциях метро, в подвалах. В московское небо поднялись заградительные аэростаты, Кремль был укрыт маскировочной сеткой.

В строительстве оборонительных рубежей на ближних подступах к Москве приняло участие **200** тысяч москвичей, не занятых на оборонных предприятиях. Жители Москвы не жалея сил рыли окопы и противотанковые рвы под Москвой. В этих работах принимали участие представители всех предприятий Москвы, включая артистов московских театров.

Слухи о близкой сдаче Москвы вызвали панику. Десятки тысяч людей пытались любым путем выбраться из города. Начались погромы и грабежи магазинов. В этих условиях 20 октября 1941 года Москва была объявлена на осадном положении. В городе запрещалось всякое движение без специальных пропусков с полуночи до пяти часов утра. Ответственность за поддержание порядка возлагалась на военного коменданта, которому были подчинены милиция и войска внутренней охраны НКВД.

Несмотря на панику в городе, воздушные тревоги и бомбежки москвичи продолжали трудиться на заводах по 12-18 часов. Армия остро нуждалась в оружии и боеприпасах.

Героическими усилиями москвичей к середине декабря 1941 г. было выпущено около **700** установок реактивной артиллерии БМ-13 (наши бойцы именовали их «катюша», немецкие солдаты, боявшиеся попасть под их обстрел, «сталинскими органами» за оглушительный грохот при пуске и взрыве реактивных снарядов).

В течение всей войны столица оказывала огромную помощь действующей армии. Машиностроительные заводы дали фронту свыше 16 тысяч боевых специалистов, около 72 тыс. миномётов; 3,5 млн. автоматов; 9 тысяч артиллерийских тягачей; 3745 реактивных установок; несколько тысяч танков; 34 млн. снарядов; мин; бомб и большое количество других видов вооружения и военного имущества. Было пошито 10 млн. шинелей. В городе создавались многие виды оружия, которое затем передавалось в серийное производство на другие предприятия страны. Активно участвовали москвичи в многочисленных патриотических движениях, направленных на оказание материальной помощи фронту. Только в Фонд обороны Родины и на строительство танковых колонн и авиаэскадрилий жители столицы внесли свыше 3 млрд. рублей, собрали и отправили на фронт миллионы штук тёплых вещей, сотни тысяч коллективных и индивидуальных посылок с подарками, сдали свыше 520 тысяч литров донорской крови. Женщины столицы на общественных началах работали в госпиталях.

Подвиг Москвичей будет жить, пока будет жива память о нем. 1 мая 1944 г. учреждена медаль «За оборону Москвы». Ей было награждено более 1 млн. воинов, рабочих, служащих. За подвиги в боях на фронте более 1 тысячи москвичей стали Героями Советского Союза. За массовый героизм, мужество и стойкость трудящихся Москвы в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками и в ознаменование 20-летия победы советского народа в Великой Отечественной войне Москве 8 мая 1965 г. присвоено почётное звание «Город-герой» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

В 1977 г. открыт обелиск «Москва – город-герой». Память погибших москвичей увековечена в названиях улиц, в памятниках, мемориальных досках.

Литература:

1. Барановский В.Д. «Победа в битве за Москву. 1941-1942» [электронный ресурс] 2013 <http://www.rumvi.com/products/ebook>

2. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1941 -1945г. Москва. [электронный ресурс] 2013 <http://bigwar.msk.ru/pages/cities/moskva.html>

3. Наша победа. Москва–город герой. [электронный ресурс] 2013 <http://9may.ru/cities/m10019899>

МЫ ПОМНИМ: МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ 1941 г.

ТУЖИКОВА Юлия

В ночь на 2-е июля 1941-го года ЦК ВКП(б) предложил местным партийным организациям возглавить создание народного ополчения, и в тот же день Военный Совет Московского военного округа принял «Постановление о добровольной мобилизации жителей Москвы и области в народное ополчение». Согласно постановлению, в Москве план мобилизации составлял 200 тысяч человек. Ими планировалось укомплектовать 25 дивизий ополченцев. Мобилизация и формирование частей проводились по территориальному признаку. Каждый административный район Москвы формировал свою дивизию. Предписывалось формировать дивизии за счёт мобилизации жителей в возрасте от 17 до 55 лет в срок с 3-го по 5-е июля 1941 г.

Гордон А.Е. в своих воспоминаниях писал: «В дивизии народного ополчения было подано столько заявлений, что под угрозой закрытия оказались предприятия. Решено было вместо 25 дивизий, по числу московских районов, создать только 12. В добровольцы записывались люди, не подлежащие призыву. Руководители Московского военного округа вспоминали, что ополчение – около 120 тысяч человек – надо было вооружать, а склады были пусты, приходилось искать оружие чуть ли не по музеям».

А вот что вспоминает Председатель исполкома Моссовета В.П. Пронин о тех событиях: «Заносу в список фамилию первого добровольца. В графе гражданская специальность чередуются токарь, инженер-химик, бухгалтер, инженер-экономист, профессор истории, столяр, продавец, доцент и т.д. Люди ушли с работы, от семей, домашнего уюта, люди, имевшие несколько броней. Оружия мало, проще, оружия почти нет. Где-то на складе собирают пулеметы, дают старые, образца 1848 г., французские винтовки, и делим на бумаге по ротам еще неполученное оружие... 16 октября. Советское информбюро передает сообщение о прорыве фронта... Привезли оружие: пулеметы, винтовки, гранаты. Привезли патроны и ленты, но ленты были сырые, патроны в них не лезли... Пулеметы без щитков, французские винтовки незнакомы по конструкции, старые патроны к ним все позеленели – будет ли весь этот музей стрелять?».

Однако когда силами Западного фронта враг был остановлен за Смоленском и перешел на центральном участке фронта к обороне, Верховное главнокомандование решило, что противник может быть остановлен при его продвижении к Москве дальше от столицы, на рубеже Вязьма – Брянск.

Для укрепления обороны на этом рубеже и для создания вслед за Западным фронтом сильного второго эшелона войск с начала августа 1941 г. началась переброска московских дивизий народного ополчения с Можайской линии обороны на вяземское направление. Все 12 дивизий народного ополчения Москвы были переданы в состав 32-й, 33-й и 34-й армий Резервного фронта. На новых позициях прибывавшие дивизии своими силами обороняли огневые точки и строили противотанковые укрепления.

В 5-х числах октября 1941 года, когда войска противника вышли в тыл Западного, Резервного и Брянского фронтов, пять московских дивизий народного ополчения попали в окружение. 2-й, 7-й, 8-й, 9-й и 13-ой дивизиям народного

ополчения пришлось разделить тяжелую участь окруженных советских войск. Они мужественно сражались до конца. Части бойцов и командиров удалось вырваться из кольца окружения и отойти на Можайскую линию обороны.

Ярким примером подвига москвичей является судьба командиров дивизий народного ополчения. Многие из них – генерал-майор Бобров Б.Д., комбриг Заикин И.В., полковник Шундеев А.И., генерал-майор Котельников Л.И. – погибли, до конца выполняя свой долг.

Часть командиров и комиссаров дивизий народного ополчения, попав в окружение под Вязьмой, смогли вырваться из окружения с группами бойцов. Комиссар батареи 8-й стрелковой дивизии Метельников А.М. вышел из окружения с отрядом более 100 человек. Из состава 2-й стрелковой дивизии генерал-майора Вашкевича В.Р. сумели пробиться на восток несколько сот бойцов. Комиссар 139-й стрелковой дивизии *Нехаев В.М.* вывел на Можайскую линию обороны 522 человека.

Московское ополчение и регулярные части, попавшие в окружение под Вязьмой совершили подвиг. Почти безоружные, они не сдались, сковали силы наступающих немцев, позволив Ставке организовать оборону Москвы.

Из воспоминаний Г.К. Жукова: «...100 из 120 тысяч добровольцев погибли, защищая свой город». Точного числа погибших не знает никто. Многие пропали без вести. Из двенадцати дивизий московского народного ополчения, сформированных в июле 1941-го года, девять фактически погибли на Смоленской земле, это – 1-я, 2-я, 5-я, 6-я, 7-я, 8-я, 9-я, 13-я, 17-я. Одна – 18-я дивизия, понесла потери на Смоленщине, продолжала сражаться на Московской земле и две – 4-я и 21-я сражались в 1941-м году вне Смоленщины – на Тверской (Калининской), Московской и Калужской землях.

Склоним же головы перед светлой памятью погибших ополченцев – москвичей отдавших свои жизни за свободу Родины.

Литература:

1.Гордон А. Е. к.и.н. «Московское народное ополчение 1941 года глазами участника» [электронный ресурс] 2013 <http://topwar.ru/1702-moskovskoe-narodnoe-opolchenie-1941-goda-glazami-uchastnika.html>

2.Битва за Москву [электронный ресурс] 2013 <http://ru.wikipedia.org/wiki>

3.Московское народное ополчение июль 1941 г. [электронный ресурс] 2013 <http://smol1941.narod.ru/divnaropolh.htm>

МАРШАЛ ГЕОРГИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ ЖУКОВ: БОЕВОЙ ПУТЬ 1941- 1945 г. (О чем рассказывает школьный музей)

ПОЛЯКОВА Екатерина

1 декабря 2013 года исполнилось 117 лет со дня рождения маршала Советского Союза Г.К.Жукова.

Он был полководцем своего времени и своего народа: жесткий, волевой, бескомпромиссный. У него было качество, которое со всеми мыслимыми оговорками выделяло его на фоне других полководцев Великой Отечественной – он не просто умел побеждать, он умел побеждать сокрушительно. Жизнь маршала, ее настоящие события тесно сплелись с легендой.



По нашему мнению, именно период службы в Красной Армии 1941– 45 годы был ключевым для Георгия Константиновича и во многом определил его дальнейшую судьбу. Те исторические условия сформировали его как незаурядную личность и военачальника. Вспомним битву под Москвой, а так же Можайско-Малоярославецкую, Клинско-Солнечногорскую и Тульскую оборонительные операции, которые обеспечили выигрыш времени для сосредоточения на московском направлении стратегических резервов и создали условия для перехода советских войск в контрнаступление.

Поскольку эта веха российской истории наиболее широко и подробно изучена нашими школьниками, то их мнение о роли Г.К. Жукова в Истории России формируется на основе именно этого отрезка боевого пути маршала.

Как показало исследование, проведенное среди учащихся российских школ Российским Институтом Стратегических Исследований в феврале-марте 2010 года безусловным лидером списка «истинных героев войны», который было предложено составить юным респондентам, стал маршал Г.Жуков, а замыкал список И.Сталин. Народ, как коллективный герой войны, оказался на третьем месте в списке, на одну позицию обогнав молодогвардейцев.

Рассмотрим, какие предпосылки сформировали такое мнение у молодежи и как московские образовательные учреждения содействуют сохранению наследия Георгия Константиновича и его боевого пути.

Важно, что в России с 2001г. осуществляется государственная программа патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Сегодня она разработана и принята на период 2011-2015 гг. Образовательные учреждения города Москвы реализуют данную программу на базе военно-патриотических музеев.

Давайте познакомимся с московскими музеями образовательных учреждений связанными с именем маршала Г.К.Жукова.

Военно-патриотический музей им. Маршала Жукова ГБОУ гимназия №1515. Музей открылся в 1971 году. Вот что нам рассказала, координатор музея Мокроус Татьяна Анатольевна:

Основной фонд музея состоит из предметов, переданных родственниками и земляками Г.К.Жукова.

Экспозицию украсило подарочное издание «Великий полководец маршал Жуков. Исследование жизни и деятельности», подаренное одним из основателей школьного музея В.И.Звоновым, который является членом авторского коллектива данного издания, а также фотолетопись «Георгий Жуков», подаренная жителем Северо-Западного округа Мурадовым Анатолием Вачиковичем.

О боевом пути Георгия Константиновича мы рассказываем на ставшей уже традиционной в декабре встрече учащихся с ветеранами ВОВ и основателем школьного музея В.И.Звоновым, Она приурочена ко дню рождения Г.К. Жукова и битве за Москву.

25 апреля 2013 года нас посетили воспитанники детского сада №1889. Экскурсию по музею проводили ученики 8-го класса. Они познакомили малышей с историей школьного музея, биографией Г.К.Жукова и музейными экспонатами.

ГБОУ СОШ № 1794 с углубленным изучением отдельных предметов бережно хранит экспонаты музея «БОЕВОЙ СЛАВЫ имени четырежды Героя Советского Союза Г.К. Жукова»

Вот что нам рассказала руководитель музея Зудина Ольга Петровна:

Много экспонатов было подарено музею Советом ветеранов Тимирязевского района города Москвы. Так, художник, ветеран Великой Отечественной Войны, защитник Москвы и Сталинграда Григорий Васильевич Кравчук специально для нашего музея написал большой портрет маршала Георгия Константиновича Жукова. А открывала наш музей младшая дочь прославленного Маршала Победы – Мария 20 мая 1981 года. В книге Отзывов она написала: «Дорогие товарищи и ребята! Огромное спасибо за ваш труд по созданию такого замечательного музея! Хочется пожелать, чтобы работа продолжалась. Желаю вам успехов. С глубокой благодарностью и наилучшими пожеланиями дочь Маршала Советского Союза Г.К.Жукова – Мария».

В витринах представлены фотографии и документы из семейного архива, переданные в музей дочерьми Георгия Константиновича.

Отдельного внимания заслуживают фотографии, рассказывающие о последних днях войны, переданные в музей фотокорреспондентом Виктором Тёминым. На них запечатлены моменты подписания актов о капитуляции Германии и Японии.

Есть документ о том, что в бескрайних просторах космоса имеется малая планета, носящая имя Г.К.Жукова.

Список литературы:

1. Сегодня.ru информационно–аналитическое сетевое издание [электронный ресурс] 2013 <http://www.segodnia.ru/content/132102>
2. Советский маршал Георгий Жуков [электронный ресурс] 2013 <http://maxpark.com/community/14/content/2360493>
3. Православный образовательный портал «Слово» [электронный ресурс] 2013 <http://www.portal-slovo.ru/news/42456.php>

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812 ГОДА В ЛИТЕРАТУРНОМ ТВОРЧЕСТВЕ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

КАЗМИРЧУК О.Ю.

к.ф.н., педагог дополнительного образования

Не вызывает ни малейшего сомнения тот грустный факт, что современные дети плохо знают историю своей страны (и мировую историю тоже). Правда, достаточно сложно ставить это в вину самим детям (ведь в подобном «незнании» виноваты мы, взрослые: отсутствие чёткой государственной идеологии, сокращение в школьной программе часов на изучение истории и т.п.). И тем ценнее и становятся любые попытки заинтересовать школьников изучением истории родной страны.

В 2012 году (объявленном годом Российской истории) тематика большинства детских творческих конкурсов была так или иначе связана с Отечественной войной 1812 г. Как ни странно, ребята довольно легко справились с поставленной задачей, а получившиеся в результате литературные произведения позволяют сделать некоторые выводы о том, как современные школьники относятся к истории своей страны. В качестве примеров хотелось бы рассмотреть стихотворные и прозаические произведения воспитанников литературной студии «Зелёный шум» Московского городского дворца детского (юношеского) творчества. Студия существует уже более 70 лет, с момента её возникновения в ней наряду с абсолютно здоровыми детьми занимались ребята с ограниченными возможностями здоровья, ребята учились писать стихи, сказки, рассказы. Часть произведений, посвящённых войне 1812 г., мне и хотелось бы продемонстрировать далее.

Лишь немногие школьники пытались описать войну 1812 года с точки зрения непосредственного участника событий, например, русского солдата: «Эх, Вань, придётся нам сегодня попотеть. Зададим этим напыщенным французам!». «Ишь, чего они захотели», – перебил старшего товарища Иван, – «гусары у нас сильные, храбрые, не отдадим Россию-матушку врагу на поруганье. Страшно представить, что они сотворят с государством нашим». Товарищи смолкли. Казалось, в самом воздухе нависли тревога и ожидание. Вот-вот мимо полка должен проехать Багратион, вот уже слышатся его слова: «Братцы, постоим за Россию! Не отдадим нашу Родину французам!». Сердце Ивана взволновано стучало. Кажется, он даже сам не заметил, как под общий возглас: «Ура!», – кинулся в битву» (Атабекова Полина, 12 лет).

Непопулярность подобного художественного решения вполне объяснима: оно требует глубокого погружения в тему, знания конкретных исторических деталей, владения навыком воспроизведения речевого стиля эпохи, соблюдения всё это крайне сложно. Значительно чаще ребята использовали другой сюжетный ход: они «приближали» события 1812 года к современности, смотрели на события сквозь призму собственных проблем.

Сюжетное решение, предложенное Ксенией Костомаровой, реализуется уже в названии рассказа: «Мой дедушка – Денис Давыдов». Девочка сравнивает своего деда с героем войны 1812 г. (выбор фигуры Дениса Давыдова мотивирован его известностью): «Мой дедушка самый лучший», – так скажет каждый внук и каждая внучка. Но мой

дедушка самый лучший не потому, что он мой, а потому, что он действительно очень хороший. ...Мой дедушка очень похож на знаменитого Дениса Давыдова (кстати, забыла сказать, дедушку тоже зовут Денисом Васильевичем). Только дело, конечно, не в имени. Мой дедушка, правда, очень похож на героя войны 1812 года: дедушка невысокого роста, с вечной трубкой в зубах, с большими, очень красивыми, несколько не колючими усами. А, главное, дедушка такой же смелый, вы мне поверьте, уж я-то знаю. Как и Денис Давыдов, дедушка пишет стихи и поёт их под гитару. Когда к дедушке в гости приходят друзья (а друзья называют его давним прозвищем «Денис Давыдов»), они долго сидят за столом, а дедушка поёт им свои песни. Жаль, мне не удаётся послушать, меня обычно отправляют спать. Но вот когда мы все вместе едем на дачу, то сидим у костра, дедушка поёт песни о гусарах, о походах, и даже о любви. В эти минуты дедушка особенно похож на полковника-партизана. Наверное, после сражения Денис Давыдов мог также сидеть у костра. Когда я засыпаю, дедушка на руках уносит меня в дом. Мне снится храбрый гусар, Денис Давыдов. Он мчится по полю на вороной лошади, в его руке сверкает сабля, он действительно очень похож на моего любимого дедушку». Мотив сна, возникающий в финале, способствует преодолению временной дистанции.

Следующий сюжет, позволяющий юному автору приблизить давние события к знакомым ему реалиям, – описание урока истории: «Наполеон заболел. Нет, заболел не великий полководец, а всего лишь маленький мальчик, которого тоже звали Наполеоном. Заболел не серьёзно, но очень обидно, за день до начала каникул. Наполеон (на этот раз великий полководец) очень огорчился из-за того, что его тёзка так не вовремя заболел. Император Наполеон очень переживал, был рассеян, поэтому и проиграл войну... Учитель качает головой. Вероятно, всё было совсем не так... Ну я же не виновата в том, что проболела всю войну 1812 года...» (Питерцева Ульяна, 12 лет). Так незнание исторических фактов позволяет создать новую интерпретацию истории, а судьба школьницы-героини соотносится с судьбой Наполеона.

Создания сюжета, связанные с войной 1812 года, ребята часто обращаются к произведениям искусства, посвящённым именно этой теме. Очевидно, что данный подход продиктован личным опытом юных авторов (ведь наши представления о войне 1812 г. сформированы художественными кинофильмами и историческими романами).

Так в стихотворении Наташи Саранкиной (11 лет) описывается картина, на которой изображена армия Наполеона: «Мне нравится одна картина, / Она висит над пианино, / Там нарисованы полки, / Стройны и строги, как стихи. / Это французы на приступ идут, / Быстро их резвые кони бегут, / Но с Бородинского сраженья / Для них начнётся поражение... / Висит картина на стене, / О славе прадедов напоминая мне...». А 9-летний Али Алиев попытался воспроизвести процесс написания стихотворения о Бородинской битве: «Встал я рано утром, / Выспался я как будто, / Открыл я окно, крикнул брату: «Смотри, / Как здорово, скорее подойди!». / Брат говорит: «Я не могу, идут полки, / Мне осталось ещё написать две строки, / В подзорную трубу следит Кутузов / За отступлением напуганных французов». / Пока я закрывал окно, / Брат написал стих про Бородино» (любопытно, что и в этом случае действия мальчиков соотносятся с поступками героев прошлого).

Создавая стихотворения и рассказы о войне 1812 г., современные школьники компенсируют недостаточное знание исторических реалий эмоциональным отношением к описываемой ситуации, стараются «приблизить» исторические события к современной действительности.

НЕ УГАСНЕТ ПЛАМЯ ПАМЯТИ О ПОДВИГАХ НАРОДА – ЕЩЕ ОДИН МУЗЕЙ ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ

КУЛЕШОВ Олег

Многие образовательные учреждения Москвы сегодня бережно сохраняют крупицы памяти о Великой отечественной войне 1941- 1945 г., создавая военно–патриотические музеи. В них ведется патриотическая, исследовательская и поисковая работа.

Ветераны всегда приходят в школы активно помогают ребятам, создавать новые экспозиции, рассказывают о боевых подвигах солдат и офицеров, буднях тружеников тыла.

Важно рассказывать о примерах такого общения, чтобы как можно больше молодых ребят стали изучать историю Родины, ее боевое прошлое.

В мае 2013 ветераны пригласили школьников на открытие в Совете ветеранов 3б микрорайона ЗелАО г. Москвы историко-патриотической экспозиции. Подробности мы узнаем от Олега Кулешова (РООИ «Человек на коляске»), он взял интервью у приглашенного на открытие музея, журналиста Окружной газеты ЗелАО г. Москвы «Сорок Один» Валентина Курячего.

– Валентин, расскажите об экспозиции, какие памятные вещи, там можно увидеть?

– В двух небольших комнатах размещено более 200 экспонатов времен Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Я и другие приглашенные гости заранее ознакомились с представленными артефактами: винтовкой Мосина, флягой красноармейца, лентой пулемета «Максим», штыками, пробитыми пулями касками, осколками мин и снарядов, солдатскими котелками, снарядом реактивного миномета «Катюша», бутылками с зажигательной смесью «Коктейль Молотова», карабином-маузером К-98. Все экспонаты трудно сразу перечислить. Конечно, нужно упомянуть и два манекена, экипированных в форму советского и германского солдата, ствол березы с прибитой к нему надписью «Moskaw», стены, разрисованные эпизодами боя, – самолетами, танками, фигурками воинов.

– Как проходило открытие?

–Вместо традиционного разрезания красной ленточки звучит неповторимый голос легендарного диктора военных лет Юрия Левитана:

«Говорит Москва! Заявление Советского правительства! Граждане и гражданки Советского Союза. Сегодня, 22 июня в 4 часа утра, без объявления войны германские войска напали на нашу страну, атаковали наши границы и подвергли бомбардировке города Житомир, Киев, Севастополь, Каунас...»

(записи из журналистского блокнота В.Курячего)

Активист поискового отряда «Каскад» А.Малюженков коротко рассказал о долгом пути, который привел к созданию этого музея:

– Лет 5 назад на прилавках магазинов появились в продаже импортные миноискатели. Народ наш засуетился и с этой техникой подался в поля в поисках кладов. Я с друзьями тоже некоторое время отыскивал монеты.

В ходе таких рейдов в руки попадались гильзы, осколки, штыки – отголоски прошедшей войны. И мы постепенно взяли направление на коллекционирование всевозможных военных трофеев. Конечно, это небезопасное хобби, но в то же время очень интересное.

За несколько лет у нас накопилось довольно много экспонатов. Мы их хранили у себя в квартирах и гаражах.

-Валентин, на открытии рассказывали, как появилась возможность размещения музея, сегодня получить помещение сложно?

– Ветераны Совета ветеранов 3б микрорайона поддержали инициативу поискового отряда «Каскад» и обратились в Управу «Савелки» ЗелАО г.Москвы, там нашли поддержку у заместителя управы Марины Валентиновны Висюлиной. В результате им было выделено помещение из двух комнат. И спустя три месяца разместили экспозицию.

- Валентин, ветераны делились воспоминаниями, рассказывали о боевом пути?

– Борис Леонидович Яковлев поделился с присутствующими своими воспоминаниями об участии в сражениях с немецко-фашистскими захватчиками.

(записи из блокнота В.Курячего)

– Я служил в 32 км от границы. 22 июня 1941 года рано утром внезапно послышался непонятный гул с западной стороны. Потом стало известно, что началась война. Немцы в то время были сильнее нас. К тому же нападавший внезапно всегда имеет преимущество.

Нам пришлось отступать. Причем шли на восток по ночам, чтобы враг не мог засечь направление нашего отхода. А днем порой приходилось вступать в перестрелку.

Мне повезло: волей судьбы я остался живой. И сейчас, в свои 92 года, продолжаю выступать с воспоминаниями и лекциями перед школьниками и студентами. Полагаю, что этот новый музей, удачно расположенный при Совете ветеранов, даст возможность проводить здесь лекции, в первую очередь с учащимися школ. И не только района Савелки, а всего Зеленограда. Тем более что эти лекции будут наглядно дополняться имеющимися в музее экспонатами. Это всегда интересно для любознательной молодежи.

В числе выступающих были многие гости, которые высказали свое мнение об открытии нового музея.

-Что вам еще запомнилось на той встрече? Прочтите еще записи из своего блокнота *(в тексте использованы записи из архива В.Курячего)*

Заместитель префекта ЗелАО Н.Свиридова:

– Мы очень много говорим о поддержке музеев в школах округа. И эта уже готовая экспозиция – серьезный вклад в дело патриотического воспитания молодежи. Теперь сюда будут приходить учителя со своими учениками и проводить здесь наглядные уроки по истории.

– У нас в округе 23 ветеранских организации. И организация при Совете ветеранов 3б микрорайона своего собственного музея – очень важное дело.

Вы первые среди своих коллег не просто задумали создать и открыть музей, а уже реализовали этот благородный замысел. А первым – всегда трудно! Я благодарю всех, кто оказывал поддержку Совету ветеранов.

-Глава управы района Савелки А.Е.Макшанцев:

(в тексте использованы записи из архива В.Курячего)

– В моем понимании экспозиция—это что-то небольшое, почти миниатюрное. Но сегодня я просто восхищен увиденным! И вот какая деталь важна: ведь каждая фляга, ложка или штык принадлежали конкретному человеку – нашему красноармейцу или фашистскому воину. Это исторические артефакты, которые были в руках у самых разных людей, а не искусственные муляжи. И этот момент усиливает значение собранных экспонатов.

А самое главное, на мой взгляд, в этой созидательной работе – энтузиазм ребят из поискового отряда «Каскад». Конечно, мы как представители исполнительной власти будем и в дальнейшем оказывать им всестороннюю поддержку.

-Председатель окружного Совета ветеранов В.Шиндин:

(в тексте использованы записи из архива В.Курячего)

– Я получил большое удовлетворение от того, что такое важное дело состоялось в нашем городе. И именно после послания нашего президента В.Путина, который, обращаясь ко всему нашему народу, призвал сохранять все ценное, что связано с историей России. И открытие нового музея является как раз реальным ответом на это послание.

Музей распахнул свои двери накануне 68-й годовщины нашей Победы в Великой Отечественной войне. Это весьма символично. Я обращаюсь к присутствующей здесь молодежи: рассказывайте своим одноклассникам и друзьям из других школ об этом музее. Пусть они тоже придут сюда и увидят собственными глазами эхо войны. А для нашего Зеленограда это даже не эхо: все вы знаете, что на этой территории, где мы с вами мирно живем, проходила линия фронта в 1941 году.

Глава муниципального округа Савелки И.Юдахина:

(в тексте использованы записи из архива В.Курячего)

– Мы уже услышали рассказ участника войны Бориса Леонидовича. Действительно, заложена хорошая традиция – здесь непременно будут проходить встречи ветеранов и молодежи. У школьников будет уникальная возможность – пообщаться с участниками героических событий, задать вопросы и еще больше узнать о войне от тех, кто защищал нашу страну.

– Валентин, а школьники присутствовали на открытии?

Официальная часть закончилась чтением стихов учащихя лицея №1557. Под сводами небольшого помещения проникновенно звучали строчки поэта Давида Самойлова, прошедшие трагические и героические фронтовые дороги:

*Сороковые, роковые,
Свинцовые, пороховые,
Война гуляет по России,
А мы такие молодые...*

– Валентин, кто будет хранителем музея?

Хранителем будет Председатель Совета ветеранов 3б мкрн ЗелАО г. Москвы Маргарита Евгеньевна Гуляева.

Ну и как тут не вспомнить слова Александра Пушкина, который писал, что «Уважение к минувшему—вот черта, отличающая образованность от дикости».

-Спасибо, Валентин, за хорошие новости: еще один военно – патриотический музей открыл двери гостям, а значит, не угаснет пламя памяти о подвигах нашего народа в Великой отечественной войне 1941-1945 г.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Итак написана еще одна Страница Истории нашей Родины, нашего народа, настоящей Живой Истории, которая собиралась по крупицам из фронтовых писем, простых, искренних рассказов о судьбах дорогих нам людей, о связанных с ними событиях, в которых эти люди проявили свой характер и волю, достоинство и патриотизм. Эту работу будем продолжать и дальше.

Приглашаю всех принять участие в нашем проекте и увековечить память о людях, верой и правдой служивших Отечеству и народу. Жду Вас на сайте конкурса – pobeda/vif2/ru

**Председатель оргкомитета Конкурса,
профессор МГУ имени М.В. Ломоносова,**

Владимир Сухомлин