

«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА» - заступница возрождающейся России

О СБОРНИКЕ СТИХОТВОРЕНИЙ ПОЭТА ПЕТРА ГЕОРГИЕВИЧА
ГУЛДЕДАВЫ «НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА».

Автор: Наталья Евгеньевна Морсова,
член Союза журналистов России,
член международного Союза славянских журналистов.

Как появилась на Руси православная икона «Неопалимая Купина»?

«Неопально в купине Предстоящей,
От огня и бед Боронящей,
Матери щедрот Пресвятой
Припадём с усердной мольбой,
Вопрошая души покрыть,
От пламени страстей сохранить!
Пресвятая Богородице, Заступнице,
Усердно слава Тебе!» (молитва)

В Ветхозаветном толковании Библии Неопалимая Купина упоминается как пылающий неиссякаемым огнём в бескрайней пустыне, что на Синайском полуострове, терновый куст. Вечно горящий куст – это явившееся Моисею пламенное слово Господне, взывающее к человеку, указывающее путь человечеству к его спасению.

В православном монастыре «Святой Екатерины», построенном в VI веке у подножия горы Хорив, где Господь вручил Моисею Скрижали Завета, растёт тот самый куст, считающийся, по преданию, Неопалимой Купиной. Храм назван в память о великомученице Екатерине, которая была казнена за распространение христианства. Паломники, приезжающие со всего света поклониться великому чуду, увозят с собой крупицу Божьего огня – зелёный листочек купины. Древние славяне неопалимой купиной называли горящее растение - ясенец белый. И в самом деле, если в сухую погоду поднести огонь, то куст вспыхнет красно - синим пламенем. Это горят эфирные масла, выделяемые пахучими цветками.

В средневековье, когда православие стало набирать силу, появилась икона заступнице Божьей Матери «Неопалимая Купина», как символ совершенства, чистоты и непорочности. Образ заступницы Купины был обретен Русью в XIV веке. Её принесли в Москву иноки из Палестины. И рассказали такое предание: образ Богородицы явился людям на горе Хорив, под которой и стоит тот самый негсгораемый терновый куст. Икона пришлась по душе на Руси, с тех пор она считается чудотворной, обороняющей от всяких бед, очищающей души человеческие. Икона выполнена в ярко-красном, огненном цвете. В центре - Дева с младенцем на руках, в правой

руке её – лестница, символизирующая сход на землю сына Божьего. А вокруг – россыпь зелёных листьев и пышных цветов божественной купины. И много ангелов, принесших людям дары Святого Духа: дар мудрости, чудотворения, даяния, учительства. В Москве, в Хамовниках, построен и освящен храм «Неопалимой Купины», где чудодействует благодатная икона.

Считается, что чудодейственного куста купины в мире нигде нет. Но это не так. Есть на свете и другое чудо: в Екатерининской Пустыни – в Свято-Екатерининском мужском монастыре в подмосковном городе Видное растёт куст той самой купины. Как случилось это чудо? Крошечный отросток растения с Синайского полуострова привёз в 2001 году Владимир Соколов. Так Владимир вспоминает о своей паломнической поездке в храм Святой Екатерины: «Я подошел к Кусту и у меня появилась мысль: отломить веточку и привести ее в Москву. Я засунул руку в Куст и попытался выбрать подходящую ветку». И тут он услышал истошное мяуканье, - это надрывалась рыжая кошка. Владимир понял, что кошка зовёт его за собой. Он пошёл следом и оказался у врат Храма Преображения Господня, основа которого – церковь, построенная в VI веке. Когда он оглянулся, кошки уже не было. Владимир воспринял появление кошки «как предостережение свыше, и решил попросить разрешения у Господа и Святой великомученицы Екатерины, чтобы посадить веточку в Свято-Екатерининском монастыре в г. Видное, который находился в полной разрухе, чтобы Куст Неопалимой Купины помог восстановить монастырь и укрепить верующих. С этой молитвой я отстоял службу в Храме, в конце которой монахи вынесли Ковчег с мощами Св. Екатерины и дали всем по серебряному колечку. Это колечко и по сей день со мной. Когда я вновь подошел к Кусту, то сразу выбрал веточку с тремя почками и положил ее в маленькую бутылку с водой. В этой бутылочке ветка и приехала в Россию».

Вскоре на веточке появились первые листочки, но через неделю завяли. И тогда Владимир понял, что растению не хватает молитвы: «я поехал в Храм Рождества Пресвятой Богородицы на Малой Дмитровке, где есть икона Св. Екатерины. Разрезав веточку на три части, по числу почек, посадил их снова и начал поливать Святой водой с молитвой. Потом я вновь поехал в Храм, понимая, что только Чудо может оживить погибающие ростки. На следующий день я увидел, что одна из спящих почек лопнула и из нее изливается яркий изумрудный свет! Из этой единственной почки появился новый росток»

Прошло время, и Владимир принёс маленький кустик купины в Свято – Екатерининский монастырь в г. Видное Владыке – епископу Видновскому Тихону (Недосекину). Весь следующий год куст провел на окне в келье игумена Владимира (Маслова). Растение лелеяли, как могли. Весной куст высадили в тёплый грунт, где он стал бурно расти. Попав в благодатную почву, сдобренную заботой, молитвой и любовью, он дал корни и превратился в большой куст, который живёт в отдельном павильоне и чувствует себя превосходно. Владыка Тихон – епископ Видновский, куст

благословил и осветил. Но морозной зимой 2007 года случилась беда: перебой с электричеством. Кусту стало холодно, ветки его вымерзли, но корень остался невредимым. Летом он оправился от потрясения и вырос, больше прежнего. В год 350–летия Свято-Екатерининского монастыря, когда привезли частицу мощей Святой Екатерины, ставшей святыней монастыря, купина зацвела. Это был добрый знак для монастыря, который к 2014 году восстановил свой первоначальный облик.

Эксперимент на этом не закончился: отросток куста посадили на новое место, где он растет без всякого обогрева. Несмотря на то, что зимой ветви вымерзают, корни остаются невредимыми и каждую весну дают новые побеги. Монашеская братия оберегает святыню: на зиму растение обрезают, укрывают, а весной благодарная купина даёт побеги. Теперь все ждут новых чудес!

Возле куста нашла место икона Божьей Матери «Неопалимая Купина». Многочисленные паломники приходят в монастырь, чтобы поклониться чудодейственной иконе и благодатному кусту; желающие приобретают сушёные листочки купины.

Интересна история самого монастыря в г.Видное. Когда - то в этих местах охотился царь Алексей Михайлович. Прилёг вздремнуть, и привиделась ему Святая Екатерина, которая сообщила самодержцу о рождении девочки. На радости многодетный отец назвал родившуюся дочь Екатериной, а на месте пророчества распорядился построить Свято – Екатеринбургский мужской монастырь.

Образ «Неопалимой купины» почитаем на Святой Руси, он помогает защитить родной дом, своё Отечество от напасти огненной, от всякого врага - супостата. Обращаются к нему женщины с мольбой о рождении ребёнка, военные и пожарные, врачи и летчики: все те, кто посвятил свою жизнь защите людей от войн, пожаров и болезней. Во время войны солдаты и командиры просят у нее защиты: «Отжени от нас всякого врага и супостата, избави от глада, мора, от язвы, от вод многих и воздухов тлетворных, и от смерти внезапныя. Пусть спокойствие и мир на земле творится. Да никакая беда нас не коснется. Наставь ты людей на путь истинный». Христиане верят, что огонь святой купины способен очистить человека от грехов и пороков. «Неопалимая Купина» стала заступницей России.

Книга поэта Петра Гулдедавы «Неопалимая Купина» -

ЭТО КНИГА – МОЛИТВА, КНИГА – ПОКАЯНИЕ, КНИГА – ОТКРОВЕНИЕ, КНИГА - ИСПОВЕДЬ, - именно так хочется сказать о сборнике стихотворений известного поэта Петра Георгиевича Гулдедавы.

П. Г. Гулдедава - член Союза писателей России и Академии Российской литературы. Дипломант и лауреат конкурсов МГО Союза писателей России и НП «Литературная Республика», награждён орденами имени В.В.

Маяковского и С.А. Есенина, медалью им. А.С. Грибоедова, нагрудным знаком «Серебряный крест» и именной статуэткой «Золотая звезда». Лауреат Всероссийского фестиваля патриотической поэзии «Форпост» 2014 г. и дипломант Всероссийского конкурса «Твои, Россия, сыновья!» 2016 г.

Открывая его книгу, охватывает волнение от радости соприкосновения с большой поэзией: пронзительно глубокой, искренней. И ожидания оправдываются. У Гулдедавы П.Г. невероятно трепетное отношение к её величеству «поэзии»! Лирика его - это поэзия высокого стиля, хорошего вкуса, культуры стиха. Здесь есть всё, что присуще русской литературе: бескомпромиссность, мелодичность, меткость слова, точность формулировок. Глубокое знание жизни, широкая эрудиция и мастерство владения литературным русским языком, помноженные на благородство и бескорыстие души, делают стихи Петра Георгиевича уникальными. Многообразие эпитетов, метафор придают его поэзии меткость образов, сочность мысли. Автор щедро делится с читателем богатством и чистотой помыслов своей широко распахнутой души.

Книга «Неопалимая Купина» занимает особое место в творчестве Петра Георгиевича. Это лирика особого свойства, пронизанная искренней любовью к Богу, к Отечеству. Это – молитва и покаяние, исповедь и откровение. Здесь каждое слово - оголённый нерв. И потому автору безгранично веришь. Это тот редкий случай, когда у читателя звучат сокровенные, самого тонкого уровня струны человеческой души. И всякий раз испытываешь потрясение от безграничной силы человеческого духа. Поэт часто обращается к Богу. Но это – не модная метафора, а глубокое и бережное отношение к вере: *«Грешим на жизненной дороге, про сани помним лишь зимой, и, выйдя к финишной прямой, всё чаще думаем о Боге»*. В служении Господу он видит спасение от греха:

*«Пока небесный Государь
Не распахнул тугие двери,
Бью языком – глухой звонарь,
И звону колокола верю».*

«Неопалимая Купина» Петра Гулдедавы - это исповедальные откровения, не дающая шанса на компромисс с грехом. Они рассчитаны на человека, желающего перемениться к лучшему.

*«И исцелятся все больные
Рукой Небесного Врача,
Когда сожжёт грехи земные
Исповедальная свеча».*

Божий дар высокой поэзии – это испытание через страдание, без жалости и сострадания к себе. Вся жизнь поэта, как на ладони. Его душа, открытая Богу: обжигающе обнажённая, пронзительно откровенная, распятая на кресте, - это состояние, *«когда душа роняет стон»*. Здесь нет места житейской суете, пустоте, страху перед грядущим:

*«Я прозябал в своём углу убогом,
Как под стрехой зашуганная птица...
...И только на коленях перед Богом
Сподобился достойно распрямиться».*

В покаянии и любви – дорога к Богу. Этой дорогой и ведёт читателя высокая поэзия Петра Георгиевича Гулдедава.

Молиться за всех, вести за собой, нести откровение, быть проводником в Царство Божье - это миссия пастыря и пророка. Но не только, автор считает, что это миссия и поэта. Ведь в России поэт больше, чем поэт. Он берёт на себя добровольное служение – быть заступником человеческих душ, посредником между Богом и человеком. Пастырь и поэт одинаково чувствительны к греховности бытия. От чего страдают их души? От оскудения душ человеческих на милосердие, сострадание, бескорыстие, жертвенность и любовь. *«Чем больше в нас объём желаний, тем меньше площадь для души»*, - утверждает поэт. Но он не только заступник, но и поводырь, который ведёт за собой дорогой праведности: к очищению души от заскорузлости и затхлости, от злобы и зависти, поэт учит сверять свои дела и мысли по Слову Господнему. Автор бескорыстно делится своей жизненной энергией, любовью и мудростью.

Пушкинскому пророку, призывающему *«глаголом жечь сердца людей»*, вторит *«охрипший голос»* поэта:

*«Но не слабеет мой охрипший голос
Среди пустого карканья молвы:
Без Божьей воли даже малый волос
Не упадёт с повинной головы».*

Но почему он милосерден и сострадателен к грешнику? Почему не клеймит его позором? Потому, что тот и так наказан своим грехом, всей своей жизнью, полной мучительных испытаний. *«Неопалимая купина»* - это мольба об искуплении грехов всякого грешника.

Герой стихотворений Петра Гулдедава, *«листая дни в земной пыли»*, порой, не ведает, что творит, *«не различая зла и блага»*, он спотыкается, предаёт, впадает в греховное уныние, скорбь, неся свой тяжёлый жизненный

крест. Но с Божьей помощью поднимается из преисподней грехопадения и возрождается к новой жизни, к любви, к Свету.

Зачастую, герой стихотворений – изгой, скиталец, в рубище, с тощей сумой на плече, довольствуется малым. Но это не мешает ему уверенной поступью идти *«по колючей выжженной стерне»* своей многострадальной судьбы. Почему? Потому, что он слышит ободряющее Слово Господне: *«Утешься, чадо! Не бойся – Я всегда с тобой»*.

Кто этот скиталец? Это пророк и пастырь, и поэт, которые несут людям силу Божьего огня: слепому – прозрение, глухому – голос Господний, заблудшему – свет в конце туннеля, и всякому любящему Господа – спасение. Поэт во весь голос провозглашает: *«чем тяжелее крест, тем выше дух»*. Ношу искупительного креста помогает нести посланник Божий, тихо живущий за нашим плечом, – это ангел – Хранитель. Надо только не спугнуть его грехом.

*«Как изваяние из кремня
Он твердокаменно молчит,
Хотя роняет слёзы, внемля
Мольбам о помощи в ночи...»*

*Но станет ясно, что достигла
Молитва горних берегов,
Когда неведомая сила
Развеет в прах твоих врагов.*

*И ты по стынущему праху
Поймешь, что огненным мечом
Любым врагам нагонит страху
Безмолвный Ангел за плечом».*

Напитавшись родниковой, исповедальной поэзией Петра Гулдедава, бьющей непорочной чистотой из глубоких истоков родной земли, – и сам становишься чище. И радостно делается от того, что за каждого из нас воздаёт молитву опекающий нас поэт. Исповедальная лирика Петра Георгиевича далека от поверхностной, напускной, «лубочной» любви к Богу. Вера его осмысленная, искренняя, прочувствованная и навсегда принятая в сердце. Он уверен: *«Поэт – рупор Небес. И поэтому:*

*«В краях, откуда богоданным правом
Мы напрямую с Небом говорим.
Поэт- безбожник – сеятель отравы,*

Как лекарь, продающий героин».

Поэт знает дорогу к Великой Истине. Он остро чувствует приметы хаоса в обществе, видит ведущие в бездну необратимые процессы разрушения: *«на те же грабли наступать в пути к разбитому корыту»*. Он сокрушается, когда: *«висит на паутинке веры /Из-под сердца вышибленный дух»*.

Известно: хочешь изменить мир – начни с себя. И потому поэт более всего требователен к самому себе: как к человеку, к гражданину и патриоту:

*«И как бы грозы не гремели,
Вкуси сполна земную соль.
А покаянье перемелет
Грехов пронзающую боль».*

Читайте «Неопалимую Купину» П.Г.Гулдедава, соприкасайтесь с великой силой человеческого духа, с бесконечной любовью, которая освещает путь и никогда не кончается: *«Бог за любовь нас не казнит, поскольку Бог и есть любовь»*.

«Неопалимая Купина» - это надежда на спасение, это бальзам от скудости души, таблетка от убожества мысли. В ней разлита Благодать Господня. Это пророчество, возвещающее откровение о том, что никогда не поздно покаянием и молитвой открыть Господу дверь своей души:

*«Быть может, где-то на исходе дня
И я сподоблюсь прикоснуться к чуду.
Ты помолись, родная, за меня,
Когда я все молитвы позабуду!»*

В жизни всегда есть место любви, способной творить чудеса, даже тогда, когда уже почти дочитаны *«пергаменты земного бытия»* и едва мерцает в надвигающейся мгле исповедальная свеча.

*«Пророчества сойдут,
умолкнут языки,
Пробьёт гранит могил
забвения трава,
Все знанья упряднят,
моря уйдут в пески,
И лишь Любовь в веках
останется жива!»*

Россия под знаком «Неопалимой Купины».

«Россия — не такая страна, которую можно завоевать.... Она может быть побеждена лишь внутренней слабостью и действием внутренних раздоров», - так писал немецкий военачальник Карл фон Клаузевиц, воевавший в составе русской армии против Наполеона. Немец прав: наступили времена, когда внутренние распри и раздоры стали причиной хронических поражений России. Перестала существовать идея, способная объединять, вдохновлять, мобилизовать людей на преобразование своей собственной жизни и страны в целом. Деграция экономических, политических, нравственных ценностей зашла так глубоко, что стала понятна необходимость консолидации сил всего российского общества.

Почему нищая, крепостная Россия всегда побеждала поляков, французов, немцев, всякого неприятеля – сытого и хорошо вооружённого? Потому, что жила под защитой Господа. Единство народа сплачивала любовь к Отечеству, основанная на единстве духа и глубокой вере. В годы лихолетья огромные потери понесла духовная основа России – православие, расшаталась вера. Стало очевидно: без духовной победы мы Россию не сбережем. Именно с духовной победы и начинается возрождение России. На кого нам можно надеяться? Только на самих себя, да на Господа Бога. А больше не на кого! Но Бог насильно никого не спасает, его нельзя купить подаванием, он лишь отвечает на молитву, на подвиг: трудовой, творческий, воинский, на великие деяния человеческие, преображающие землю.

Россия, которую мировая закулиса пытается задвинуть на задворки мира, подвергается жесточайшим информационным войнам Запада. Фальсификация отечественной истории, угрозы духовной, культурной и экономической безопасности нашей страны заставляют нас укреплять своё национальное самосознание и веру, цементировать российское общество. Надо вспомнить об уготованной России особой роли - быть совестью планеты, заступницей обездоленных, униженных, спасительницей общечеловеческих ценностей. Быть созидательницей и стержнем собственной цивилизации, умеющей противостоять Западу. Поэт XX века Рейнер Мария Рильке, не раз бывавший в России, где он встретился со **Львом Толстым**, Ильёй Репиным, **Леонидом Пастернаком**, Мариной Цветаевой, о значимости русской цивилизации писал: *«Все государства граничат друг с другом, и лишь Россия граничит с Богом»*. И он прав!

Так почему Россия непотопляема? Потому, что Бог всегда рядом! Потому, что она сохранила в своих традициях, в культуре, в истории способность к самосохранению, к сопротивлению от вырождения нации. Уберегла, по мнению Михаила Васильевича Ломоносова, способность: *«собственных Платонов/И быстрых разумом Невтонов (Исаак Ньютон)/Российская земля рождать»*.

«Колокол поэзии» Петра Гудедава бьёт в тревожный набат. На фоне обесценивания русской классической литературы, оскудения литературного русского языка, поэт, как и его *«глухой звонарь»*, зовёт людей на всенародный сход: на защиту лучших традиций русской культуры, на укрепление единства русского народа. В чём заключаются эти традиции? Это - самобытность русского народа, преемственность поколений, незыблемость традиционных семейных ценностей, историческая память, глубокая вера, обострённое чувство справедливости, беззаветное служение Отечеству. *«Мы – Божьи рабы, патриоты Святой многоликой Руси!»*, - пишет грузин Гулдедава, рождённый и выросший в России и всю жизнь прославляющий многострадальную Русь.

За рубежом культивируется миф о немытой, нищей, вечно пьяной, агрессивной России. Только не учитывают злопыхатели самого главного: с нами Бог! Всем своим творчеством поэт развенчивает этот антирусский миф:

*«Если с нами Небесная Рать
В столкновении духа и плоти,
Нам любой обречён проиграть,
Сколь бы яро ни бился он против».*

Автор с уважением пишет о простых русских мужиках, способных на преодоление самых трудных испытаний:

*«Знают цену насущного хлеба
И живут по заветам отцов:
От избы много ближе до Неба,
Чем от стен неприступных дворцов...»*

*И любой неприятель бессилен
Утопить в суете и в беде
Тех, кто в скорбные годы России
Научился ходить по воде».*

Поэт зовёт каждого из нас жить в гармонии с самим собой, со своим народом, с законами мироздания. Он достойно несёт миссию: быть, *«инженером человеческих душ»*. (А.М.Горький) На фоне скудеющей русской и мировой литературы, заваленной грузом однодневных поделок, появился благодатный источник, сокрытый в скромной по размерам, но огромной по силе человеческого духа, – книга «Неопалимая Купина», способная исцелить душу верующего и атеиста, больного и здорового, старика и ребёнка. Она вышла как раз вовремя: как и икона Божьей Матери «Неопалимая Купина», чтобы стать заступницей возрождающейся России, той самой скрепой,

стержнем духовного единения русского и других народов, населяющих огромную цивилизацию – Россию!

*«Мы много лет в печали грезили,
Чтоб загорелся над страной
Терновый куст родной поэзии –
Неопалимой Купиной!*

*Скитанья были непростыми:
При изнурительной ходьбе
В безбожных терниях пустыни
Найти пути к самим себе.*

*И, где рывком, где понемногу,
По звёздным и земным часам
Соборно выйти на дорогу
К Обетованным Небесам».*

Своим творчеством Петр Гулдедава участвует в решении задач государственного значения: сохранение исторического, культурного и духовного наследия, что крайне необходимо для выздоровления больного российского общества, которое срочно надо лечить.

И пока не оскудела страна наша на людей с незатухающим горением души, будет стоять земля русская из лета в лета, из века в век под знаком «Неопалимой Купины»!